البيان
AL BAYAN

السنة الثامنة ـ العدد ٢٨٥١ ـ الجمعة ١٤ من شعبان ١٤٠٨هـ الأول من ابريل ١٩٨٨م — ٢٠ صفحة درهم واحد — No. 2851 - Friday - 1. 4. 1988

آخر خبر

◘ شامير ◘

اجتماع شولتز مع سعيد وأبولغد صفعة لاسرائيل

القدس المحتلة ـ وكالات الأنباء:

وصف رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير الاجتماع الأخير بين وزير الخارجية الأميركي جورج شولتز والاستاذين الاميركيين من أصل فلسطيني ادوارد سعيد وابراهيم أبولغد بانه بمثابة صفعة لاسرائيل. ونسب راديو اسرائيل الى شامير قوله عقب اجتماع لوزراء تكتل الليكود بأن هناك استعداداً من قبل جهات في الليكود للتعاون مع المعراخ بغية تقديم موعد الانتخابات القادمة للكنيست الى شهر يوليو المقبل بينما بحث وزراء المعراخ برئاسة شمعون بيريز موضوع تقديم موعد الانتخابات.

وتقرر أن يوافق المعراخ على اجراء الانتخابات القادمة في شهر يونيو المقبل.

• تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة رسالة من العاهل المغربي الملك الحسن الثاني تتصل بالعلاقات الأخوية والتعاون المشترك

وقام بنقل الرسالة مبعوث العاهل المغربي عبدالفتاح فرج خلال استقبال صاحب السمو رئيس الدولة له بديوان الرئاسة ظهر أمس. (و أ م ـ بالهاتف)

هدنة مؤقتة في حرب المدن

العراق أعلن الهدنة بمناسبة زيارة أوزال ... وأقرتها ايران

قصف «قم» وأصفهان بـ٣ صواريخ وهجوم ايراني على ناقلة قبرصية

بغداد، طهران ـ الوكالات:

أعلن العراق أمس هدنة مؤقتة في حرب المدن مع ايران ابتداء من منتصف ليل أمس، بمناسبة زيارة تورجوت أوزال رئيس الوزراء التركي الى بغداد، وحتى انقضاء ٦ ساعات بعد ختام زيارته، وقامت وحداته الصاروخية باطلاق صاروخ من طراز «الحسين» على مدينة قم وصاروخين على مدينة أصفهان. فيما أكدت ايران التزامها بالهدنة المؤقتة.

فقد أعلن ناطق عسكري عراقي نقلت الوكالة العراقية تصريحاته أن العراق سيتوقف اعتباراً من منتصف ليل أمس عن قصف المدن الايرانية بسبب الزيارة التي سيقوم بها أوزال لبغداد اليوم الجمعة.

وقال إن العراق سيستأنف هذه الهجمات بعد ٦ ساعات من انتهاء زيارة أوزال لبغداد التي ستستمر ثلاثة أيام.

وأضاف ان القرار يأتي انطلاقاً من احترام العراق لتقاليد الضيافة ولمناسبة الزيارة التي يقوم بها أوزال لبغداد بدعوة من طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة والنائب الأول لرئيس الوزراء العراقي.

وذكرت وكالة أنباء الأناضول التركية أن أوزال سيمكث في العاصمة العراقية حتى الثالث من ابريل الحالي يعود بعدها الى بلاده.

وقطع راديو بغداد برامجه العادية بعد ظهر أمس ليعلن اطلاق صاروخ من طراز «الحسين» على مدينة قم الايرانية وصاروخين من الطراز نفسه على مدينة أصفهان الايرانية في الساعة الواحدة والدقيقة الخامسة والأربعين من بعد ظهر أمس.

وقال الراديو ان ايران باشرت منذ السادسة من صباح أمس بقصف مدفعي مكثف لمدينة البصرة مستهدفاً احياءها السكنية وان القصف امتد الى ما بعد الظهر.

(البقية ص ٦ عمود ٧)

رأي البيان

الحرب.. والانتفاضة

لم يسبق في تاريخ الصراع العربي ـ الصهيوني مثل هذا التأييد الذي تلقاه الانتفاضة الشعبية الفلسطينية ضد الاحتلال الاسرائيلي. فلأول مرة يجمع الرأي العام العالمي على التعاطف مع هؤلاء الفتيان والفتيات الذين يقاومون الدبابات بالحجارة كما يجمع على إدانة الأساليب العنصرية الهمجية التي تستخدمها «اسرائيل» لقهر إرادة الشعب العربي الفلسطيني المتمسك بأرضه وبحقه في تقرير مصيره. ولقد انتقل هذا التعاطف شيئاً فشيئاً الى حكومات العالم قاطبة باستثناء الادارة الأميركية التي تحاول جاهدة الالتفاف حول هذه الانتفاضة بمبادرة وزير خارجيتها جورج شولتز التي تستهدف ايهام العرب بأن الولايات المتحدة باتت مهتمة بتسوية الصراع العربي ـ الاسرائيلي تسوية شاملة، ليسهل عليها بذلك اطفاء النيران المتأججة التي أحرقت كل ما تتستر به «اسرائيل» من أقنعة زائفة وأحرقت معها الشعارات التي تتخذها الولايات المتحدة ذريعة للتدخل في شؤون غيرها من دول العالم باسم حقوق الانسان.

ولئن كانت هذه الانتفاضة التاريخية تضع العرب والمسلمين أمام مسؤولية التعاضد معها ودعمها بكل ما يكفل لها القدرة على الاستمرار والتواصل والتصاعد فإن أكبر دعم يمكن أن يحقق لها ذلك هو وقف الحرب العراقية ـ الايرانية فوراً وتسوية أسبابها وفق قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ الذي يقبله الطرفان مع اختلاف في أولويات التطبيق لبنوده الستة. فوقف هذه الحرب وانهاؤها سلمياً يمهد السبيل أمام جبهة عربية اسلامية متماسكة ويعيد الحياة الى العمق الاستراتيجي للجبهة الشرقية ويوقف هذا النزيف المخيف من الدم والمال الذي يتدفق غزيراً من البلدين منذ أكثر من سبعة أعوام ونصف العام. وأوجب واجبات المصلحة الذاتية لايران والعراق أن يتوقف سفك الدماء وهدر الأموال وأن يسود السلام والوئام بين الشعبين المتجاورين منذ فجر التاريخ.. ولحظة أن يتحقق ذلك يتهيأ المناخ المناسب لتأمين الدعم الاستراتيجي الذي تتمناه الانتفاضة لكي تتمكن من تحرير المقدسات من طغيان الاحتلال الجاثم عليها.

دعم آخر كبير الأهمية لهذه الانتفاضة، تنتظره وتتمناه. هو التضامن العربي الذي على أساسه وفي إطاره يمكن تحقيق وحدة الموقف والاتفاق على وحدة الأسلوب في تأمين الدعم لهذه الانتفاضة المجسدة لإرادة الأمة العربية في أهدافها ومراميها. ورغم أن هذا التضامن مسؤولية عربية في الدرجة الأولى إلا أنه بحكم معطيات المرحلة مرتبط بالحرب العراقية ـ الايرانية الأمر الذي يعني بأن إنهاء هذه الحرب يفتح أبواب التاريخ أمام شعوب هذه المنطقة لكي تهزم أعداءها وتصد الأخطار المهددة لوجودها وتصنع مستقبلها بارادتها وتضع حداً حاسماً لعبث العابثين بمقدراتها.

وصول وفد مجلس السوفيات الأعلى

أبوظبي ـ و. أ. م:

وصل الى البلاد مساء أمس وفد مجلس السوفيات الأعلى للاتحاد السوفيتي برئاسة تارازيفتش ج. س. نائب رئيس مجلس السوفيات الأعلى للاتحاد السوفياتي، رئيس هيئة رئاسة مجلس السوفيات الأعلى في جمهورية بيلوروسيا الاشتراكية السوفياتية في زيارة للدولة تستغرق عدة أيام.

ويضم الوفد في عضويته لوسيفا. س. أ. عضو لجنة الشؤون الخارجية لمجلس السوفيات الاعلى مدير عام وكالة «تاس» السوفياتية للأنباء كانواتوف. م. عضو لجنة شؤون الشباب لمجلس القوميات لمجلس السوفيات الأعلى سكرتير هيئة الرئاسة لاتحاد الكتّاب للاتحاد السوفياتي رئيس اتحاد كتّاب جمهورية تاجيكستان الاشتراكية السوفياتية نمر يارونوف يوس مستشار الوفد ولويوف. أ. ي سكرتير الوفد.

وكان في استقبال الوفد لدى وصوله الحاج عبدالله المحيربي النائب الاول لرئيس المجلس الوطني الاتحادي، وابراهيم الحديدي وكيل الشعبة البرلمانية وحسن الانصاري مدير شؤون الأعضاء بالأمانة العامة للمجلس وفيليكس نيكولايفيتش فيدوتوف سفير الاتحاد السوفياتي لدى الدولة، وعدد

(البقية ص ٦ عمود ٥)

الطاير يرأس وفد الامارات باجتماعات مسقط

دبي ـ و. ا. م:

يتوجه معالي أحمد حميد الطاير وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة الى مسقط غداً السبت على رأس وفد لحضور الاجتماعات السنوية لمحافظي المؤسسات وصناديق التنمية العربية التي تعقد يومي ٣ ـ ٤ ابريل

وتتضمن هذه الاجتماعات الاجتماع السنوي لمجلس محافظي الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي والاجتماع السنوي لمجلس محافظي صندوق النقد العربي والاجتماع السنوي لمجلس محافظي المصرف العربي للتنمية في افريقيا الى جانب اجتماع الهيئة العربية للاستثمار والانماء الزراعي واجتماع مجلس المؤسسة العربية لضمان الاستثمار.

(التفاصيل ص ٢)

رسالة لزايد من فهد

أبوظبي ـ و. أ. م:

تسلم صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة رسالة خطية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية تتصل بالعلاقات الأخوية بين البلدين.

قام بنقل الرسالة الأمير متعب بن عبدالعزيز وزير الأشغال العامة والاسكان السعودي خلال استقبال صاحب السمو رئيس الدولة له مساء أمس بقصر الضيافة.

احتجاج كويتي للأمم المتحدة

الأمم المتحدة، الكويت ـ وكالات الأنباء:

احتجت الكويت لدى الأمم المتحدة على الهجوم الذي تعرضت له جزيرة بوبيان من قبل الزوارق الايرانية المسلحة.

وجاء هذا الاحتجاج في مذكرة سلمها محمد أبوالحسن مندوب الكويت الدائم لدى الأمم المتحدة الى الأمين العام للمنظمة الدولية خافيير بيريز دي كويلار.

وقال المندوب الكويتي في المذكرة إن هذا الهجوم الايراني يشكل خرقاً لأمن الكويت وسيادتها وسلامة أراضيها ومن شأنه أن يزيد التوتر في منطقة الخليج ويؤدي الى عواقب وخيمة على الأمن والاستقرار فيها. وقال ان الكويت تحتفظ بحقها في اتخاذ أي اجراءات للرد على أي عدوان.

(طالع ص ١٩)

نواف الأحمد: أوامر صريحة للدفاع عن الكويت

الكويت ـ ق. ن. أ:

قام الشيخ نواف الأحمد الجابر وزير الدفاع الكويتي أمس بجولة تفقدية في جزيرة بوبيان الكويتية التي تعرضت للهجوم أمس، رافقه خلالها عدد من كبار المسؤولين العسكريين.

وقال وزير الدفاع الكويتي الذي استمع خلال هذه الجولة الى تقرير مفصل عن الحادث وملابسات من قائد قوة بوبيان «ان الأوامر واضحة وصريحة للاشتباك مع أي هدف دفاعاً عن أرضنا وشعبنا.. وأننا لن نتهاون أبداً بالمساس بأرضنا أو الاعتداء على مواقعنا عسكرية كانت أم مدنية».

زايد والحكام يشهدون أفراح آل نهيان

أبوظبي ـ و. ا. م:

حضر صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الاحتفالات التي أقيمت مساء أمس بساحة الاحتفالات بجوار قصر المشرف بمناسبة زفاف الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية على كريمة سمو الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس مجلس الوزراء.

وحضر الاحتفالات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة وصاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة وصاحب السمو الشيخ راشد بن أحمد المعلا عضو المجلس الأعلى حاكم أم القيوين وصاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الأعلى حاكم عجمان وصاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الأعلى حاكم الفجيرة.

(البقية ص ٦ عمود ٥)

تطبيق القانون العسكري بالقدس

شهيدان اخران واعلان البيان «١٢» للانتفاضة

اصابة جنديين للعدو وتهديدات من شامير «بسحق» الانتفاضة

القدس المحتلة ـ وكالات الأنباء:

صدر في الأرض المحتلة أمس البيان رقم (١٢) لـ «القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة» محدداً فعاليات وأنشطة الأسبوع المقبل اعتباراً من ٤/٤ وحتى ٤/١١ وداعياً في أبرز بنوده الى إضراب عام في الرابع من ابريل أثناء زيارة وزير الخارجية الأميركي لاسرائيل ومؤكداً على وجوب مقاطعة الفلسطينيين لأي لقاء معه. ويشكل صدور البيان وتوزيعه في الضفة الغربية عملية تحد لسلطات الاحتلال التي بذلت جهوداً مضنية لوقف صدور بيانات قيادة الانتفاضة.

من جهة أخرى استشهد أمس في بلدة يطا قضاء الخليل، الشاب سليمان أحمد الجندي (١٧ عاماً) برصاص جنود العدو.

كما استشهد شمال الضفة الغربية الشاب محمد فارس الزخبن «٢٥ عاما» من بلدة اليامون في اشتباك مع جيش العدو

(البقية ص ٦ عمود ٥)

جهود للمنظمة بين شطري اليمن

تونس ـ فتحي البرقاوي:

علمت «البيان» أن منظمة التحرير الفلسطينية بدأت وساطة بين شطري اليمن الشمالي والجنوبي تستهدف تلطيف الأجواء بينهما.

وقالت مصادر فلسطينية مسؤولة لـ «البيان» أن ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير كلف المدير العام للعلاقات القومية والدولية في حركة «فتح» والمنظمة عباس زكي القيام بالوساطة بين البلدين الشقيقين نيابة عنه. وبالفعل وصل زكي الى صنعاء مساء أمس مبتدئاً المهمة.

وأضافت المصادر أن اختيار

(البقية ص ٦ عمود ٥)

شولتز في روما متوجها للمنطقة

روما، واشنطن ـ «البيان» ووكالات الأنباء:

وصل جورج شولتز وزير الخارجية الأميركي الى روما أمس في زيارة رسمية لايطاليا تستغرق يومين يتوجه بعدها مباشرة الى الشرق الأوسط في جولة ثالثة جديدة يزور خلالها فلسطين المحتلة والأردن وسوريا ومصر والمملكة العربية السعودية لبحث تطورات الموقف في المنطقة والمقترحات الأميركية للتسوية.

وقال شولتز في تصريحات أدلى بها في واشنطن أن هذه الجولة تهدف الى تقييم ردود الفعل بشكل مباشر للمقترحات الأميركية للسلام التي عرضها خلال جولتيه السابقتين في المنطقة. والوقوف على متطلبات تثبيت الأفكار التي تضمنتها هذه المقترحات وتطويرها.

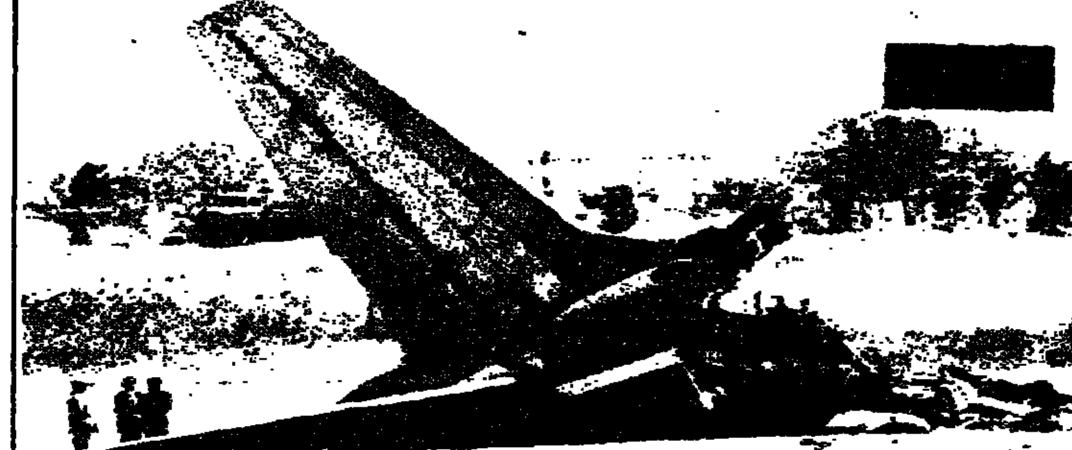
وعلى صعيد آخر قال شولتز ان الولايات المتحدة سوف تواصل البحث عن فلسطينيين «معتدلين» للتحدث معهم

(طالع ص ١٩)

الشرع وميرفي يبحثان الموقف بالشرق الأوسط

واشنطن ـ وكالات الأنباء:

اجتمع وزير الخارجية السوري فاروق الشرع في واشنطن أمس مع ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الأميركي وتناول البحث بين الجانبين المقترحات الأميركية الجديدة للتسوية في الشرق الأوسط. وقد أحيط الاجتماع بسرية بالغة ورفض ميرفي والشرع الادلاء بأية تصريحات عقب المحادثات فيما قالت مصادر مطلعة من واشنطن أنها تناولت الترتيبات الخاصة بزيارة جورج شولتز القادمة لدمشق. وكانت سوريا قد رفضت هذه المقترحات



• حطام طائرة النقل النيجيرية «دي ٨». (رويتر ـ بالأقمار الصناعية)

سقوط طائرة نقل نيجيرية بمطار القاهرة

القاهرة ـ وكالات الأنباء:

تحطمت طائرة نيجيرية لنقل البضائع من طراز (دي سي ٨) لدى اقلاعها من مطار القاهرة الدولي صباح أمس ولقي طاقمها المكون من أربعة أشخاص مصرعهم. وكانت الطائرة قد هبطت الليلة قبل الماضية بمطار القاهرة قادمة من الدنمارك في طريقها الى مطار الشارقة بدولة الامارات العربية المتحدة حاملة شحنة من الأبقار نفقت جميعها نتيجة للحادث.

وأوضح مصدر مسؤول بمطار القاهرة ان قائد الطائرة وهو اسباني

(البقية ص ٦ عمود ٦)

الميرغني يستقبل وفد لجنة دبي

ويشيد بدعم الإمارات للسودان

الخرطوم ـ «البيان»:

أشاد أحمد الميرغني رئيس مجلس رأس الدولة السوداني بالدعم الكبير الذي تقدمه دولة الامارات على المستوى الرسمي واللجان الخاصة لأشقائهم في السودان وقال إنه يجد كل تقدير من أبناء السودان لأنه يجسد العلاقة وينمي شعور الوحدة بين الشعبين الشقيقين.

جاء ذلك عند استقباله بالقصر الجمهوري قبل ظهر أمس لوفد لجنة دبي لمساعدة السودان الذي وصل صباح أمس للخرطوم لافتتاح عدة مشاريع هامة أقامتها اللجنة في السودان.

وقد كان في استقبال الوفد المشير عبدالرحمن سوار الدهب رئيس مجلس أمناء منظمة الدعوة الاسلامية الذي وصف مجيء وفد اللجنة بهذا العدد من أعيان ورجال دبي بأنه ظاهرة عظيمة تعبر عن حبهم للسودان وتؤكد الجدية الصادقة في دعمهم للمشروعات التي تعود على أهله بالخير والسعادة.

تجدر الاشارة الى أن الوفد يضم ٥٢ عضواً من كبار الأعيان ورجال الأعمال والمسؤولين.

(طالع ص ٥)

تعيين خليفة بن أحمد وزيراً للدفاع في البحرين

تشكيل مجلس أعلى للدفاع

المنامة ـ وكالات الأنباء:

أعلن في المنامة أمس عن تعيين اللواء الركن الشيخ خليفة بن أحمد آل خليفة وزيراً للدفاع وانشاء مجلس للدفاع الأعلى في البحرين

وأصدر الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين مرسوماً بتعيين اللواء الركن الشيخ خليفة بن أحمد آل خليفة وزيراً للدفاع كما عينه في مرسوم آخر نائباً للقائد العام لقوة دفاع البحرين بالاضافة الى منصبه كوزير للدفاع.

ونص مرسوم ثالث لأمير دولة البحرين بتعيين العميد الركن الشيخ عبدالله بن سلمان بن خالد آل خليفة رئيساً لهيئة الأركان بقوة الدفاع.

وكانت الجريدة الرسمية الصادرة في المنامة صباح أمس قد نشرت ثلاثة مراسيم بقوانين صادرة عن أمير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة يقضي الأول منها بانشاء مجلس الدفاع الأعلى في البحرين.

فيما جاء في المرسوم الثاني تعديل بعض أحكام قانون خدمة الضباط في قوة دفاع البحرين.. والثالث بتعديل المادة واحد من قانون خدمة الأفراد في قوة دفاع البحرين الصادر بالمرسوم بقانون رقم ٢٣ لسنة ١٩٧٩.

خسارة كبيرة للدولار وصعود الذهب

العواصم ـ الوكالات:

تعرض الدولار الأميركي لخسارة كبيرة أمس أمام أهم العملات الرئيسية واستمر في سلسلة تراجعاته التي بدأها منذ بداية الأسبوع، وقد استفاد الذهب من هذا الانخفاض لترتفع الأونصة بمعدل دولارين في المتوسط وتصل الى ٤٥٦ دولاراً.

وذكر متعاملون أن هذا الانخفاض جاء نتيجة للتعليقات التي أدلى بها نيجل لاوسون وزير

(البقية ص ٦ عمود ٥)

١٨ صاروخاً على موقع للعدو

بري: ربيع حار في جزين...

بيروت ـ من موفق مدني:

ساد التوتر جنوب لبنان أمس، بعد أن أطلق رجال المقاومة ١٨ صاروخاً من طراز «كاتيوشا» في منطقة الحزام الأمني التي أقامتها اسرائيل وسقوط عدد من هذه الصواريخ بالقرب من أحد المواقع الاسرائيلية في بلدة المطلة الحدودية الاسرائيلية.

وقالت مصادر من قوة حفظ السلام في جنوب لبنان ان الصواريخ أطلقت من داخل الأراضي اللبنانية، وان السلطات الاسرائيلية فرضت تعتيماً حولها ولم تذع شيئاً عما أسفرت عنه من خسائر.

وكانت المقاومة الوطنية اللبنانية قد هاجمت موقعين لقوات لحد في زمريا في البقاع الغربي وتلة رشاد بالجنوب.

وقال الوزير نبيه بري أمس، اننا على أبواب «ربيع حار» وجميع المعلومات تدل على حشود اسرائيلية وعلى تصعيد اسرائيلي في منطقة جزين

وحذر الوزير بري الرأي العام اللبناني والعربي والعالمي، من أن مخططاً يجري اعداده منذ أكثر من ثلاثة أسابيع في منطقة جزين، ولعله انسحاب اسرائيلي لايجاد فتنة تعيد أوراق الحوار الى نقطة لا يمكن بعدها الرجوع عنها لخلط الأوراق.

زيادة سعر النفط المصري دولاراً

ماليزيا تنوي تخفيض انتاجها

القاهرة، كوالالمبور ـ الوكالات:

قررت مصر رفع أسعار بيع بترولها دولاراً للبرميل وصرح حماد أيوب نائب رئيس الهيئة العامة للبترول أن أسعار البترول خلال النصف الأول من ابريل تصبح على النحو التالي: نفط خليج السويس ٢٥ر١٤ دولاراً، نفط بلاعيم ٤٠ر١٣ دولاراً، رأس بدران ٩٠ر١٢ دولاراً، رأس غارب ٣٠ر١٢ دولاراً.

وقال حماد إن مصر تأمل في أن يتوصل الاجتماع القادم للجنة الأسعار المنبثقة عن أوبيك إلى اتفاق يتم بموجبه اعادة الاستقرار للسوق البترولية التي تشهد حالياً حالة من عدم الاستقرار.

ودعا أيوب الدول المنتجة للبترول إلى العودة للسعر السابق الذي تم الاتفاق عليه في ١٩٨٧ وكذلك الالتزام بحصص الانتاج.

وفي كوالالمبور ذكرت مصادر بترولية أن ماليزيا تعتزم تخفيض انتاجها النفطي بهدف تثبيت الأسعار. وقالت إن ماليزيا قررت تحديد انتاجها الذي يبلغ حالياً ٥٤٠ الف برميل يومياً وذلك بعد مفاوضات مع سلطنة عُمان ومصر.

البيان

المدير العام رئيس التحرير المسؤول
حشر مكتوم
المدير العام رئيس التحرير التنفيذي
خالد محمد أحمد
مدير التحرير
سيف المري

المركز الرئيسي
دبي - شارع الدفاع
هاتف: ٤٤٤٤..١٠ خط
تلكس: ٤١٤٥٨
٤٧٧٠٠
ص.ب: ٢٧١٠

دائرة الاعلانات
هاتف: ٨٣٢٣٣
تلكس: ADVRT EM ٤٥٥٥٣

مكتب أبوظبي
شارع حمدان
هاتف: ٣٤٣٤٩٩ - ٤ خطوط
٣٤٣٤٩٧ ٣٤٤١٤٠

مكتب العين
خلف الشارع العام
هاتف: ٦٥٤١١٨
ص.ب: ١٦٠٤٠

مكتب رأس الخيمة
شارع عمان
هاتف: ٢٢٤٤١
فاكسيملي: ٤٤٥٣٥٧
٤٤٧٨٤٦
الامارات العربية المتحدة

الطاير يرأس وفد الامارات في اجتماعات محافظي المؤسسات وصناديق التنمية العربية بمسقط

دبي - و. أ. م.
يتوجه غداً ،السبت، الى مسقط معالي أحمد حميد الطاير وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة على رأس وفد لحضور الاجتماعات السنوية لمحافظي المؤسسات وصناديق التنمية العربية التي تعقد يومي الثالث والرابع من شهر ابريل الجاري.

وتتضمن هذه الاجتماعات الاجتماع السنوي السابع لمجلس محافظي الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي والاجتماع السنوي الثاني عشر لمجلس محافظي صندوق النقد العربي والاجتماع السنوي الرابع عشر لمجلس محافظي المصرف العربي للتنمية في افريقيا والاجتماع السنوي الثالث عشر للهيئة العربية للاستثمار والانماء الزراعي والاجتماع السنوي الخامس عشر لمجلس المؤسسة العربية لضمان الاستثمار.

وصرح محمد خلفان خرباش عضو الوفد مدير دائرة الاستثمار بوزارة المالية والصناعة بأن محافظي المؤسسات والصناديق العربية سيبحثون خلال اجتماعاتهم التقارير السنوية للمؤسسات والنتائج المالية وحسابات الأرباح والخسائر للعام الماضي وتقارير مجالس الادارة عن الأوضاع التشغيلية والتمويلية لهذه المؤسسات.

ويضم الوفد المرافق لمعالي أحمد الطاير معالي عبدالملك الحمر محافظ المصرف المركزي وناصر النويس وكيل وزارة المالية والصناعة مدير عام صندوق أبوظبي للانماء الاقتصادي ومحمد خلفان خرباش مدير دائرة الاستثمارات بوزارة المالية والصناعة ويوسف السركال المدير التنفيذي بالمصرف العربي للتنمية بافريقيا ومحمد فارس المزروعي رئيس قسم الاستثمارات بوزارة المالية والدكتور حامد نصر الباحث الاقتصادي بالوزارة

تخريج دورة مستجدين بمعهد الامارات للتدريب

دبي - «البيان»:
انتهت أمس دورة المستجدين الأساسية بمعهد الامارات للتدريب المصرفي في الشارقة واقيم حفل تخريج للمشاركين في الدورة قام خلاله يوسف عيسى حسن بتوزيع شهادات التخرج على الخريجين البالغ عددهم ١٩ متدربا منهم ١٥ مندوبا يعملون حديثا بالمصارف واربعة متدربين من خارج القطاع المصرفي وتجرى الاتصالات لتعيينهم قريباً في بعض المصارف المحلية.

●●●

تعزيز التعاون الاقتصادي بين مصر والأردن

عمان - أ. ش. أ:
صرح مدحت عبدالعزيز مدير الشركة القابضة المصرية الأردنية للاستثمار ومقرها عمان أن وفداً مصرياً متخصصا في مجال الصيد البحري سيصل الى عمان يوم الخامس من شهر ابريل الجاري لاجراء مباحثات في العاصمة الأردنية في اطار أنشطة الشركة القابضة بين البلدين.

●●●

ارتفاع الفائدة على ودائع الريال السعودي

البحرين - رويتر:
صعدت أسعار فائدة ودائع الريال السعودي أمس الخميس حيث بحثت بنوك في المملكة ووحدات مصرفية خارجية في البحرين عن أموال قبل اصدار سندات حكومية محتملة لتمويل العجز في ميزانية عام ١٩٨٨.
وقال متعاملون أن السوق كانت أكثر هدوءاً من أمس الأول الأربعاء عندما اضطربت التعاملات بعد أن قال مصرفيون في المملكة - في تقرير نقلته رويتر - ان اصدار السندات سيتأجل.

الاجتماع الطارىء لمحافظي المصارف في مسقط بحث استكمال الصيغة النهائية لمشروع تمويل الصادرات البينية العربية

مسقط - و. أ م:
بدأت صباح أمس بفندق قصر البستان في مسقط أعمال الاجتماع الاستثنائي لمحافظي المصارف المركزية ومؤسسات النقد في الدول العربية.

ويرأس وفد دولة الامارات معالي عبدالملك الحمر محافظ المصرف المركزي.

وألقى محمد الشريف حاكم مصرف سوريا المركزي الذي ترأس الاجتماع كلمة أكد فيها على أهمية تدعيم وتعزيز التبادل التجاري بين الدول العربية الذي أصبح موضوعاً رئيسياً في خطط وسياسات الدول العربية ومؤسسات العمل العربية المشتركة والذي في اطاره يسعى صندوق النقد العربي لانشاء ترتيب لتمويل الصادرات العربية البينية. وقال بأن هذا الترتيب هو الموضوع الوحيد المدرج على جدول أعمال هذا الاجتماع.

وأشار الى ان صندوق النقد العربي كان قد أعد مشروعاً بهذا الخصوص نوقش في الاجتماع الثاني عشر لمجلس محافظي البنوك المركزية ومؤسسات النقد بالدول العربية الذي عقد بأبوظبي في أغسطس من العام الماضي

تعزيز التعاون بين الارجنتين والامارات

أبوظبي - «البيان»:
أكد سعيد بن أحمد العتيبة رئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة أبوظبي على أهمية تنمية العلاقات التجارية والاقتصادية بين الامارات والارجنتين مشيراً الى استعداد الغرفة لتقديم كافة التسهيلات التي تساعد على تحقيق المصلحة المشتركة للبلدين.

وأشار العتيبة في كلمة له خلال اللقاء الذي نظمته الغرفة لممثلي الشركات ورجال الأعمال المحليين مع الوفد التجاري الارجنتيني الذي يزور البلاد، الى أن الزيارة التي قام بها وفد غرفة أبوظبي الى الارجنتين كانت فرصة سانحة للتعرف على الامكانيات الاقتصادية لهذا البلد وكذلك على مجال الاستثمارات المشتركة الممكن تنفيذها بين البلدين.

أخبار اقتصادية

زيادة ايرادات رسوم عبور قناة السويس

الاسماعيلية - أ. ش. أ:
ازدادت ايرادات رسوم عبور قناة السويس في الفترة من أول شهر يناير الماضي وحتى منتصف شهر مارس الحالي. وصرح المهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس أمس بأن ايراد القناة خلال تلك الفترة بلغ ٣٢٠ مليون دولار بنسبة زيادة ٦ في المائة عما وصل اليه في الفترة نفسها من العام الماضي.

بحث علاقات التعاون بين العراق وتركيا

بغداد - ق. ن. أ:
بدأت في بغداد أمس اجتماعات الدورة الثامنة للجنة العراقية التركية المشتركة للتعاون الاقتصادي والعلمي والفني. ورأس الجانب العراقي في الاجتماعات عصام عبدالرحيم وزير النفط

٤ر٢ مليار درهم قيمة تجارة دبي الخارجية في ديسمبر

كتب - علي لاشين:
بلغ حجم التجارة الخارجية لدبي خلال شهر ديسمبر الماضي ٥٩٨ ألفاً و٩٢٧ طناً بلغت قيمتها مليارين و٤١٩ مليوناً و٦٦٣ ألفاً و٥٨١ درهماً منها واردات بلغ وزنها ٤٧٣ ألفاً و٥٩٢ طناً وقيمتها ملياراً و٧٨٠ مليوناً و٩٤٨ ألفاً و٩٩٥ درهماً.

كما بلغ وزن الصادرات غير النفطية ٦٠ ألف طن قيمتها ١٣٢ مليوناً و٢٩١ ألفاً و٦٦٣ درهماً ووزن تجارة اعادة التصدير ٦٦ ألف طن قيمتها ٥٠٦ ملايين و٤٢٢ ألفاً و٩٢٣ درهماً.

وبذلك تصل قيمة الصادرات واعادة التصدير باستثناء النفط الخام الى ٦٣٨ مليوناً و٧١٤ ألفاً و٥٨٦ درهماً بنسبة ٨٦ر٣٥٪ من قيمة الواردات.

وأوضحت احصائية حديثة صدرت مؤخراً عن مكتب الاحصاء المركزي لحكومة دبي أن قيمة الوارد والصادر من أهم السلع الرئيسية خلال الشهر المذكور كانت على النحو التالي:

• الأغذية والحيوانات الحية: بلغت قيمة الوارد ٢٤٦ مليوناً و٦٦٦ ألفاً و٤١٠ دراهم وقيمة الصادر ١٢٠ مليوناً وألفين و٨٢٩ درهماً بنسبة ٧٨ر٤٨٪.

• السلع الصناعية المصنفة: بلغت قيمة الوارد ٤٢٣ مليوناً و٣٣٥ ألفاً و٤٦٩ درهماً وقيمة الصادر ٢٠٤ ملايين و٣٤ ألفاً و١٣٤ درهماً بنسبة ٣٤ر٤٨٪.

• السيارات ومعدات النقل: بلغت قيمة الوارد ٥١١ مليوناً و٣٠٤ آلاف و١٧٥ درهماً وقيمة الصادر ١٢٣ مليوناً و٩٠١ ألف و١٥٠ درهماً بنسبة ٢٤ر٢٤٪.

• السلع الصناعية غير المصنفة: بلغت قيمة الوارد ٣١٣ مليوناً و٥٨٤ ألفاً و٤١٦ درهماً وقيمة الصادر ٩٤ مليوناً و٣٢ ألفاً و٦١٥ درهماً بنسبة ٣٠٪.

• المواد الكيماوية ومشتقاتها: بلغت قيمة الوارد ١٢١ مليونا و٦٤٥ ألفاً و٤٦ درهماً وقيمة الصادر ٢١ مليوناً و٤٣٣ ألفاً و٢٧٧ درهماً بنسبة ٣٥ر١٧٪.

• الوقود المعدني ومشتقاته: بلغت قيمة الوارد ٨٠ مليوناً و٤٨٩ ألفاً و٧٤٢ درهماً وقيمة الصادر ١٥ مليوناً و٦٧٣ ألفاً و٩٠٦ دراهم بنسبة ٢٠٪.

بحث تطوير العلاقات التجارية بين الصين الشعبية والشارقة

الشارقة - نادر مكانسي:
بحث سعيد عبيد الجروان مدير عام غرفة تجارة وصناعة الشارقة أمس، مع رئيس مجموعة ممثلي الشركات والمؤسسات الصينية المشاركة في معرض الخليج الدولي - اكسبو الشارقة - والوفد المرافق له، تطوير العلاقات التجارية بين الصين الشعبية والامارات بشكل عام، والشارقة خاصة. كما تم بحث تبادل الزيارات والوفود وتبادل المعارض، من أجل تنمية التعاون الاقتصادي بوجه عام.

واستعرض الجانبان الأنشطة التي تمثلها المؤسسات المشاركة في المعرض والمنتجات العديدة التي تضم الآلات، المنسوجات، الألبسة الجاهزة، الكيماويات، الصناعات الهندسية، الالكترونيات، الكهربائيات، المواد الغذائية، المنتجات اليدوية.

وتم الاتفاق خلال الاجتماع على اجراء اتصالات مباشرة بين ممثلي الأنشطة الصينية، والأعضاء المنتسبين في الغرفة، خلال فترة اقامة المعرض، لتهيئة المناخ لعقد صفقات تجارية وابرام عقود مشتركة.

كما تم بحث امكانية منح الوكالات للمهتمين بالمنتجات الصينية من المواطنين.

إنشاء لجنة للتعاون بين تونس والصومال

تونس - ق. ن. أ:
وقعت تونس والصومال أمس على ثلاث اتفاقيات تعاون بينهما تتعلق الأولى بإنشاء لجنة حكومية مشتركة لبحث التعاون الثنائي وتختص الثانية بسبل التعاون الاقتصادي والتجاري وتشمل الثالثة مجالات التعاون الفني والثقافي. ومن المقرر ان تعقد اللجنة الحكومية أول اجتماعاتها في مقديشيو في أواخر العام الحالي لمناقشة سبل دعم التعاون الثنائي بين البلدين.

أسواق المال

الذهب يرتفع محلياً

سجل سعر الذهب ارتفاعاً طفيفا أمس قدره ٢٢ فلساً، فقد أعلن بنك أبوظبي الوطني ان سعر الجرام بلغ ٥٤ درهماً و٧٧ فلساً مقابل ٥٤ درهماً و٥٥ فلساً ليوم أمس الاول.
وبلغ سعر الأونصة ١٧٠٣ دراهم و٤٩ فلساً وجرام الفضة ٨٣ فلساً.

ويرتفع عالمياً

صعد سعر الذهب بمعدل دولارين للأونصة في البورصات العالمية أمس ليصل الى ٤٥٦ دولاراً وذلك نتيجة لتراجع الدولار.
وكان سعر الأونصة بالدولار أمس مقارنة بآخر اقفال سابق في أسواق الذهب الكبرى بالعالم على النحو التالي:

في زيوريخ	ارتفع	من	٤٥٤ر٢٥	الى	٤٥٦ر٥٠
في لندن	ارتفع	من	٤٥٣ر٧٥	الى	٤٥٤ر٧٥
في هونج كونج	ارتفع	من	٤٥٤ر٤٥	الى	٤٥٧ر٦٥
في نيويورك	ارتفع	من	٤٥٥ر١٧	الى	٤٥٨ر٣٨
في باريس	ارتفع	من	٤٥٣ر٦٣	الى	٤٥٦ر٧٣
في بيروت	ارتفع	من	٤٥٥ر٦٥	الى	٤٥٧ر٧٠

والدولار يتراجع

تراجع سعر الدولار بشكل ملحوظ أمس، أمام جميع العملات الرئيسية الأخرى.
وكان سعر اقفال الدولار الأميركي أمس مقارنة بآخر اقفال سابق تجاه العملات الرئيسية بأهم أسواق المال العالمية كما يلي:
في زيوريخ تجاه الفرنك السويسري انخفض من ١ر٣٧٦٠ الى ١ر٣٦٥٥
في فرانكفورت تجاه المارك الألماني انخفض من ١ر٦٦٨٠ الى ١ر٦٥٥٥
في امستردام تجاه الجيلدر الهولندي انخفض من ١ر٨٦٦٥ الى ١ر٨٥٤٠
في باريس تجاه الفرنك الفرنسي انخفض من ٥ر٦٥٣٢ الى ٥ر٦١٩٠
في طوكيو تجاه الين الياباني انخفض من ١٢٥ر٤٣ الى ١٢٤ر٥٠
وارتفع سعر الجنيه الاسترليني أمس الى ١ر٨٨٦٧ دولار مقابل ١ر٨٦٨٥ دولار أمس الأول.

أسعار الأسهم المحلية

فيما يلي بيان بأسعار الأسهم للشركات والبنوك بالدرهم كما أعلنها بنك أبوظبي أمس:

الشركة: البنك	سعر السهم بالدرهم
شركة أبوظبي الوطنية للفنادق	٢٨٠
شركة أبوظبي الوطنية للتأمين	٤٤٠
شركة العين الأهلية للتأمين	٣٣٠
شركة الظفرة للتأمين	١٢٧
بنك الاعتماد والتجارة (الإمارات)	١٢٦
بنك عمان المحدود	١٣٥ زائد ٥
بنك دبي التجاري	٩ر٥٠
شركة الإمارات للتأمين	١٦٠
اتصالات	٤٥٠
بنك الاستثمار للتجارة والتمويل	١٢٢
بنك دبي الوطني	٤٨٥ زائد ٥
بنك الشارقة الوطني	٥ر٢٥
شركة الحفر البحري الوطنية	٣٨٢
بنك أبوظبي الوطني	١٣٣
بنك الفجيرة الوطني	٦٦ ناقص ١
بنك رأس الخيمة الوطني	٦٠
بنك أم القيوين الوطني	٧٢ زائد ٤
البنك العربي المتحد	٦٨

الاحتكارات الاميركية لصناعة وتجارة السجائر تضيف الملايين الى قائمة المدخنين بالعالم

التبغ والبترول... او بالاحرى السجائر والمشتقات البترولية، هل يمكن ان نربطهما علاقة من اي نوع؟

سؤال قد يبدو غريبا، وربما بدت الاجابة عليه اكثر غرابة.. الا ان المفتاح السحري لهذه العلاقة ربما يكمن في كلمة واحدة.. هي الاحتكار، والاحتكار الاميركي بالذات.

واذا كانت الولايات المتحدة تهيمن بالكامل من خلال «الشقيقات السبع» على اسواق البترول في الكون، فانها تهيمن بالكامل على اسواق السجائر العالمية، وايضا من خلال «شقيقات سبع».

في اسواق البترول العالمية، توجد سبع شركات اميركية عملاقة، تتصدرها اكسون وموبيل وتكساكو. تتحكم بشكل مباشر او غير مباشر في كل قطرة بترول تسوق في العالم، خارج الكتلة الشرقية.

وفي اسواق السجائر العالمية، توجد سبع شركات اميركية عملاقة، مثل «ار. جي. رينولدز» و«فيليبس موريس».. تتحكم في ٨٠٪ من هذه الاسواق، بخلاف الكتلة الشرقية.



• ورق شجرة التبغ.. قبل ان تشق طريقها الى رئات المدخنين، عبر اسواق تهيمن عليها «الشقيقات السبع» متعددة الجنسيات.

المثير في الامر انه في الوقت الذي شنت الولايات المتحدة حملة قومية ناجحة منذ مطلع هذا القرن للقضاء على عادة التدخين بين ابنائها، فقد شنت حملة موازية، ولكن خارج اميركا لتوسيع استهلاك السجائر الى اقصى حد ممكن لدى شعوب العالم الثالث، خاصة في آسيا.

وربما لا يصدق البعض ان شركات صناعة السجائر الاميركية تمتلك «لوبي» قوي جدا يمارس التأثير على الادارة والكونجرس، لتحقيق مصالح خاصة جدا بهذه الشركات.

ويروى ان حكومة كوريا الجنوبية تلقت تهديدات صريحة قبل سنوات بفرض عوائق على صادراتها من الملبوسات، ما لم تفتح الباب واسعا امام صادرات السجائر الاميركية.

وجاءت النتائج مبهرة جدا في ظل زيادات قياسية خلال سنوات قليلة باعداد المدخنين في آسيا، تحت وطأة حملات الدعاية الهائلة، التي يحرم القانون الاميركي ترويجها في الولايات المتحدة.

ويسترعي النظر ان صناعة السجائر الاميركية لا تترك بصماتها فقط على عملية صنع القرار في واشنطن، وانما تعبر عن نفسها ايضا بشكل قوي يصعب تفسيره احيانا.

تقرير حديث لمجلة «ايكونوميست» يقول ان «الديكور» الملحق بقاعة المعاهدات في مقر وزارة الخارجية الاميركية يأخذ اشكالا وتصميمات متنوعة، تدور كلها حول اوراق التبغ وازهار شجرة الدخان، سواء في شكل لوحات مموهة او سجاد فاخر، او اعمال حفر معلقة على الجدران.

ويتوقف التقرير عند السجادة الثمينة وردية اللون القابعة وسط القاعة، وهي لا تخلو بدورها من وحدات جمالية اساسية، تتصدرها تشكيلات من اوراق شجرة التبغ.

اما السبب وراء هذا الديكور الذي يفوح بروائح التبغ فيكمن في الكرم الحاتمي الذي ابدته الشركات في تغطية تكاليفه فمن بين الرقم الاجمالي للتكلفة البالغ ٢ر٣ مليون دولار، اسهمت الشقيقات السبع بـ ٢ر١ مليون دولار.

والمؤكد ان هذا الكرم الشديد له ما يبرره في ظل دور مؤثر للغاية لعبته وزارة الخارجية في واشنطن في فتح اسواق جنوب شرق آسيا امام السجائر الاميركية.

وعلى غرار ما تقوم به الشركات الاميركية والكندية لترويج مادة «الاسبتوس» الخطرة، والمسؤولة عن الاصابة بالسرطان، في دول العالم الثالث، فان شركات السجائر الاميركية عمدت الى تعويض خسائرها في السوق المحلية عن طريق فتح اسواق جديدة لها بغض النظر عن الوسائل في آسيا وبقية انحاء العالم الثالث.

ويذكر ان القوانين الكندية والاميركية تحرم استخدام الاسبتوس محليا، في الوقت الذي تفتح الباب واسعا امام تصديره للخارج.

ومنذ مطلع هذا العقد، انخفض معدل تدخين السجائر للفرد في الولايات المتحدة من ٣٨٠٠ سيجارة سنويا في ١٩٨١ الى ٣٢٠٠ في ١٩٨٧.

وخلال نفس الفترة، انخفض حجم صادرات السجائر الاميركية من ٨٣ مليار سيجارة الى ٧٢ مليارا.

وتخفي هذه الارقام حقيقة بالغة الاهمية، مؤداها ان انخفاضا حادا منذ مطلع الثمانينات في صادرات السجائر الاميركية الى اوروبا الغربية، قابلته على الجانب الآخر زيادة حادة جدا بأرقام التصدير الى اسواق العالم الثالث.

ووفقا لاحصاءات وزارة الزراعة الاميركية، سجلت صادرات اميركا من السجائر الى اليابان زيادة هائلة بين ١٩٨١ و١٩٨٧، من ٢ر٥ مليارات سيجارة الى ٣٢ مليارا على التوالي.

اما بالنسبة لتايوان فقد قفزت صادرات السجائر الاميركية بمعدلات هائلة ايضا قد يصعب تصورها، مع زيادتها من ٧٣ مليون سيجارة في ١٩٨١ الى ٦ مليارات سيجارة بحلول ١٩٨٧، الى جانب ارتفاع الرقم من هونج كونج من ٣ر٨ مليارات الى ١٢ مليار سيجارة عبر نفس الفترة.

ويلاحظ ان الزيادات الهائلة التي سجلتها صادرات السجائر الاميركية الى الاسواق الآسيوية لم تنتج كما قد يتصور المرء ـ عن احلال هذه الانواع من السجائر محل انواع اخرى تقليدية، وانما جاءت نتيجة لارتفاع حاد جدا في معدلات استهلاك السجائر بين شعوب عديدة في القارة الآسيوية.

◻ ٧ شركات اميركية تتحكم بـ ٨٠٪ من اسواق السجائر العالمية

ويلقي تقرير «ايكونوميست» التبعة صراحة على عاتق حملات الاعلان والدعاية المكثفة التي شنتها الشركات الاميركية بدون هوادة، وبوسائل، يحرم القانون الاميركي استخدامها لترويج هذه السلعة في الولايات المتحدة.

وبالطبع استندت دعاية الشركات الى دراسات اجتماعية ونفسية مفصلة حول طبيعة السكان، واتجاهات استهلاكهم في كل دولة، على النحو الذي يجعل «تدخين السيجارة هو المعادل الوحيد تقريبا للتمدن والتحضر، فضلا عن استعادة الروابط مع تقاليد الاجداد».

وبعبارة موجزة، قدمت شركات الاعلان السجائر الاميركية في معظم الاسواق الآسيوية باعتبار انها «الركيزة الاهم في ارتقاء السلم الاجتماعي والاداة المتاحة للتحدث بلغة العصر».

وفي الوقت الذي يحرم القانون الاميركي مثلا عرض اعلانات السجائر على شاشة التليفزيون خلال برامج الاسرة والاطفال، فان حملات الترويج الاميركية في آسيا عمدت الى اختيار هذه البرامج بالذات.

ووفقا لآخر الاحصاءات المتاحة، تتحكم ٧ شركات اميركية عملاقة في ٤٠٪ من اسواق السجائر العالمية اجمالا، بينما ترتفع النسبة الى ٨٠٪ بالتمام والكمال، في حالة استثناء دول الكتلة الاشتراكية.

ويقال ان الشركات الاميركية لصناعة السجائر سعت لسنوات طويلة الى اختراق الاسواق الآسيوية وبالتحديد في دول جنوب شرق اسيا، الا انها واجهت مصاعب عديدة، اهمها عدم تفشي عادة التدخين، ووجود صناعات وطنية ناشئة لانتاج السجائر في عدة دول آسيوية.

ولذلك، استهدفت حملات الترويج التي انفقت عليها الشركات عشرات الملايين من الدولارات، ليس فقط الترويج للسجائر الاميركية، وانما زرع عادة التدخين اصلا لدى غير المدخنين.

ووصل الامر مع حكومة كوريا الجنوبية الى التلويح بعقوبات تجارية في مجال تجارة الملبوسات، ما لم تفتح الباب واسعا امام صادرات السجائر الاميركية.

ويقول الدكتور «يار كونولي» المستشار بمنظمة الصحة العالمية ان «تورط ادارة الرئيس ريجان في توسيع حصص الشركات الاميركية متعددة الجنسيات المنتجة للسجائر يشكل سابقة خطيرة، تدعو للاسى والاسف».

وفي رأي د. كونولي ان الولايات المتحدة تكون قد اسهمت بذلك في اضافة عدة ملايين الى قائمة مرضى السرطان وتصلب الشرايين فضلا عن مئات الآلاف من حالات الوفيات، من جراء استزراع عادة التدخين لدى عدد كبير من المستهلكين الجدد.

في القاهرة.. الضوضاء جزء من الحياة اليومية

خبير ألماني يحسد المصريين على رباطة الجأش

الزائرون للقاهرة غير المعتادين على ضجيج هذه المدينة التي يقطنها نحو ١٥ مليون نسمة، يواجهون مشكلة حادة في تحمل كم الضجيج الذي يتعرضون له سواء من الباصات او السيارات والدراجات البخارية.

وتقول وكالة الانباء الالمانية ان الضجيج المستمر يؤدي الى تراجع كبير في معدل حاسة السمع، وذكر الدكتور صلاح سليمان من جامعة عين شمس ان حوالي ٥٪ من المصريين يعانون من مشكلات في السمع بزيادة ٣٪ عن المتوسط العالمي.

وقال الدكتور سليمان ـ وهو الاستاذ المصري الوحيد المتخصص في علوم الاذن والسمع، ان الضجيج الذي تحدثه السيارات هو اهم سبب وراء ذلك.

واضاف ان مستويات الضجيج تصل الى ٩٢ وحدة ديسيبل، الخاصة بقياس شدة الصوت، في وسط القاهرة، بينما يصل مستوى الضجيج في المناطق السكنية المحيطة بوسط القاهرة الى ٨٨ وحدة.

وذكر ان التعرض للضوضاء بدرجة ٩٠ ديسيبل يوميا قد يؤدي الى فقدان حاسة السمع، ولكن هذا ليس الخطر الوحيد، فالضوضاء المستمرة تلحق الضرر بالجهاز العصبي والدورة الدموية الامر الذي يمكن ان يؤدي الى امراض نفسية مثل الاكتئاب والتوتر.

• الازدحام والضجيج يؤدي لمشاكل في حاسة السمع.

واكتشف البروفسور فريدريك فيستر خبير الضوضاء الالماني عندما زار القاهرة مؤخرا ان الاسوأ من الضوضاء في شوارع القاهرة، هو ان سكانها قد تعودوا عليها.

ويقول فيستر انه يتعاطف مع سائقي السيارات الذين يطلقون نوافير سياراتهم حيث انهم يفعلون ذلك كنوع من الحوار مع الآخرين بهدف تقليل حدة توترهم، فقد ادى التوتر والعصبية في القاهرة الى خلق انماط جديدة من السلوك.

واضاف انه يحسد المصريين لقدرتهم على ضبط اعصابهم وهم يقفون في طوابير لا تنتهي داخل سياراتهم امام اشارات المرور في الجو شديد الحرارة. ووصف عدم اكتراثهم ازاء كل هذه الاوضاع التي تثير التوتر بأنه مثير للدهشة. فحركة المرور في اوروبا تثير ضيق الكثيرين وتصيبهم بالقلق والتوتر.

ولاحظ ان السائقين في وسط ميونخ اكثر عدوانية بكثير من السائقين في وسط القاهرة.

توقعات بارتفاع الطلب على الذهب في اليابان بعد فرض ضريبة على فوائد المدخرات

طوكيو ـ رويتر:

ذكر المتعاملون في الذهب ان الضريبة الجديدة التي فرضتها الحكومة اليابانية على صغار المدخرين يمكن ان تنعش اسعار الفائدة في الذهب. على الرغم من انه من غير المحتمل، ان يؤثر ذلك بشكل فوري على الاسعار العالمية.

ويعتقد المتعاملون في الذهب أن العديد من المستثمرين الافراد سوف يتحولون الى الذهب لتجنب الضرائب على مدفوعات الفائدة للحسابات الادخارية عندما يتم الغاء نظام «ماريو» الذي يقضي باعفاء الادخارات من الضرائب وذلك اعتبارا من اليوم الجمعة.

ووفقا للقوانين الحالية، فان الارباح التي تتحقق من عمليات التعامل بالذهب تكون معفية من الضريبة اذا ما كان حجم التعامل اقل من ٥٠٠ الف ين سنويا.

وقد تنبأت شركة «شيرسون ليمان بروذرز» للسندات في تقريرها السنوي الاخير عن صناعة الذهب بطلب كبير من جانب المستثمرين اليابانيين على الذهب نتيجة للضريبة الجديدة.

وتنبأت الشركة بأن يتدفق نحو ٢٥٠ طنا من الذهب على الاقل على السوق اليابانية بفرض الاستثمار فيها خلال عام ١٩٨٨.

وتقول مصادر الصناعة ان ما يزيد قليلا عن نصف الذهب الذي تستورده اليابان يتم الاستثمار فيه.

وأظهرت احصاءات وزارة المالية ان واردات اليابان من الذهب، باستبعاد العملات الذهبية، انخفضت الى ٢٤٠ طنا في العام الماضي من نحو ٦١٠ اطنان في عام ١٩٨٦.

الا ان رقم عام ١٩٨٦ يعتبر مرتفعا نتيجة لقيام الحكومة باستيراد كميات كبيرة من الذهب تقدر بنحو ٣٣٠ طنا لسك عملات بمناسبة مرور ٦٠ عاما على تولي الامبراطور هيروهيتو مقاليد الحكم.

وخلال هذا العام ارتفعت واردات اليابان من الذهب لتصل الى ٤٢ر٤٠ طنا في فبراير من ٨٥ر١٠ اطنان في يناير ومن ٢٠ر١٠ اطنان في فبراير ١٩٨٧.

ويقول متعامل في شركة ذهب اجنبية ان هذه الارقام تشير الى الاتجاه المستقبلي لمشتروات الذهب.

وتقول مصادر ان مدخرات تقدر بنحو ٣٠٠ الف مليار ين سوف تخضع للضريبة الجديدة التي تبلغ ٢٠٪ على الفائدة مما يؤدي الى تحول متوقع لبعض هذه المدخرات الى استثمارات اخرى.

وقال مسؤول في بورصة طوكيو للسلع ان هذه الضريبة ستحقق فائدة كبيرة للذهب، حتى اذا تم تحويل نسبة واحد في المائة فقط من هذه المدخرات الى سوق الذهب.

وتقوم هذه البورصة باجراء تعاقدات مستقبلية في الذهب والفضة والبلاتين وسلع اخرى، وتعتزم البورصة فتح سوق فورية للذهب بحلول الصيف المقبل بهدف تعزيز مشتروات الذهب بين المستثمرين اليابانيين الافراد.

وقال ناوزو مابوشي ان البورصة تأمل في زيادة ملكية الافراد للذهب الى ما جملته ٥ آلاف طن خلال السنوات القليلة المقبلة من الف طن.

وقال هيروميشي اوجورا رئيس شركة «اس كويكي» للمضاربة في السلع ان الضريبة الجديدة ستؤدي الى تغيير عادات تقليدية لدى اليابانيين. فسوف يصبح اليابانيون بالتدريج اكثر معرفة بالذهب حيث سينظرون اليه كوسيلة لحماية قيمة الاستثمارات.

وقال اوجورا ان اهتمام اليابانيين لم يكن قويا منذ سنوات عديدة.

وقد زاد حجم نشاط بورصة طوكيو للسلع هذا العام. وقد ابرمت البورصة في شحنات الذهب ٤٣٧٩ تعاقدا حجم كل عقد كيلوجراما واحدا في فبراير الماضي بزيادة من الرقم القياسي السابق الذي بلغ ٤٠٢٦ تعاقدا في ديسمبر.

وذكرت مصادر انه اذا لم يؤد الغاء الضريبة الى زيادة اسعار الذهب، فانه سيؤدي الى توسيع حجم العمليات.

وقال اتسو توشيما المدير الاقليمي لفرع طوكيو لمكتب الذهب العالمي، وهو منظمة تضم شركات تعدين الذهب، انه يعتقد ان الضريبة لن تؤثر على اسعار الذهب في الحال ولكنها ستؤدي الى زيادة حجم الاستثمار فيه. فعدد العملاء الذين يذهبون الى تجار التجزئة في سوق الذهب يزيد بمعدل سريع، وان ٧٠٪ منهم من العملاء الجدد، وهذا يعني ان بعض المدخرات تحولت بالفعل الى الذهب.

اختراعات حديثة

تليفاكس صغير مزود بذاكرة

تليفاكس جديد، يتميز بسهولة الاستخدام، وهو جميل الشكل وصغير الحجم، وبوسعه ان يحتفظ بـ ١٠. ارقام للتخزين في ذاكرته الداخلية، حيث يقوم بالتعامل معها تلقائيا عند الحاجة.

مروحة كهربائية لاستخدام الاطفال

لحماية الاطفال في الاجواء الحارة، طرحت احدى الشركات مروحة كهربائية مصممة داخل قفص حديدي، بوسعها ان تسير فوق عجلات صغيرة، وهي تعطي نتائج تهوية جيدة جدا دون ان يتعرض اي طفل قريب الى اضرار من اي نوع.

جهاز تسجيل بمكبرات شمسية

جهاز تسجيل يعطي اصواتا توصف بـ «الفضائية»، باعتبار انها تتردد وكأنها في اعالي الفضاء.

ويمكن لنفس هذا الجهاز ايضا اصدار الموسيقى الناعمة بصورة مستمرة، حيث تعمل مكبرات الصوت بواسطة اشعة الشمس، التي تزيد من نقاوة الصوت اثناء تضخيمه.

«بطارية ـ راديو» تختزن الطاقة

بطارية يد، تتضمن جهاز راديو يعمل بواسطة دوائي تسكوني، ويمكن تشغيله بالتيار الكهربائي، او عن طريق مولد داخلي تعمل باليد.

ويوسع هذا الجهاز ان يحتفظ بالطاقة لمدة ١٢ ساعة تشغيل يوميا.

○ الصناعة والتكنولوجيا ○



وسيلة نقل خفيفة للمسافات القصيرة

ابتكر خبراء المؤسسة الفرنسية «سول» تصميما حديثا لوسيلة نقل خفيفة تتحرك آليا ذهابا وايابا بدون توقف لخدمة نقل الركاب لمسافات قصيرة ولتحقق حلا يملأ الثغرات في وسائل النقل الحديثة التي تزداد تعقيدا، سواء في النقل الحضري او في اطراف المدن.

وتتكون هذه الوسيلة التي اطلق عليها اسم «اس. كيه» من مركبات على هيئة كبائن صغيرة يتسع حيزها لحوالي ١٢ راكبا ويحركها كابل بحيث تسير على قضيبين معدنيين. وتبلغ سرعتها على الطريق ٢٠ كيلومترا في الساعة، وبمجرد قطع المسافة المحددة تقفل الكابينة عائدة للاتجاه المضاد.

وبفضل استخدام القابض الثابت ذي القدرة على كشف اية مخاطر محتملة، تسير الكابينة وهي محاطة بأقصى الضوابط الامنية، كما تستطيع تغطية مسافات تتراوح بين بضعة مئات الامتار حتى عدة كيلومترات. ويمكن وصف هذا النظام بأنه عصري وعملي وكفء. وتتلاءم هذه الوسيلة للانتقال داخل المعارض والمواقع الترفيهية.

بوصلة جديدة سهلة الاستعمال

تم انتاج بوصلة جديدة تتمتع بصغر الحجم، وخفة الوزن ودقة المعلومات وسهولة الاستعمال ورخص الثمن تمنح الامان لأي بحار، في عرض المحيط. لكي يعرف اين هو؟ وأين اتجاهه.

انها البوصلة الشخصية «اوتوهلم» التي تمنح ثلاثة اتجاهات فورية يمكن استعادتها الى خرائط الرحلة وتؤكد اتجاه السفينة في خلال ثوان معدودة، وهو في عرض البحر.

ولهذه البوصلة عداد رقمي يخزن تسعة اتجاهات فردية مع قراءة البيانات بالضغط على زر، وهي بمثابة عدادات للملاحة وتحديد اي معلومات ظهرت في عرض البحر كل نصف ثانية.

مانع للصواعق يحمل جهازا الكترونيا



قامت احدى الشركات الفرنسية بتنفيذ مانع للصواعق يحمل جهازا اليكترونيا يعمل باطلاق الايونات، وذلك في المجال الكهربي في الوسط المحيط.

وزود الجهاز بسن معدنية من النحاس الاحمر ذات نشاط اليكتروني، متصلة بالارض من خلال موجه تقليدي نفذ بناء على متطلبات معيار معين، ومهمتها اقتناص التفريغ الكهربي، اما نظام التثبيت فيوضع على عمود حامل.

ويكون انطلاق الايونات خاضعا تماما للتحكم بواسطة تقنية خاصة ـ على مدى زمني بالغ القصر، ومع التصاعد الكهربائي، تقوم الايونات المولدة بحفز وتنشيط القناة التي تسلكها الصاعقة، وتبدأ السن المعدنية في الوقت المناسب اداء مهمتها في اقتناص التفريغ الكهربي وتوجيهه مباشرة، صوب الارض عبر الموجه التقليدي.

ويمتاز الجهاز ببساطته حيث يمكن تركيبه فوق اية سارية صواعق موجودة، كما انه مستقل اذ لا يحتاج الى أي مصدر خارجي للطاقة، الى جانب ضآلة التكلفة.

■ النشاط الرسمي ■

زايد يستقبل صقر القاسمي



أبوظبي ـ و. أ. م:
استقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، بديوان الرئاسة صباح أمس، صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة.

وحضر المقابلة سمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي عهد ونائب حاكم رأس الخيمة ومعالي الشيخ سرور بن محمد رئيس ديوان سمو رئيس الدولة، ومعالي أحمد خليفة السويدي ممثل سمو رئيس الدولة، وعلي الشرفا مدير ديوان سمو رئيس الدولة، وخميس بطي الرميثي مدير مكتب سمو رئيس الدولة.

●●●

وزير الأشغال السعودي يزور البلاد

ابوظبي ـ و. أ. م:
وصل الى البلاد مساء أمس الأمير متعب بن عبدالعزيز وزير الأشغال العامة والاسكان بالمملكة العربية السعودية في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق يومين.

وكان في استقباله في المطار معالي الشيخ أحمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة، وصالح سليمان الفوزان السفير السعودي لدى الدولة.

ويشارك الأمير متعب خلال زيارته في أفراح آل نهيان بزفاف الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية على كريمة سمو الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس مجلس الوزراء.

كما يحضر ختام السباق السنوي للهجن العربية الأصيلة الذي يقام اليوم بمنطقة الوثبة.

●●●

وزير التعليم القطري يزور البلاد



أبوظبي ـ و. أ. م:
وصل الى البلاد صباح أمس الشيخ محمد بن حمد آل ثاني وزير التربية والتعليم القطري في زيارة تستغرق يومين.

ويشارك معاليه خلال الزيارة في أفراح آل نهيان بزفاف الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية على كريمة سمو الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس مجلس الوزراء.

كما يشهد معاليه السباق السنوي التاسع للهجن العربية الأصيلة الذي سيقام اليوم بمنطقة الوثبة.

وكان في استقباله في المطار معالي حمد عبدالرحمن المدفع وزير الصحة وعدد من المسؤولين وحمد منصور الهاجري السفير القطري لدى الدولة.

●●●

اجتماعات بالخارجية مع سفيري بريطانيا وأميركا

أبوظبي ـ و. أ. م:
اجتمع السفير الشيخ سلطان بن صقر القاسمي مدير ادارة المنظمات والمؤتمرات الدولية بوزارة الخارجية أمس على حدة مع كل من مايكل تيت السفير البريطاني لدى الدولة وديفيد ليل ماك السفير الأميركي لدى الدولة.

وتم خلال الاجتماعين بحث عدد من القضايا المتعلقة بالمنظمات الدولية.

■ لائحة مجالس الآباء والمعلمين أمام وزير التربية ■

اللائحة تنظم تشكيل المجالس على مستوى المدارس والمناطق وتحدد اختصاصاتها

أبوظبي - يوسف كركوتي:

ترفع ادارة الخدمة الاجتماعية بوزارة التربية والتعليم خلال الفترة المقبلة الى معالي أحمد حميد الطاير وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة وزير التربية والتعليم بالوكالة مشروع لائحة مجالس الآباء والمعلمين للاطلاع عليها واعتمادها للعمل بها اعتباراً من العام الدراسي ٨٨ - ٨٩.

ونصت اللائحة التي جاءت في ٣٨ مادة على أن يكون لجميع المدارس بمراحلها المختلفة سواء كانت هذه المدارس حكومية أو خاصة مجالس للآباء بمدارس البنين ومجالس للأمهات بمدارس البنات متعدد المستويات.

ونصت اللائحة ان تعمل هذه المجالس على دعم وتوثيق العلاقة بين البيت والمدرسة لما لها من أهمية جوهرية في تحقيق الأهداف التربوية والعمل على تأكيد وتأصيل المفاهيم والقيم السلوكية الاسلامية لدى الطلاب والمساهمة في مواجهة الظواهر السلوكية التي لا تتفق مع قيم المجتمع والنظم المدرسية والمساهمة في تخطيط وتنفيذ مشروعات المدرسة ودعم النشاط المدرسي كأسلوب تربوي.

كما نصت اللائحة على مساهمة المجالس في برامج تكريم الطلاب الموهوبين والمتفوقين من أبناء الدولة، ودعم المدرسة بوصفها مركز اشعاع في البيئة المحلية وتوسيع وتطوير الممارسات التربوية بما يحقق تنمية المجتمع المحلي وتحقيق الاتصال المباشر بين أجهزة التربية والتعليم وممثلي أولياء أمور الطلاب بالاضافة الى المشاركة في مناقشة ورسم السياسة التربوية العامة وتحقيق التكامل بين أجهزة المجتمع المحلي وأجهزة المدرسة واستغلال طاقات المجتمع المدرسي واستثمار امكاناتها وتوجيهها لصالح المجتمع المحلي خلال المساهمة في مشروعات الخدمة العامة وخدمة البيئة المحلية.

وفيما يتعلق بالتشكيل والاختصاصات فقد نصت اللائحة على أن يكون لكل مدرسة مجلس للآباء أو مجلس أمهات ويتكون المجلس من الأمين العام والأمين المساعد وأمين الصندوق و٤ مقررين للتعليم والنشاط والميزانية والعلاقات العامة والهيئة الاستشارية للمجلس وتتكون من مدير المدرسة والاخصائي الاجتماعي ومدرسين اثنين.

ويختص المجلس على مستوى المدرسة بمتابعة سير الأحوال الدراسية التربوية، كما تختص لجنة التعليم بتنظيم برامج التوعية والمساهمة في تحديد المشكلات واقتراح الحلول لها. ولجنة النشاط تقوم في استثمار أوقات فراغ الطلاب ولجنة الميزانية تقوم بتمويل المجلس ولجنة العلاقات العامة تقوم بالتغطية الاعلامية والاتصالات الخارجية.

وعلى مستوى المنطقة فقد أوضحت اللائحة ان مجلس الآباء أو الأمهات يتكون من جميع أمناء مجالس آباء وأمهات المدارس وتضم اللجنة الاستشارية في المجلس مدير المنطقة ورئيس قسم الأنشطة التربوية ونائب مدير المنطقة وموجه الخدمة الاجتماعية و٣ موجهين للمواد.

ويضم ٤ لجان كما وردت في مجلس آباء المدرسة اضافة الى لجنة خامسة هي لجنة التنسيق والمتابعة. ويجتمع المجلس مرة واحدة كل شهر تقريباً ويختص بوضع الأطر العامة للخطط والبرامج وكيفية تنفيذ المشاريع على المستوى للامارة أو المنطقة ومناقشة الاقتراحات والتوصيات المرفوعة من مجالس الآباء والمعلمين بالمدارس

والعمل على تنفيذها وتحليل الظواهر السلوكية ومناقشة الأمور التربوية والوضع التعليمي والخدمات التعليمية في المدارس واقامة وتنظيم مشروعات عامة للمتفوقين والبارزين من الطلاب المواطنين واستثمار امكانيات وجهود أجهزة الاعلام المحلية في الدعوة والاعلام عن أهمية دعم العلاقة بين البيت والمدرسة ومتابعة تنفيذ البرامج الاعلامية المصاحبة لتنفيذ مشروعات المجلس.

وتختص اللجان الخمس على مستوى المنطقة بعدة اختصاصات، فلجنة التعليم تختص بمناقشة ومتابعة التوصيات والقرارات المرفوعة من مجلس الآباء والأمهات للمدارس والمساهمة في تكريم ورعاية الطلاب المتفوقين والتعبير عن آراء أولياء أمور الطلاب. وتقوم لجنة التنسيق والمتابعة بالاطلاع على أعمال مجالس الآباء في المدارس والتنسيق فيما بين أنشطة مجالس الآباء والمعلمين على مستوى المنطقة ومتابعة توصياتهم.

كما تقوم بقية اللجان بنفس الاختصاصات التي تقوم بها اللجان الواردة في المدارس.

أما على مستوى الدولة فقد ذكرت اللائحة انه يتم تشكيل المجلس من الأمين العام والأمين المساعد على المنطقة على أن يدعوهم وزير التربية والتعليم لاجتماع ينتخبون فيما بينهم أميناً وأميناً مساعداً وخمسة مقررين للجان الخمس.

ويضم المجلس في عضويته وزير التربية والتعليم رئيساً ووكيل الوزارة ومدير ادارة الخدمة الاجتماعية بالوزارة وممثلاً عن المجلس الأعلى للشباب والرياضة والأمين العام والأمين المساعد المنتخبين ومقرري اللجان الخمس، اثنان يمثلان قطاع التعليم وآخران قطاع النشاط يسميهم وزير التربية والتعليم بناء على اقتراح رؤساء القطاعات.

ويجتمع المجلس على مستوى الدولة مرة كل شهرين برئاسة الوزير حيث يختص بوضع الخطط والبرامج الكفيلة بعرض وتأكيد المناهج والقيم السلوكية الاسلامية وسط طلاب الدولة وتنظيم برامج التوعية الاجتماعية الموجهة للأهالي حول الأساليب الصحيحة للتربية في كل مناطق الدولة والتنسيق مع الدوائر والأجهزة والوزارات بما يخدم قضايا التربية والتعليم في مجالات عمل المجلس وتنظيم النشاطات الاعلامية المركزية وعقد المؤتمرات والحلقات النقاشية ومتابعة أعمال مجالس آباء وأمهات على مستوى المناطق ومناقشة المشكلات التربوية والتعليمية ذات الصبغة الخاصة بالدولة والمساهمة في وضع تصورات مواجهتها.

وجاء في الأحكام العامة للائحة ان نسبة الآباء من مواطني الدولة الأعضاء في مجلس الآباء ومجلس الأمهات على مستوى المدرسة يجب ألا تقل عن ٧٥٪ من الأعضاء.

أما على مستوى المنطقة التعليمية أو المكتب التعليمي فتقتصر عضويته على الآباء من مواطني الدولة فقط.

تعيين ١٣ خريجاً ومرشحاً اخرين في جلسة مجلس الخدمة القادمة

أبوظبي ـ «البيان»:
يبحث مجلس الخدمة المدنية في جلسته المقبلة تعيين ١٣ خريجاً مواطناً في مختلف الوزارات والدوائر الاتحادية بالدولة.

كما يبحث المجلس في تعيين عدد من المرشحين للعمل في وزارات الصحة والكهرباء والماء والزراعة والثروة السمكية والاعلام والثقافة والاقتصاد والتجارة بالاضافة الى ترقية بعض العاملين المواطنين في وزارتي الصحة والاعلام والثقافة.

ويبحث المجلس أيضاً في ايفاد عدد من الموظفين العاملين في وزارتي التربية والتعليم والزراعة والثروة السمكية الى كل من دولة الكويت الشقيقة والمجر للمشاركة في دورتين تدريبيتين الأولى لمعلمي الرياضيات التي ينظمها مركز البحوث التربوية لدول الخليج العربي بالكويت والثانية حول تربية الأسماك وتنظمها المنظمة العربية للتنمية الزراعية بالاتفاق مع مركز أبحاث تربية الأسماك في المجر.

المجلس البلدي لأبوظبي يجتمع غداً

يعقد المجلس البلدي لمدينة أبوظبي اجتماعاً يوم غد السبت برئاسة سيف بن أحمد الهاملي نائب رئيس المجلس.

ويبحث المجلس في عدد من المواضيع التي تهم الوطن والمواطن من السكن والأراضي والزراعة لتوفير حياة افضل بالاضافة الى مناقشة تقارير اللجان التابعة للمجلس التي عقدت خلال الأسبوعين الماضيين.

●●●

الامارات تشارك بأولمبياد الرياضيات الخليجي

أبوظبي ـ و. أ. م:
تشارك وزارة التربية والتعليم في الأولمبياد الخليجي للرياضيات الذي يبدأ يوم غد السبت في الكويت بين طلاب المرحلة الثانوية المتفوقين في هذه المادة في الدول الأعضاء بمكتب التربية لدول الخليج العربية ويستمر حتى السادس من ابريل المقبل.

ويتم تنظيم هذا الأولمبياد الذي يقام لأول مرة بالتعاون بين مكتب التربية ووزارة التربية الكويتية وذلك بهدف تنمية وتطوير ميول الطلاب في مادة الرياضيات وتشجيعهم على الاتجاه العلمي.

●●●

تبادل الخبرات العربية حول نقل الدم

أبوظبي ـ و. ا. م:
غادر البلاد بعد ظهر أمس عبدالعزيز بشير رئيس الهيئة التعليمية الاستشارية لبنوك الدم العربية المنبثقة عن مجلس وزراء الصحة العرب ومدير ادارة خدمات نقل الدم بالكويت بعد زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة، استغرقت يومين ضمن جولة له في دول المنطقة تشمل قطر والبحرين والامارات وعمان وسوريا بهدف تبادل الخبرات فيما يتعلق بخدمات نقل الدم.

وقد قام بشير خلال هذه الفترة بزيارة بنك الدم والمستشفى المركزي بأبوظبي كما التقى عيد خميس المهيري مدير ادارة العلاقات الخارجية والصحة الدولية بوزارة الصحة رئيس مجلس ادارة جمعية الهلال الأحمر.

كما قام رئيس الهيئة العلمية الاستشارية لبنوك الدم العربية خلال زيارته باستعراض افضل السبل من أجل رفع مستوى خدمات نقل الدم في المنطقة الى المستوى الدولي المعترف به عن طريق تبادل الفصائل النادرة ومحاولة ايجاد الحلول المناسبة للمشاكل التي تعترض مهمة بنوك نقل الدم.

رئيس بلدية الشارقة يستقبل سفير سريلانكا

الشارقة ـ «البيان»:
استقبل الشيخ عبدالله بن محمد القاسمي، رئيس بلدية الشارقة صباح أمس محمد ظواهير السفير السريلانكي لدى الدولة.

تم خلال اللقاء بحث سبل التعاون المشترك في مجال شؤون البلديات بين الشارقة وسريلانكا وتوثيق الروابط ودعم العلاقات بين الجانبين في مختلف أوجه التعاون وتبادل المصالح ذات المنفعة المشتركة.

وقد وجه السفير الدعوة لرئيس البلدية لزيارة سريلانكا والاطلاع على أساليب ونظم الحكم المحلي وادارة البلديات المطبقة هناك.

وقد قبلت الدعوة على أن يحدد موعدها فيما بعد.

●●●

تخريج دورة أسلحة جديدة للضباط بالقوات المسلحة

العين ـ و. أ. م:
شهد العميد عبدالله علي الكعبي مساعد رئيس أركان القوات المسلحة للعمليات بالوكالة صباح أمس الاحتفال الذي نظمته القوات المسلحة بمناسبة تخريج دورة جديدة من دورات الأسلحة الأخرى للضباط.

كما شهد الحفل الذي أقيم بمدرسة سلاح المدفعية بمدينة العين عدد من كبار ضباط القوات المسلحة.

وقد بدأ الحفل بآيات عطرة من القرآن الكريم ألقى بعدها أحد الخريجين كلمة نيابة عن زملائه رحب فيها بالحضور وتقدم بالشكر الى هيئة التدريب لما بذلته من جهد في سبيل تدريب الضباط على فنون استخدام الأسلحة.

ثم ألقى قائد المدرسة كلمة رحب فيها بالحضور وهنأ الخريجين على اجتياز الدورة ودعاهم الى بذل المزيد من الجهد والعطاء خلال رحلة عملهم المقبلة.

وبعد ذلك وزع العميد عبدالله الشهادات على الخريجين والجوائز على المتفوقين منهم.

وألقى بعدها كلمة تحدث فيها عن أهمية عقد مثل هذه الدورات للضباط لتزيد من حجم المسؤولية الملقاة على عاتقهم وأكد على أهمية سلاح المدفعية في مجال حسم المعارك في الحروب الحديثة.

وفي ختام كلمته قدم التهنئة للخريجين وحثهم على بذل المزيد من الجهد في مراحل التدريب.

وزير الانتاج الحربي المصري يصل الإمارات غداً

القاهرة ـ أ. ش. أ:
يغادر القاهرة يوم غد (السبت) المهندس جمال السيد ابراهيم وزير الدولة للانتاج الحربي في طريقه إلى أبوظبي في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق أربعة أيام يحضر خلالها افتتاح المعرض المصري لمعدات الدفاع يوم الرابع من ابريل الجاري.

ومن المقرر أن يلتقي الدكتور جمال السيد ابراهيم خلال الزيارة بصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وسمو الشيخ محمد بن راشد وزير الدفاع، حيث يتم بحث سبل دعم علاقات التعاون العسكري بين البلدين خاصة في ضوء زيارة صاحب السمو الشيخ زايد لمصر مؤخراً.

كما يجري وزير الدولة المصري للانتاج الحربي سلسلة من اللقاءات مع المسؤولين بدولة الامارات تتعلق بالتعاون العسكري وقدرات التصنيع المصرية ويعقد مؤتمراً صحافياً يوم الخامس من ابريل المقبل.

ويضم المعرض المصري الذي يهدف الى التعريف بالمنتجات الحربية المصرية منتجات الهيئة القومية للانتاج الحربي والهيئة العربية للتصنيع ووزارة الدفاع.

القبض على اثنين تخصصا بسرقة مكيفات الهواء بالشارقة

الشارقة ـ «البيان»:
تمكنت شرطة الشارقة مؤخراً من القاء القبض على اثنين من الجنسية الباكستانية بتهمة سرقة مكيفات الهواء المستعملة والجديدة من أماكن متفرقة بالشارقة.

وكانت احدى دوريات الشرطة قد ضبطت المدعو محمد جاويد سراج أثناء محاولته سرقة مكيف هواء من أمام احدى محلات التصليح بعد أن وضعه في سيارته «البيك أب» التي كانت تحمل عدداً من المكيفات الأخرى. وبالتحقيق معه تبين أنه قام فعلاً بسرقة تلك المكيفات من عدة اماكن بمساعدة شقيقه سهيل.

كما اعترف بأنه قام ببيع عدد من المكيفات الأخرى التي قام بسرقتها قبل ضبطه حيث بلغ عدد المكيفات التي سرقها مع شقيقه ٢١ مكيفا من بينها ١١ مكيفاً جديداً و١٠ مكيفات أخرى مستعملة.

وقد تم ضبط جميع المسروقات فيما عدا مكيف واحد اشتراه شخص باكستاني وشحنه إلى باكستان.

وقامت شرطة الشارقة بتحويل المتهم وشقيقه للنيابة العامة تمهيداً لمحاكمتهما بعدة تهم من أهمها السرقة والسطو على المحلات التجارية.

□ بعد انتهاء أسبوع المرور □

ادارات المرور بالامارات تعتبره نقطة البداية وتؤكد أهمية شعار «لا تنشغل بغير الطريق»

كتب ـ كامل الشاعر:

تواصل ادارة المرور في دبي برامجها المكثفة في تنفيذ حملة التوعية المرورية السادسة التي بدأتها في الأول من مارس الماضي وتستمر حتى منتصف شهر ابريل الحالي، على ان تتبعها مرحلة اخرى لاستكمال مدة الحملة تبدأ في الأول من سبتمبر المقبل، وحتى منتصف شهر أكتوبر الذي يليه.

وقال مصدر مسؤول بمرور دبي ان تنفيذ برامج حملة التوعية المرورية يتم حالياً على النحو المخطط له مشيراً الى أن الحملة كانت قد بدأت قبل حلول اسبوع المرور الخليجي الذي بدأ أعماله يوم السبت الماضي، وحتى يوم أمس.

وأوضح المصدر ان فعاليات الحملة جاءت فعلاً لتعزيز ودعم أعمال اسبوع المرور الخليجي الخامس الذي تم تنظيمه لهذا العام تحت شعار «لا تنشغل بغير الطريق».

وأكد مدراء المرور في كل من الشارقة وعجمان وأم القيوين على أن فعاليات أسبوع المرور الذي اختتم أعماله أمس على مستوى دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية سوف تبقى مستمرة كحملة توعية مرورية شاملة كل في اطار اختصاصه والمناطق التابعة لادارته مرورياً نظراً لأهمية شعار الأسبوع الذي اختير بعد دراسات شاملة لظروف الحوادث والأسباب التي تؤدي لوقوعها في دول المجلس سواء كان ذلك من النواحي البيئية أو الاقتصادية أو الجغرافية والأمور التي تؤثر بحركة السير والمرور.

كما أكد مدراء المرور في الامارات الثلاث ان اسبوع المرور كان بمثابة نقطة البداية لتنفيذ حملات التوعية المرورية التي سوف تستمر حتى موعد أسبوع المرور في العام المقبل.

وقالوا في تعليقهم على اختتام أعمال أسبوع المرور الخامس ان شعاره يجب أن يظل قائماً طيلة هذا العام وكل عام لأن نسبة كبيرة من عدد الحوادث خاصة حوادث الوفيات والاصابات منها تنجم عن انشغال السائق اثناء قيادته السيارة، بغير الطريق وخصوصاً ان الدول الصناعية كل يوم تأتي بجديد فيما يختص بكماليات المركبات والعربات التي لا تلزم إلا لعدد محدود جداً من السائقين وخاصة فيما يتعلق بجهاز الهاتف وغيره من الكماليات التي اصبحت في الوقت الراهن منتشرة في المركبات.

وفي أبوظبي، اختتمت أمس فعاليات أسبوع المرور الموحد على مستوى أقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي أقيم هذا العام تحت شعار «لا تنشغل بغير الطريق».

وأعرب الرائد زايد بن صقر الفلاحي رئيس قسم المرور ورئيس اللجنة الفرعية عن ارتياحه للنجاح الذي حققه اسبوع المرور لهذا العام من تقديم التوعية والارشادات للسائقين والمواطنين والمقيمين والتجاوب الذي ظهر من الاخوة السائقين وغيرهم للحد من الحوادث واتباع طرق الأمن والسلامة ونظم المرور.

وقال في تصريح لوكالة أنباء الامارات ان الحملات التي قامت بالتفتيش على السيارات وجدت كل تعاون من الجمهور الذي اتبع التعليمات السليمة من أجل المحافظة على أرواح الناس والحد من الحوادث.

وأعرب عن أمله في أن يستمر هذا التعاون على طول العام من أجل المحافظة على الأمن والسلامة وأشاد بالوفود والجهات المعنية وطلاب الكشافة الذين شاركوا في انجاح أسبوع المرور متمنياً لهم التوفيق والنجاح في أعمالهم من أجل الوصول الى الهدف المرجو منهم مشيراً إلى أنه سيتم خلال الفترة المقبلة تكريم السائق المثالي والوفود المشاركة في أسبوع المرور.

واشار الرائد زايد بن صقر الى أن نسبة الحوادث تراجعت وقلت عن معدلها السابق وذلك لتجاوب السائقين لنظم المرور وتكثيف دوريات الشرطة والمرور على الطرق الخارجية.

وفي رأس الخيمة، تم بنهاية أسبوع المرور الخامس في رأس الخيمة أمس، التفتيش على حوالي ١٢ ألف سيارة والصقت عليها الاشارات بعد أن تبين أنها صالحة للسير.

وذكر الملازم الأول محمد عسكر مدير فرع الدوريات بشرطة مرور رأس الخيمة ان حوادث المرور انخفضت اثناء الأسبوع بنسبة ٤٥٪ وان عدد المصابين في هذه الحوادث بلغ تسعة أشخاص اصابات ثمانية منهم بسيطة.

وفي عجمان، احتفلت مديرية شرطة عجمان وادارة المرور والترخيص فيها صباح أمس باختتام أسبوع المرور الخامس لدول مجلس التعاون.

وحضر الاحتفال الذي أقيم في مبنى مديرية شرطة عجمان الشيخ عبدالعزيز بن راشد النعيمي، والمقدم عبدالله حمد مدير شؤون الأمن في شرطة عجمان والنقيب صالح المطروشي مدير ادارة المرور والترخيص، وكبار ضباط الشرطة في عجمان وضيوف البلاد من ادارات المرور في دول مجلس التعاون الشقيقة.

وتم خلال الاحتفال التأكيد على المعاني السامية لهذه المناسبة وتوجيه الشكر الى كل من ساهم في انجاح الأسبوع من الجمهور والمسؤولين كما حيا الشيخ عبدالعزيز والمقدم حمد الاخوة الضيوف الذين حضروا من بعض دول مجلس التعاون لمشاركتهم الفعلية مع اخوانهم في دولة الامارات في تنظيم اسبوع المرور.

هذا، وقد قام الشيخ عبدالعزيز بن راشد النعيمي في ختام الاحتفال بتقديم هدايا تذكارية الى الضيوف الذين أعربوا بدورهم عن شكرهم وتقديرهم لاخوانهم في دولة الامارات على ما وجدوه من رعاية وتعاون.

٥٧ مستجداً للأول الابتدائي سجلوا بأم القيوين

أم القيوين ـ «البيان»:
بلغ عدد الطلبة المستجدين بالصف الأول الابتدائي للعام الدراسي المقبل من الوافدين الذين تم تسجيلهم بأم القيوين ٥٧ مستجدا من بينهم ٣٠ طالبة والباقي ذكور.

وقال مصدر مسؤول ان عمليات تسجيل الطلبة المواطنين المستجدين للأول الابتدائي تجري حالياً بالمدارس ولم يتم حصر عدد المسجلين من المواطنين حتى الآن.

وأشار الى أن التسجيل أمام المواطنين والوافدين للطلبة المستجدين سيفتح ثانية خلال النصف الأول من شهر سبتمبر للمواطنين والوافدين الذين لم يكونوا متواجدين على أرض الدولة خلال شهر مارس الماضي.

رأس الدولة السوداني يستقبل وفد لجنة دبي

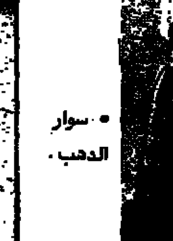
أحمد الميرغني يشيد بدعم الامارات المتواصل للسودان

مشروعات هامة ومدارس ومستوصفات تبرعت بها اللجنة

كتب - سليمان الماجي:

أشاد أحمد الميرغني رأس الدولة السوداني بالدعم الكبير والمتواصل لحكومة وشعب دولة الامارات لأشقائهم في السودان. وقال خلال استقبال أعضاء مجلس رأس الدولة أمس للجنة دبي لمساعدة السودان بالقصر الجمهوري ان ما يقدمه الأشقاء في دولة الامارات سواء عن طريق الدعم الرسمي أو الشخصي يجد كل ترحيب وتقدير من أبناء السودان لأنه يجسد العلاقة وينمي الشعور بالوحدة بين الشعبين العربيين الشقيقين بما يجعلهما أقوياء في وجه الأعداء.





• أحمد الميرغني

• سوار الذهب

ومن ناحية أخرى أعرب المشير عبدالرحمن سوار الذهب رئيس مجلس أمناء منظمة الدعوة الاسلامية عن عظيم سروره للزيارة التي يقوم بها وفد لجنة دبي الى السودان ليشهد افتتاح مشروعات خدمات هامة تبرعت بها اللجنة دعماً ونصرة لأشقائهم في الاسلام والوطن والعروبة. وقال ان مجيء وفد اللجنة بهذا العدد من الأعيان ورجال الأعمال في دبي هو في جوهره ظاهرة عظيمة تدل في مضمونها على أن السودان يحتل موقعه في قلوب الأشقاء وتؤكد أنهم جادون في دعمهم للمشروعات التي تعود على مواطنيه بالخير والسعادة.

وكان وفد لجنة دبي قد وصل الى مطار الخرطوم صباح أمس حيث كان المشير عبدالرحمن سوار الذهب وعلي سعيد راشد سفير دولة الامارات بالخرطوم في مقدمة مستقبليه. وفور الوصول الى مطار الخرطوم الدولي تفقد الوفد مسجد مطار الخرطوم ثم توجه الى مدينة الجريف غرب حيث شهد وضع حجر الاساس لدار البشائر لرعاية الأطفال المشردين، وبعد ذلك توجه وفد لجنة دبي لمساعدة السودان في موكب كبير الى حي مايو جنوب الخرطوم حيث تم افتتاح مدارس جديدة انشئت على نفقة لجنة دبي بحضور الدكتور علي حسن تاج الدين عضو مجلس رأس الدولة.

وقبل اختتام برنامج اللجنة الصباحي التقى الوفد بالقصر الجمهوري بأعضاء مجلس رأس الدولة أحمد الميرغني وادريس البنا وباسفيكو. وفي المساء قام الوفد بحضور احتفال المجمع الاسلامي بمدينة الحاج يوسف حيث شرف حفل الافتتاح ادريس البنا عضو مجلس رأس الدولة. ويقوم اليوم وفد لجنة دبي لمساعدة السودان بزيارة الى منطقة كادقلي لافتتاح المجمع الاسلامي هناك.

كما يشمل برنامج الوفد افتتاح ١٥ مدرسة بمختلف مناطق السودان تشمل كل مدرسة ١٢ فصلاً ومستوصفاً طبياً لخدمة المنطقة كما يتم افتتاح عدد من المساجد وجميع هذه المنشآت تبرع بها الخيرون من وجهاء دبي ورجال الأعمال.

وكان الوفد الذي يضم ٥٢ عضواً قد غادر مطار دبي الدولي على متن طائرة خاصة تابعة لحكومة دبي.. وهم:

محمد صالح عبدالرحمن الريس، جمعة الماجد عبدالله، صقر عبدالله المري، محمد صالح علي نقي الزرعوني، أحمد سالم أحمد درويش، سيف أحمد الغرير، محمد علي بجاش، علي عبدالله سعيد الميدور، محمد أحمد محمد الملا، جمعة أحمد الغرير، الدكتور محمد حمدان عبدالله، منصور ابراهيم جابر، عبدالله محمد علي، سعيد ماجد سعيد بليوحه، أحمد عتيق الجميري، ثاني بن عبدالله بن حميد، الدكتور عزالدين ابراهيم، باسل محمد الرفاعي، محمد عبدالله الحنوسني،

علي محمد سعيد المحمود، علي صالح علي الحويتي، محمد عبدالله محمد، عيسى سعد الله المهيري، عبدالله أبوضفيرة، مرشد محمد أحمد الشحي، محمد عبدالرحمن البكر، عبدالله السلومي، سليمان الماجي، عبدالوهاب عبدالرزاق سلطان، حمد عبدالله حمد، محمد عيسى السويدي، علي محمد سلطان، سالم بن أحمد بن عبدالرحمن، عبدالرحمن بن صبيح، محمد الشافعي، عبدالله موهير، أحمد يوسف الزعابي، محمد عبدالقادر صالح، كمال الدين عثمان.

• ومن دولة قطر:

عبدالرحمن بن عمير النعيمي، الدكتور محمد حامد الحفناوي، خليل محمد حمد، ابراهيم الهيدوس، محمود عبدالعزيز السهلاوي، مجدي عبدالعاطي ظهران، عباس محمد أحمد نور القادني، علي بن سالم بن قاسم، خليفة محمد علي سيف بخيت، نور وله، الطيب عبدالله الركن، علي أحمد العجلة، راشد سعيد الدرمكي، عبدالله محمد سعد احمد.

رئيس رابطة الأميركيين العرب في مؤتمر صحافي هاتفي من أبوظبي

الانتفاضة الفلسطينية غيرت الرأي العام الأميركي ولم تغير سياسة واشنطن

أبوظبي - «البيان»:

قال ديفيد سعد الرئيس التنفيذي للرابطة القومية للأميركيين العرب في الولايات المتحدة، بأن الانتفاضة الشعبية في فلسطين المحتلة غيرت مفاهيم كثيرة لدى الرأي العام الأميركي. إلا أنه أعرب عن أسفه في أن هذا التغيير لم ينعكس على سياسات الادارة الأميركية تجاه الشرق الأوسط.

وقال سعد الذي كان يتحدث في مؤتمر صحافي هاتفي نظمه مكتب الاعلام في السفارة الأميركية بأبوظبي، بأن المواطن الأميركي أصيب بالصدمة خلال مشاهدته للأفلام التلفزيونية التي أظهرت وحشية قوات الاحتلال في قمع المتظاهرين في الضفة الغربية وقطاع غزة، ووصف عملية تكسير الأيدي والأطراف بأنها عملية غير انسانية، وقد جعلت الرأي العام الأميركي يتعاطف مع الفلسطيني الذي كان الاعلام يصوره كارهابي، بينما ظهر خلال الانتفاضة كضحية للاحتلال.

وحول لقاء جورج شولتز وزير الخارجية الأميركي مع كل من الدكتور ادوارد سعيد والدكتور ابراهيم أبولغد عضوي المجلس الوطني الفلسطيني قال رئيس رابطة العرب الأميركيين بأن هذه الخطوة مهمة، وتظهر وجود بدائل لدى الادارة الأميركية للضغط على اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل.

وأشار الى أنه بالرغم من نفي الطبيعة السياسية للاجتماع بين شولتز والاستاذين الفلسطينيين، فإنه يعتقد أن هذه الخطوة مهمة وقد تؤدي الى حوار مع منظمة التحرير على المدى الطويل.

وقال ديفيد سعد بأن قوة التأثير الاسرائيلي على القرار الأميركي ترجع الى أن اللوبي اليهودي في الولايات المتحدة يتمتع بقوة مادية وتنظيمية تجعله في موقع مؤثر على قرارات الادارة الأميركية.

وأوضح بأن الانتفاضة خلقت انقساماً داخل صفوف اليهود أنفسهم.

وحول موقف العرب خلال الانتخابات الأميركية قال بأن العرب الأميركيين شأنهم شأن كل الأميركيين منقسمون بين الحزب الجمهوري والديمقراطي.

وحول نشاط الجماعات العربية قال ان هناك مجلس رؤساء للجماعات العربية يجتمع شهرياً في واشنطن حيث يقوم بمناقشة كافة القضايا التي تهم العرب الأميركيين، ويقوم هؤلاء الرؤساء بالاجتماع مع أعضاء الكونجرس ورجال البيت الأبيض لطرح وجهات نظرهم بهدف خلق سياسة أكثر توازناً تجاه القضايا العربية.

وبالنسبة لنتائج التحقيق في مقتل اليكس عودة أحد زعماء الجالية العربية الأميركية أعرب ديفيد سعد عن أسفه لأن التحقيق لم يصل الى نتيجة حتى الآن وقال بأن ذلك من الأمور المخجلة والمفجعة، حيث لا زال القاتل طليقاً.

وأشار الى وجود تقرير لوكالة الاستخبارات الأميركية نشرته إحدى الصحف يوضح بأن جريمة مقتل اليكس عودة والعديد من الجرائم الأخرى المشابهة قام بها مجموعة من المتطرفين اليهود يبلغ عددهم ٢٠ شخصاً وهم يعيشون في مستعمرة كريات أربع في اسرائيل، وأن الحكومة الاسرائيلية تتستر عليهم ويقال أن بعضهم يزور الولايات المتحدة من حين لآخر بجوازات سفر وأسماء مزورة، وطالب سعد الحكومة الأميركية بالضغط على اسرائيل من أجل تسليم المجرمين.

التربية تشكل لجنة لزيارة المناطق التعليمية لتدقيق ملفات الطلاب المستجدين

كتب - مزوان بابيل:

تقرر تشكيل لجان من القائمين بأعمال القيد والقبول بوزارة التربية والتعليم لزيارة المناطق والمكاتب التعليمية اعتباراً من يوم غد السبت وحتى انتهاء أعمالها لمراجعة وتدقيق ملفات الطلاب المستجدين بالمدارس والمراكز والتأكد من الالتزام بلائحة القيد والقبول الصادرة بالقرار الوزاري رقم (٢/٣٧) لسنة ١٩٨٨.

وستقوم اللجنة بموافاة الوزارة بتقرير مفصل عن المدرسة أو المركز يشتمل على عدد المسجلين حتى تاريخ الزيارة. المخالفات (إن وجدت) وبيان كل حالة، وأسماء رئيس وأعضاء لجنة التسجيل.

وأوضح تعميم وجهته الوزارة أمس لمدراء المناطق والمكاتب التعليمية بأن اللجان المعنية تداوم بديوان الوزارة طيلة أيام الأسبوع ما عدا الأيام المبينة قرين كل اسم من الأسماء التي تضمنها التعميم والبالغة اثني عشر اسماً يمثلون المناطق التعليمية للبنين والبنات في كل من أبوظبي، العين، الغربية، دبي، رأس الخيمة، ام القيوين، عجمان، الشرقية، ومنطقة الشارقة التعليمية.

وأعربت الوزارة في تعميمها أن يعمل المعينون بالمناطق والمكاتب التعليمية على تسهيل مهمة اللجنة للوصول الى أحسن مستوى للأداء في القيد والقبول.

دورة تدريبية في اللغة العربية لمعلمي ومعلمات الشارقة

الشارقة - «البيان»:

تنظم منطقة الشارقة التعليمية، دورة تدريبية لمعلمي ومعلمات المرحلة الابتدائية في قواعد اللغة العربية. وذلك في الفترة بين ٢ الى ٥ ابريل الحالي في الفترة المسائية من الساعة الرابعة والنصف حتى السادسة والنصف.

وتستهدف الدورة معالجة بعض الموضوعات الأساسية في اللغة العربية، خاصة قاعدة العدد ومطابقته للمعدود في التذكير والتأنيث.

دورة تدريبية للعاملين ببلدية دبي حول كتابة الرسائل والتقارير

كتب - ابراهيم الدسوقي:

تنظم بلدية دبي بالتعاون مع معهد التنمية الادارية ابتداء من يوم غد السبت دورة تدريبية للعاملين المواطنين في أقسامها المختلفة في مهارات كتابة الرسائل والتقارير تستغرق ١٠ أيام.

وتهدف الدورة الى تعريف المشاركين بالأساليب العلمية والعملية في كتابة الرسائل والتقارير ورفع مهارتهم بالتدريب العلمي على الصياغة والاعداد.

كما تهدف الدورة أيضاً إلى تطوير المعرفة الكاملة للمبادىء العلمية والعملية في مجال اعداد التقارير والرسائل وأساليب الصياغة والاعداد السليم لأنواعها المختلفه.

وتتضمن الدورة محاضرات حول الاتصالات الكتابية وتصنيف الرسائل والمكونات الرئيسية للرسائل وكذلك مشروع تطبيقات عملية في كتابة المراسلات الادارية.

كما تتضمن الدورة محاضرات حول كتابة محاضر ووقائع الاجتماعات وقواعدها وأنواع التقارير الكتابية وأشكالها ومراحل كتابة التقارير علاوة على مشروع تطبيقي وعملي في كتابة التقارير.

ومن ناحية أخرى، ينظم معهد التنمية الادارية ١٢ دورة تدريبية حتى نهاية شهر يونيو المقبل، تشمل ندوة حول المرأة العاملة ودورة السجلات وتصنيف وحفظ المراسلات والادارة بالأهداف وكذلك الرواتب والأجور والسلوك والعلاقات الانسانية كما ينظم المعهد دورات تدريبية وندوات حول الجوانب القانونية للادارة والتنظيم وتبسيط الاجراءات وتقييم الاداء والمشتريات والمستودعات وادارة الخدمات العامة.

المطالبة بسد ثغرات نظام «تعليم الكبار»

شكوى يؤكدها مدير منطقة الشارقة التعليمية:

منهاج «تعليم الكبار» لايتناسب مع الزمن المقرر له!

تجاوز الاربعين عاما من عمره، ولا زال يطمح للحصول على الشهادة الثانوية، ومن ثم الجامعية. يعمل في النهار، يدرس في المساء، يجمع بين دراسته وعمله واسرته، استطاع ان ينظم وقته ليحقق امله. ثابر بكل جد ونشاط، ووصل الى الصف الاول الثانوي «تعليم الكبار»، وهو قدوة حسنة لجيل رفض الجهل وعزم على مواكبة العلم.

تحقيقات البيان

انه الطالب سعيد حسن بن سرور، التقيت معه في مركز خالد بن محمد الثانوي بالشارقة، وبعد ان انهى امتحانه سألته عن سبب اندفاعه لمتابعة الدراسة في صفوف تعليم الكبار، فقال:

لو توفرت لي الدراسة وانا صغير، لما توجهت اليها وانا كبير. عندما كنت صغيرا عشت في البر، بينما الاولاد الذين عاشوا في المدينة، ذهب بعضهم الى المدرسة التي كانت تدعمها دولة الكويت آنذاك (قبل ثلاثين عاما).

وانا من مواليد ١٩٤٣ - منطقة «واسط»، التي كانت تبعد عن الشارقة، وهي مليئة بأشجار النخيل، اما الان فقد شملها البناء، والتصقت بالشارقة، واصبحت جزءاً من المدينة، بينما كانت في السابق عبارة عن مصيف.

بدأت حياتي بالرعي، وكنت اذهب الى البر البعيد واجلب الحطب، و«الثمام» عشب للمرعى، وبعدها تعلمت قيادة السيارة، وحصلت على رخصة قيادة من دبي عام ١٩٦٧.

لكن فكرة طلب العلم كانت تدور في بالي، وعزمت على الانتساب لصفوف محو الامية، وكان ذلك في عام ١٩٨٠، بمدرسة ابن خلدون، ودرست الصف الاول والثاني لمحو الامية خلال العام الدراسي ٨٠ - ١٩٨١ وتابعت الدراسة حتى نلت الشهادة الاعدادية العام الماضي، والآن في الاول الثانوي.

• هل تواجهك صعوبة في الدراسة؟

- من يريد ان يتعلم، لا بد ان يبذل الجهد، ومع الارادة القوية، والمواظبة، يتحقق ما يصبو اليه المرء من امنيات، ففي الصباح اعمل سائقا في مؤسسة النقل، وبعد الظهر اداوم في المدرسة، والقى كل تشجيع من زوجتي..

حياتي مقسمة الى ثلاثة اجزاء، وأحب الثلاثة، العمل، البيت، الدراسة واعطي لكل جزء حقه، وقد ساهمت في محو امية زوجتي. فهي الآن، تستطيع القراءة والكتابة.

• ما هي ملاحظاتك على الدراسة المسائية؟

- الوقت قصير جدا، ولا يتناسب مع المنهاج. لذلك يحاول المدرسون ان يسرعوا لانهاء المقرر، وهذا له تأثير سلبي. ففي الدوام الصباحي، تبدأ الدراسة النظامية قبل اسبوعين من الدراسة المسائية، في مطلع العام. وتنتهي الدراسة المسائية قبل نهاية الدراسة النظامية (الدوام الصباحي).

خلال الاسبوع يأخذ طلبة الدوام الصباحي ٣٦ حصة، كل يوم ست حصص. بينما يأخذ طلبة التعليم المسائي ٢٤ حصة في الاسبوع. وكل يوم خمس حصص عدا يوم الاربعاء، اربع حصص، ويومي الخميس والجمعة عطلة.

ولو قارنا بين الزمن المخصص للدوام الصباحي والزمن المقرر للتعليم المسائي، على مدار العام الدراسي، نجد الفرق الكبير بين الدوامين، علما بان المنهاج واحد، والشهادة التي ستمنح للطرفين واحدة.

• هل ترغب في المتابعة بالقسم العلمي ام الادبي؟

- سأتوجه العام المقبل لاختيار القسم الادبي، والسبب، قصر الوقت، لان الزمن لا يتناسب مع المنهاج، وفي القسم الادبي، يمكنني التحصيل والدراسة دون معلم. لكن القسم العلمي، لا بد من متابعة منهاجه مع معلم.

• ما هي ملاحظاتك العامة على الدراسة المسائية؟

- هناك تفاوت في تشجيع الطلبة المنتسبين لتعليم الكبار او محو الامية، هذا التفاوت قائم بين وزارة واخرى.

مثلا: طالب في وزارة الدفاع يتقاضى مكافأة دراسية حين تجاوزه الصف الثاني لمحو الامية.

بينما في الوزارات الاخرى، الطالب المسائي لا يتلقى اي دعم مادي، حتى ولو حصل على شهادة اعدادية او ثانوية.

وهناك من حصل على الشهادة الثانوية ولم يعدل وضعه الوظيفي. وانا حصلت على الشهادة الاعدادية منذ العام الماضي (قبل ان تلغى) ولم يتغير وضعي الوظيفي. رغم اني طلبت ذلك عدة مرات.

لماذا أبقى سائقاً؟ ولماذا لا نتلقى الدعم المادي والمعنوي؟ وكان رد المؤسسة التي اعمل بها: لا يوجد شاغر!

وفي لقاء مع حنفي سالم، مشرف مركز خالد بن محمد الثانوي، تحدث حول ثغرات نظام التعليم المسائي (تعليم الكبار) قائلا: ان استيعاب الطلاب في التعليم المسائي، محدود بسبب عدم التناسب بين المنهاج والزمن المخصص للتدريس. ومثال ذلك: مادة اللغة العربية - بالثانوية العامة حيث ان المقرر لطلاب التعليم المسائي، لهذه المادة خمس حصص اسبوعيا بينما يحصل طلاب الدوام الصباحي وللمادة ذاتها، ثماني حصص اسبوعيا. وهذا الفرق يؤثر على استيعاب الدارسين. لان المنهاج الذي يدرس لهم هو نفسه المقرر للنظاميين، فاما ان تضغط المناهج، او يوسع عدد الحصص.

وأشار حنفي الى ان وكيل الوزارة المساعد لقطاع الشؤون التعليمية بوزارة التربية والتعليم وافق على اعتماد حصص اضافية للدارسين بالصفين الثاني والثالث الثانوي العلمي في مواد الرياضيات والعلوم بمركز خالد بن محمد لتعليم الكبار حيث افتتحت فصول للثاني علمي، والثالث علمي (ثانوي) لاول مرة هذا العام.

وحول مدى التزام الطلبة بدوام المدرسة قال مشرف المركز: حضور الطلاب بشكل عام جيد، حيث تبلغ نسبة الحضور بين ٦٠ - ٦٥٪ يوميا. ويقوم المركز بالمتابعة المستمرة لمحاولة معاونة الدارسين على الالتزام بالدراسة

تحقيق وتصوير:
نادر مكانسي



• حنفي سالم مشرف المركز

• سالم الشامسي مدير المنطقة

• الطالب سعيد حسن بن سرور

بما في ذلك تذليل العقبات التي تؤدي الى انقطاعهم او تغيبهم عن الدراسة. لكن ظروف عدد من الدارسين، في العمل، تؤدي الى تغيبهم مثل العاملين في القوات المسلحة، الشرطة، المناوبات المسائية في بعض التخصصات. جميع هذه الحالات، وبناء على رسائل رسمية من جهة العمل تحسب غياب رسمي بعذر مقبول. وتعطى الفرصة للدارس للاستمرار في المدرسة، حيث ان القرار الوزاري ينص على: شطب الدارس وحرمانه من دخول الامتحان اذا تغيب عشرة ايام متصلة او خمسة عشر يوما منفصلا دون عذر. لكن معظم الدارسين يحرصون على الدوام لانهم يستوعبون مدى اهمية التزامهم مع المدرس وتجاوزهم المرحلة التعليمية الى مرحلة اعلى.

• في الطرف الآخر نقلت «البيان» الملاحظة التي ذكرها الطالب حول عدم تناسب المنهاج الدراسي مع الزمن المخصص لتدريسه، الى سالم الشامسي مدير منطقة الشارقة التعليمية، لمعرفة دور المنطقة في حل مصاعب التعليم المسائي او (تعليم الكبار)، فقال: نحن نعطي شهادة عامة متساوية بين الدارس لتعليم الكبار والطالب النظامي. من هذا المنطلق، لا بد ان تكون المناهج المقررة متساوية، وهي متساوية بالفعل، وهذا التساوي مطلوب من اجل ان يكون خريج المدارس المسائية على قدر واف من التحصيل العلمي الذي يؤهله لتكملة دراسته الاكاديمية في اي جامعة.

واضاف الشامسي لا بد ان نتجه لاعادة النظر في بداية ونهاية العام الدراسي بالنسبة للمراكز المسائية. خاصة المرحلة الثانوية، حيث يجب ان تبدأ الدراسة المسائية، في الوقت نفسه الذي يبدأ فيه دوام الطلبة الصباحي، واعتقد انه لا يوجد مانع في ذلك.

واشار مدير منطقة الشارقة التعليمية الى ان الفترة التي تسبق دوام طلبة المدارس، من بداية دوام المدرسين ومن دوام الطلبة، والتي تتخللها امتحانات الدور الثاني - كافية لاستكمال تشكيل اعضاء هيئة تدريس بالمدارس المسائية والتي من المفترض ان يكون مخططاً لها مسبقا قبل نهاية العام الماضي.

واضاف انه يمكن تقسيم الدراسة المسائية حسب مراحلها الثلاث:

• محو الامية والابتدائية:

لا بد من الترغيب والشمولية بحيث تشمل هذه المرحلة كافة مناطق الدولة بما فيها القرى النائية، او بمساعدة الجهات الحكومية الاخرى وكذلك الجهات الاهلية كجمعيات النفع العام.

• المرحلة الاعدادية:

لا بد ان يكون هناك تركيز واهتمام خاص بهؤلاء الدارسين من حيث المنهج الدراسي والمعلم، والفترة الزمنية المناسبة له. واي تغيير في المنهاج. لا بد ان يسهل عملية التحصيل ولا يؤثر على مستوى الطالب في المرحلة الثانوية.

• المرحلة الثانوية:

هنا لا بد ان يعامل الدارس معاملة الطالب الصباحي، من حيث السنة الدراسية ومدتها، النظام التعليمي، المختبرات العلمية واللغوية، وكذلك الواجبات اليومية، والاهتمام باختيار المدرسين الاكفاء، القيام بالتدريس في هذه المرحلة، وكذلك الاهتمام بجدية واهمية الحضور اليومي. وتطبيق اللوائح والنظم المتعلقة بهذا الجانب.

كما انه لا بد ان تكون هناك جدية في وسائل التقوية لهؤلاء الدارسين حتى يمكن لهم الوقوف على مستواهم العلمي بصورته الحقيقية.

واشار الشامسي الى ان شكوى الطالب في مكانها، حيث ان الفترة الزمنية المحددة للمنهاج قصيرة فعلا، لكننا نأخذ بعين الاعتبار ان الدارس في مراكز التعليم المسائية، موظف ويقضي نهاره في عمله، ويبدأ دراسته بعد الظهر التي تدوم نحو اربع ساعات.



• امتحان نصف العام لتعليم الكبار

غدا كل شيء يصبح ممكنا

المستقبل، هذا الغد غير المضمون الذي نجد انفسنا مسؤولين عنه ولو جزئيا، هل سيأتينا بما لا يطاق من المفاجآت ام سيكون عالما مذهلا يتيح للانسان التخلص من المشاكل والتناقضات الحاضرة.

على كل حال لا بد لعالم الغد ان يختلف كثيرا عن عالم اليوم لاسباب عديدة حتمية، اهمها نضوب مصادر الطاقة التقليدية، فالنفط سينضب تماما خلال بضع عشرات السنين كذلك المعادن والمنتوجات الغذائية في الكرة الارضية لن تكفي لسد حاجات سكان العالم المتزايدة في القرن الواحد والعشرين الذي نقف على عتبته.

فهل سيتمكن الانسان من ايجاد حل للمعضلات والمآزق التي يفرضها عليه التطور والازدياد السكاني؟

كثيرة هي المشاريع والمخارج المطروحة على بساط البحث ـ وان بدت لنا حاليا خيالية متطرفة ـ فقد تصبح غدا حقيقة محسوسة ملموسة.

روضة محمد ماجد
خورفكان

•••

لك ومنك السمو!

• نور القمر برحاب وجهك..
لؤلؤة وسط الدانة انت..
نسمة الربيع بعمرك..
• قرة دياجير البدر..
من بعدك نسيت المر..
• بهواك قلبي وتعشقك العين..
ملك لك عقلي بكل حين
• ان اردتي لك روحي..
ان عشقتي لك عمري..
• زهرة تسمو بعطرها..
تجملت بأحلى طوق من اريجها..
• كيف اصفك..؟
اعشق دجى ليلك..
تغنيت بلحن حياك..
انفقني ظل خجلك..
يكفي والقلب يتم بك

صلاح بوفروشة ـ دبي

•••

قالوا...

• الابتسامة تكلف اقل من الكهرباء، ولكنها تؤمن مزيدا من النور.
• القراءة من غير فهم كالأكل من غير هضم.
• ليس هناك انسان كامل حين يدور الاقاويل بين امرأتين.
• ايتها الفتاة انت مرآة أمك. فيك تستعيد ربيع حياتها الجميل.
• هناك فرق بين حشر انفك في شؤون الآخرين او وضع قلبك في شجونهم.
• المغفرة فعل عجيب، انها تدفىء القلب وتداوي الجراح.

منيرة. أ ـ دبي

لقطة اليوم

بين كفوف الخطر!



تصوير: محمد فاضل

الصمت.. أبلغ اللغات

الصمت في نظري لغة حية وقائمة في حد ذاتها ولغة دقيقة المعاني ايضا، واضحة الترجمة بليغة العبارة.. الصمت في نظري لغة لا تختلف عن لغة الكتاب اي كتاب كان فهي اللغة التي تحاكيك من خلال صمتها وانت الناطق بلسان حالها.. فالانسان الذي تراه صامتا امامك ليس الا كلمات وعبارات شديدة الوضوح في واقع الامر فهو كالصفحة المكتوبة بلغة حية وما عليك انت الا ان تنطق بهذه اللغة ان كنت في من يجيد قراءتها عندما تراها امامك، ولغة العيون لو اخذناها كمثل على ذلك فهي أمر لا يكاد يختلف عليه اثنان وانت بلا شك تستطيع ان تدرك حالات الحزن والارق والخوف والذهول من خلال نظرة واحدة منك لشخص يعاني ايا من هذه الحالات وبدون ان يصرح لك بشيء عن ذلك بل وهو في حالة صمت تام.

كما تستطيع ان تدرك حالات الفرح والسرور والنشوة والابتهاج عن طريق القاعدة ذاتها.

واذا كانت الحركات والاشارات لغات معروفة ومتفق عليها، فالصمت ايضا يعد لغة من الفصيلة ذاتها، فأنت عندما ترى الاشارة المرورية تضيء اللون الاصفر تفهم جيدا ماذا تقول هذه الاشارة، فالضوء هو اشارة صامتة فبمجرد ان ترى هذا الضوء الاصفر تعلم انه يقول لك بلسان سلطة النظام احذر، واستعد للوقوف وكذلك الحال عندما ترى الضوء الاحمر فأنت تفهم ايضا انه يقول لك في صمت: قف. وعندما ترى ايضا النور الاخضر تفهم جيدا انه يلغي كل الاوامر التي تلقيتها قبل قليل وانه يقول لك بنفس اللسان ان سلطة النظام يا سيدي قد سمحت لك الآن بالعبور.

كل هذه الامور تتم امامك على شكل لغة صامتة ولكنها تتكلم معك وانت تفهم ما تقوله لك بكل وضوح وانت ان كنت تعلمت هذه اللغات بالتجربة والخبرة فانت ايضا تعرف بقية الامور التي تأتي على هذا المنوال عن طريق التجربة والخبرة وسرعة البديهة وقوة الملاحظة والالهام ويكاد الامر لا يختلف كثيرا بين الصمت واللغة المسموعة، فالامر في كل هذه الحالات ناتج عن طريق الخبرة والتعلم وعلى ضوء هذه القاعدة قد ترى كثيرا في حياتك كانسان ما يقف في زاوية وهو ساهم العينين واجم الوجه شارد الذهن ينظر اليك في بلاهة عفوية وقد تخاطبه ولكنه يظل صامتا لا يرد عليك بكلمة واحدة من لسانه بينما يشرع في ذات اللحظة في حديثه معك بلغة الصمت من خلال نظراته الصامتة المتكلمة بلسان حاله وبنظرة

فاحصة منك تستطيع ان تعي وتفهم ما يقوله لك من خلال صمته هذا فان كان حزينا لاي امر ما فانك ستلاحظ ان عينيه قد بدأتا تدوران في بحيرة من الدمع وهما تتوسلان اليك ان ترحم وتفهم.

وان كان مذنبا وخائفا او قلقا يترقب مغبة امر ما لا يضمن مخاطر عواقبه فستجد عينيه تتفحصان كل شبر فيك وبهما لمعة حادة توحي باستعداد الكتلة التي تحملها بان عليها ان تتخذ القرار المناسب في الوقت المناسب.

تمشيا من قراراتك التي ستصدرها حيالها وقد يتخذ قراره بطريقة الصمت ذاتها وكأنه يحتج بأعلى صوته كي يزيح عن نفسه اثقال الاتهام او دفع الامر القادم اليه ايا كان مضمونه.

اما اذا كان يبحث فيك عن ضالة ما لاي امر من شؤون حياته فانت سترى ان عينيه تدوران حولك وكأنهما تفتشان في داخلك عن الاشارة التي ستهديه الى التماس ضالته المفقودة اينما كانت.

اما اذا كان من اولئك الذين يطلبون الانفراد والعزلة عن صخب هذا العالم، المرير فانت ستلاحظ ايضا ان عينيه تخترقان جسمك وتمرقان من خلاله كالغريب المسافر ذاهبتان بعيدا الى الافق السحيق وكأنه يحاول من خلال صمته هذا ان يقنعك بالقول ان لا حاجة به اليك.

هذه امثلة يسيرة حول عالم قائم بذاته.

ولغة الصمت ليست لغة مقصورة على فئة معينة من الكائنات دون اخرى حتى الصرصور تلك الحشرة الهلامية التركيب تتعامل بلغة الصمت

احيانا، فهو اذا ما احس بوقع خطاك تقترب من مكان وجوده وهو في محل شبه آمن فانه يتوقف عن الحركة حتى لكأنه جثة هامدة لا حراك بها وما تلك الا لغة عجيبة يحاكي فيها نفسه الداخلية متخذا خلالها قراراته الحاسمة حول كل امر يضمن له السلامة فهو يجب ان يتوقف عن الحركة الآن كي يضمن بذلك خداع عدوه ولا يصدر منه ما يلفت النظر الى وجوده وبعد قليل، وعندما يسكن الجو من حوله يروغ في حركة سريعة مذهلة كما يروغ الثعلب حتى لا يتمكن العدو من اتخاذ اي اجراء في ظروف سريعة كهذه وكذلك لغة النحل العجيبة الصامتة التي يتخاطب بها افراد تلك المملكة العجيبة ايضا.

واذا كانت هناك لغة شبه ناطقة للطيور بلسان خاص فهي ايضا تتعامل بلغة الصمت احيانا فانت عندما تنصب فخ لاصطياد اي طائر تلاحظ ان الطائر يقترب من هذا الفخ بحذر شديد في خطوات بطيئة يتخللها التوقف تارة، والتأني والالتفات هنا وهناك تارة اخرى، وتظل عيناه تدوران يمنة ويسرة وربما يحدث في اكثر الاحيان بان تجده يتوقف عن الحركة برهة من الزمن ثم ينصرف مبتعدا عن منطقة الخطر، وهذا معناه انه قد تكلم مع نفسه واتخذ قراره الحاسم اللاارادي والذي لا رجعة فيه.

وهكذا نلاحظ عزيزي القارىء ان كل كتلة متفاعلة في ذاتها انما هي تتحدث بلغة معينة!!

فان كنت ممن يعقل ذلك فلابد انك ممن يقدر ما في تلك الامور من معان جوهرية تنبض بها تلك الخلجات الصامتة في اروع بيان.

عمر عبدالرحمن سيف
دبي ـ الراشدية

قوانين من هنا وهناك..

في (ماين) احدى المقاطعات الشمالية في الولايات المتحدة يمنع قانونا خروج المرء الى الشارع دون ربط اشرطة حذائه.. وفي ميرديا بولاية مسيسبي الاميركية يمنع الباعة من الضرب على الطبول اثناء فترة التمشي بعد الغداء في الشوارع.

اما في لاكروس ولاية ويسكونسين فيرتكب المرء خطأ قانونيا اذا قام بلعب الورق (الكوتشينة) في الاماكن العامة..

ويشترط احد قوانين (براينارد في ميسوتا) على كل رجل اطلاق لحيته لكي تكبر وتطول.

وفي (هاموند، انديانا) يرتكب الفرد عملا مخالفا للقانون اذا قام برمي بذور البطيخ على الرصيف للمشاة.. وفي لوس انجلوس يمنع قانونا كتابة الرسائل البريدية التي تحمل شكوى حول وجود نفايات المطابخ في غرف الفنادق.. اما من يقوم بتقبيل انسان حسب العادات والتقاليد في (لوس انجلوس) فانه يمنع من تطويل شواربه بل عليه ان يحلقها اذا كانت موجودة.. وفي (ويسكونسن) هناك نص قانوني يشير انه اذا تناول المرء وجبة طعام تكلف اكثر من ٢٥ سنتا فمن حقه ان يحصل على ١٩ جراما من الجبن مع الوجبة.. وفي شمال (كارولينا) ممنوع بتاتا تناول الماء او الحليب في القطار..

وفي (كونكوردا وهامبشاير) يمنع العمال والموظفون من العمل وهم حفاة.. اما في فيويور يمنع قانونا ادخال الهيكل العظمي الى الشقق المفروشة.

يونس محمد شريف ـ دبي

زايد والحكام يشهدون أفراح

كما حضر الاحتفالات صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة وسمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي عهد ونائب حاكم رأس الخيمة.

كما حضر احتفالات آل نهيان سمو الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس مجلس الوزراء وسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة وسمو الشيخ محمد بن راشد وزير الدفاع ومعالي الشيخ مبارك بن محمد وزير الداخلية وسمو الشيخ طحنون بن محمد ممثل حاكم أبوظبي في المنطقة الشرقية رئيس مجلس ادارة شركة بترول أبوظبي الوطنية ومعالي الشيخ سرور بن محمد رئيس ديوان سمو رئيس الدولة ومعالي الشيخ سيف بن محمد رئيس دائرة التخطيط والعقيد الركن طيار الشيخ محمد بن زايد قائد القوات الجوية والدفاع الجوي.

كما شهد الاحتفالات محمد بن حمد آل ثاني وزير التربية والتعليم القطري وعدد من الشيوخ والوزراء وكبار المسؤولين في الدولة ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والأجنبية وجمهور كبير من المواطنين.

وقد شاركت فرق الفنون الشعبية بتقديم أهازيجها تعبيراً عن فرحة المواطنين بهذه المناسبة السعيدة.. وتضمنت الاحتفالات عروضاً للخيول العربية الأصيلة قدمها فرسان القوات المسلحة والشرطة.. وقد عمت ساحة الاحتفالات البهجة والسرور.

وتلقى صاحب السمو رئيس الدولة التهاني من اخوانه أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الامارات بهذه المناسبة السعيدة.

وقد أقام صاحب السمو رئيس الدولة، حفل عشاء مساء أمس بالمناسبة، حضره أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى وأولياء العهود والشيوخ والمدعوون.

هدنة مؤقتة في حرب المدن

وأضاف ان القصف المعادي تسبب في مصرع مواطن عراقي وجرح عدد من المدنيين، بينهم الطفل حسين عبدالخالق ـ ٦ سنوات ـ اضافة الى تهديم عدد من الدور السكنية وإلحاق أضرار بالممتلكات المدنية.

ومضى قائلاً ان المدفعية بعيدة المدى قصفت طوال يومي أمس الأول وأمس منطقتي القرنة والدير مستهدفة الأحياء السكنية والمواطنين المدنيين.

وأعلن العراق ان طائراته الحربية والسمتية، نفذت خلال الأربع والعشرين ساعة الماضية (٣١٢) مهمة وطلعة قتالية استهدفت القوات الايرانية وبعض الأهداف المنتخبة حيث كبدتها خسائر في الأفراد والمعدات والتجهيزات العسكرية.

وذكر بيان عسكري عراقي صدر في بغداد الليلة الماضية ان الطائرات الحربية العراقية أغارت عصر أمس على مدينتي «همدان وديزفول» الايرانيتين مشيراً إلى أن احدى هذه الطائرات سقطت في الأراضي الايرانية.

وأجمل البيان الذي نقلته وكالة الأنباء العراقية خسائر القوات الايرانية في مختلف جبهات القتال بـ (١٥٨) قتيلاً وتدمير عشرة مواضع للمشاة وخمس شفلات ودبابة ومدفع هاون عيار (٦٠) ملم، ومرصد وأربع عجلات وكدسين للعتاد مشيراً إلى أن عدداً من العسكريين الايرانيين لجأوا إلى الوحدات الأمامية العراقية وتم اخلاؤهم الى الخطوط الخلفية.

وأوضح ان قوات ميناء «العميق» العراقي تصدت أمس لمحاولة تقرب من الميناء قامت بها أربعة زوارق ايرانية وأرغمتها على الانسحاب.

وفي غضون ذلك قام الفريق أول الركن عدنان خيرالله نائب القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع العراقي أمس بجولة تفقدية لقاطع عمليات الفيلق الأول الذي شهد اشتباكات عنيفة مؤخراً بين العراق وايران.

وذكرت الوكالة العراقية أن الوزير تجول في المواقع الأمامية للقطعات وأطمأن على الترتيبات الدفاعية المتخذة في المواقع المواجهة للقوات الايرانية.

وقد رافق الوزير العراقي خلال الجولة الفريق أول الركن عبدالجبار شنشل وزير الدولة العراقي للشؤون العسكرية.

ومن ناحيته أكد لطيف جاسم وزير الاعلام العراقي تمسك بلاده بقوة بقرار مجلس الأمن الدولي رقم (٥٩٨) وتسلسل فقراته والخاص بوقف الحرب العراقية ـ الايرانية.

وطالب جميع الدول الأعضاء في المجلس العمل بجدية لتطبيق هذا القرار والانتقال الى مرحلة جديدة من العمل السياسي الدولي الواضح.

وجدد الوزير العراقي في حديث تنشره مجلة (الوطن العربي) الصادرة في باريس اليوم (الجمعة) موقف بلاده بشأن حرب المدن مؤكداً امكانية وقفها إذا ما قبلت ايران الأسس والاعتبارات التي حددها العراق بهذا الشأن.

وعلى الجانب الآخر أعلنت ايران أنها ستلتزم بوقف النار المؤقت الذي أعلنه العراق في اطار حرب المدن بين البلدين.

وقال رضا باقري، المتحدث باسم السفارة الايرانية في أنقرة ان الهجمات الايرانية ستتوقف بصورة تلقائية، إذا ما أوقف العراق حرب المدن.

وذكر راديو طهران في غضون ذلك أن القوات الايرانية العاملة في نطاق هجوم «والفجر ـ ١٠» أسقطت طائرة عراقية من طراز سوخوي ـ ٢٢ في محافظة السليمانية بشمالي العراق.

وقال ان الطيران الحربي الايراني قصف مرتين أهدافاً عسكرية عراقية تقع شرقي البصرة.

وأشار الراديو الى أن الفريق المؤلف من خبيرين والتابع للأمم المتحدة والذي قدم الى ايران لتقصي الحقائق في موضوع استخدام الأسلحة الكيماوية في حرب الخليج غادر طهران صباح أمس بعد ان أمضى ٣ أيام هناك.

وجدد علي أكبر ولايتي وزير الخارجية الايرانية أمس في جنيف اتهام العراق باستخدام الأسلحة الكيماوية.

وعلى صعيد ما يسمى بحرب الناقلات أعلنت هيئة «اللويدز» للتأمينات البحرية البريطانية ان فرقاطة حربية ايرانية هاجمت فجر أمس ناقلة نفط عملاقة تحمل كميات كبيرة من النفط السعودي وأشعلت النار فيها جنوبي الخليج.

وأوضحت أن الهجوم على الناقلة القبرصية «هافن» لم يسفر عن وقوع خسائر في الأرواح في صفوف طاقمها الذي يضم ٤١ شخصاً.

وقالت إن أفراد الطاقم عجزوا عن مكافحة النيران التي اندلعت في غرفهم وغرف المحركات وأنهم أخلوا السفينة بسبب خطورة الوضع على متنها.

وقالت مصادر ملاحية خليجية ان الناقلة «هافن» التي ترفع علم قبرص تعرضت للهجوم ابتداء من الساعة الثالثة والنصف من فجر أمس وتوالى الهجوم عدة مرات على امتداد ساعة كاملة.

وأضافت المصادر ان قاطرات انقاذ أبحرت على عجل الى الناقلة لتقديم يد العون لها ولطاقمها.

وأكدت ان «هافن» جنحت فيما بعد على رصيف رملي في جنوبي الخليج.

وكانت الناقلة القبرصية قد شحنت حمولتها من النفط من ميناء رأس تنورة على الساحل الشرقي للسعودية وكانت متجهة نحو مدخل الخليج عندما تعرضت للهجوم.

ولم يعرف بعد حجم الخسائر الناجمة عن الهجوم الايراني ولكن يبدو أنها كبيرة بسبب عدم تمكن فرق الاطفاء من السيطرة على الحريق الذي أخذ يشتعل كذلك بمؤخرة الناقلة.

وقال مصدر حلق فوق الناقلة في طائرة هليوكبتر ان النفط المشتعل يتدفق من ثغرات على جانبي الناقلة الجانحة على بعد ٣٠٠ متر من الشاطىء.

وقال مصدر ملاحي في الخليج: لا أدري ما إذا كانت الزوارق ستتمكن من انقاذها لأن النيران مشتعلة فيها من مقدمتها الى مؤخرتها.

وجدير بالذكر ان فرقاطة ايرانية كانت قد فتحت النار على الناقلة القبرصية ذاتها في المنطقة عينها في سبتمبر الماضي.

تطبيق القانون العسكري بالقدس

في الوقت ذاته صعدت سلطات العدو اجراءاتها القمعية ضد الفلسطينيين في القدس والضفة وغزة والجليل واعتقلت عشرات الشبان وتحدى الفلسطينيون الارهاب الاسرائيلي وخرجوا في تظاهرات حاشدة وخاضوا اشتباكات عنيفة مع جنود العدو في مختلف المناطق. ووصف مسؤول دولي قطاع غزة بأنه «مدينة أشباح ومثل مدافن ضخمة».

وقال اسحق شامير رئيس وزراء العدو في احتفال يهودي بالضفة الغربية أمس ان اسرائيل سوف «تسحق» الانتفاضة الفلسطينية.

وأعلنت سلطات الاحتلال الاسرائيلي أمس فرض قيود جديدة على الفلسطينيين المقيمين في القدس العربية ساحبة بذلك بعض «الامتيازات» التي حصلوا عليها اثر ضم القدس.

وأعلنت وزارة الداخلية الاسرائيلية ان سكان القدس العربية الذين تتراوح أعمارهم بين ١٦ و٣٥ عاما سيمنعون من السفر الى الأردن اعتباراً من اليوم (الجمعة) إلا بتصريح خاص لمدة تسعة أشهر على الأقل.

وبررت الوزارة هذا الاجراء القمعي قائلة: ان حرية الانتقال الى الأردن ستوفر فرصة لاقامة اتصالات مع منظمات فلسطينية. ويذكر ان العدو كان يطبق هذه القوانين العسكرية على أبناء الضفة الغربية وقطاع غزة، ويستثني سكان القدس.

وقررت وزارة الحرب الاسرائيلية بعد اجتماع لكبار القادة العسكريين رفع حظر التجول المفروض على قطاع غزة فجر الجمعة وانهاء عملية اغلاق حدود الضفة الغربية مع رفع حظر السفر الى خارج الضفة.

وقررت سلطات الاحتلال بالمقابل منع سفر جميع الشبان العرب بين ١٦ و٣٥ سنة إلا اذا تعهدوا بعدم العودة قبل مضي تسعة أشهر على مغادرتهم للاراضي المحتلة.

وحدد بيان القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة فعاليات الأسبوع المقبل من ٤/٤ حتى ٤/١١ كما يلي:

• اعلان يوم الاثنين ٤/٤ يوم اضراب شامل تعبيراً عن رفض الانتفاضة لزيارة وخطة وزير الخارجية الأميركية جورج شولتز وتأكيدها مجدداً على موقف منظمة التحرير الفلسطينية وجماهير الانتفاضة بمقاطعة أية لقاءات مع شولتز أو أي مبعوث أميركي آخر.

• اعلان أيام الاثنين والثلاثاء والأربعاء ٤و٥ و٤/٦ أيام فعاليات كفاحية متنوعة تمارسها كافة جماهير ولجان الانتفاضة وفرقها الضاربة وأطرها الوطنية المختلفة في مواجهة زيارة شولتز: وتضامناً مع معتقلي الانتفاضة وجرحاها بما في ذلك الاعتصامات والتظاهرات الجماهيرية والنسائية المتنوعة.

• اعتبار يوم الثلاثاء ٤/٥ يوماً للعمل الوطني تعمل فيه كافة المؤسسات والمصانع الوطنية بكامل انتاجيتها لصالح متضرري الانتفاضة من عائلات الشهداء والجرحى والمعتقلين والمناطق المحاصرة والعمال الذين غدوا بلا عمل بعد مقاطعتهم العمل في المستوطنات والمشاريع الصهيونية والذين قدموا استقالاتهم استجابة لنداءات الانتفاضة وذلك باعتماد اللجان الشعبية في كل مدينة وحي وقرية ومخيم لتوزيع ريع هذا اليوم.

• تحيي القيادة الوطنية الموحدة بمناسبة يوم الصحة العالمي ٤/٧ كافة الأطباء والصيادلة والممرضين الذين أدوا واجب تقديم الرعاية والاغاثة الشعبية لجرحى ومصابي الانتفاضة وعادوا الجرحى في المخيمات والقرى والمدن، وتتوجه الى كافة العاملين في الحقل الصحي الى تكثيف حملات الاسعاف والمعاينة والاغاثة الطبية.

• اعلان يوم الخميس ذكرى معركة القسطل وذكرى استشهاد القائد الفلسطيني عبدالقادر الحسيني يوم مصادمات عنيفة مع قوات الاحتلال ومستوطنيه.

• اعلان يوم السبت ٤/٩ ذكرى استشهاد أول كوكبة من شهداء الانتفاضة وذكرى شهداء مجزرة دير ياسين ودخول الانتفاضة شهرها الخامس يوماً لسلطة الشعب تتوجه فيه المسيرات الى قبور الشهداء والاعتصام في البلديات والمؤسسات وانطلاق المظاهرات من كل مكان واعلانه يوماً للغضب العارم على سلطات الاحتلال واجراءاته القمعية ولتلتهب الأرض بركاناً تحت أقدام المحتلين الغزاة.

• اعتبار يومي الجمعة والأحد ٨و٤/١٠ يومي صلوات على أرواح شهداء الانتفاضة. ولتتواصل المظاهرات والمسيرات والاعتصامات في المساجد والكنائس.

• ليكن يوم الاثنين ٤/١١ يوم اضراب شامل، ولتتوجه جماهير شعبنا للعمل التطوعي في الأرض من أجل زراعتها وتنمية الريف الفلسطيني وتطوير الاقتصاد البيتي.

واختتم البيان بالقول يا شعب الانتفاضة استمر وتقدم.. تقدم.. يا أشبال الحجارة تقدموا.. تقدموا، فلن يمروا والانتفاضة ستنتصر.. ستنتصر.

منظمة التحرير الفلسطينية
القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة

وقالت مصادر أمنية أن السلطات الاسرائيلية واصلت أمس حملات المداهمة والاعتقال في الضفة الغربية وشمال فلسطين المحتلة وذلك غداة «يوم الأرض» أمس الأول الذي سقط فيه خمسة شهداء وحوالي خمسين جريحاً وتميز بوقوع تظاهرات ومصادمات بالغة العنف في كافة الأراضي الفلسطينية من الشمال الى الجنوب ومن البحر الى النهر.

وأضافت المصادر ان عمليات الاعتقال طالت العشرات من الشبان في مختلف مدن وقرى الضفة اضافة لعشرين شخصاً من مناطق الجليل والمثلث بحجة رفعهم اعلاماً فلسطينية ورشقهم دوريات اسرائيلية بالحجارة.

ومن جانبها فقد ذكرت صحيفة «هتسوفيه» الاسرائيلية انه سجلت يوم أمس الأول اثنتان وسبعون عملية ضد الاحتلال في مناطق الجليل والمثلث والنقب في فلسطين المحتلة ١٩٤٨.

وأفادت الأنباء الواردة من الأرض المحتلة أن تسعة وعشرين فلسطينياً جرحوا نتيجة اطلاق الرصاص عليهم من قبل جنود العدو بينما أصيب ١٦٠ آخرون بالاختناق والتسمم من جراء قنابل الغاز مقابل اصابة ضابطين و١٤ جندياً اسرائيلياً بحجارة المتظاهرين.

وذكرت الأنباء ان عشرات من الشبان العرب هاجموا مقر الحاكم العسكري في مدينة نابلس بالحجارة والزجاجات الحارقة وأشعلوا النار في عشرات السيارات العسكرية.

وبالنسبة للوضع في قطاع غزة قال مسؤولو اغاثة دوليون ان سكان القطاع ظلوا رهن منازلهم لليوم الثالث على التوالي وأصبحت المنطقة «مدينة أشباح».

ووصف مسؤول اغاثة أجنبي الوضع بصورة أكثر مأساوية بقوله: «انها مثل مدافن ضخمة».

ونفى متحدث باسم وكالة الغوث (الاونروا) مزاعم جيش الاحتلال بأنه سمح للسكان بمغادرة منازلهم لمدة ساعة واحدة في اليوم لشراء أطعمة وقال المتحدث: «لم نتلق تقريراً واحداً برفع حظر التجول في أي مكان وجميع حوانيت وأسواق الأطعمة مغلقة».

وذكر راديو العدو انه يتعين على التجار في قطاع غزة فتح محلاتهم التجارية طوال ساعات النهار أو عدم فتحها بتاتاً بعد ان يتم انتهاء منع التجول المفروض حالياً.

ويأتي الاجراء الاسرائيلي التعسفي رداً على التزام التجار العرب بنداء القيادة الوطنية الموحدة داخل الأراضي المحتلة التي حددت فيه مواعيد فتح هذه المحلات.

وذكرت وكالة الأنباء الفلسطينية (وفا) في تقرير لها عن تطورات الانتفاضة ان يوم أمس تميز بوقوع تظاهرات واشتباكات عنيفة وعمليات للمجموعات الضاربة في كافة أنحاء رام الله وطولكرم وبيت لحم وبيت ساحور والقرى المجاورة.

ففي طولكرم أصيب جنديان اسرائيليان وتحطم باص عسكري وسيارة عسكرية من نوع بيجو.

وفي بيت لحم خرجت تظاهرات جماهيرية حاشدة واشتبك المتظاهرون مع جنود الاحتلال وهاجم المتظاهرون مركز الشرطة الاسرائيلية المواجه لكنيسة المهد بالحجارة والزجاجات بينما استخدم العدو الرصاص وطائرات عمودية لقصف المتظاهرين بقنابل الغاز، كما استمرت التظاهرات في بيت ساحور ومخيم الدهيشة وقرية العساكرة حيث تم تحطيم سيارتين للمستوطنين.

وواصلت سلطات العدو عزل رام الله والبيرة عن المناطق المجاورة واستمرت بفرض حظر التجول على مخيم الحلزون ومحاصرة كفر نعمة واقتحمت قوات اسرائيلية مسجد بيتونيا واعتقلت امام القرية الشيخ حسان ذيب شعبان كما اقتحمت قرية رأس كركر وحاولت اجبار المواطنين الفلسطينيين على انزال عدد من الاعلام الفلسطينية المرفوعة إلا أنهم رفضوا ذلك.

وأفادت أنباء الوطن المحتل ان أهالي مدينة الخليل عقدوا أمس الأول اجتماعاً كبيراً في أحد مساجد المدينة بمشاركة أكثر من ٢٠٠٠ مواطن استنكروا فيه تدنيس المقدسات من قبل قوات الاحتلال والمستوطنين وكذلك الاعتداءات المتكررة التي تتعرض لها المساجد والمقدسات الأخرى.

جهود للمنظمة

عباس زكي لهذه المهمة يرجع لعلاقاته الوطيدة مع الطرفين حيث عمل لفترة طويلة ممثلاً لمنظمة التحرير الفلسطينية في عدن. وتقول المصادر ان الخلافات بين الجانبين ترجع الى اكتشاف كميات كبيرة من النفط في منطقة شبوه

وفد مجلس السوفيات

من أعضاء السفارة.

وأعرب رئيس الوفد السوفياتي في تصريح أدلى به لوكالة أنباء الإمارات عقب وصوله عن ارتياحه لاتاحة الفرصة لعقد عدة لقاءات مع المسؤولين في الدولة لبحث القضايا الثنائية بين البلدين ولتبادل الآراء حول العديد من القضايا التي يشهدها ويمر بها العالم وخاصة تلك القضايا الملحة منها لتوفير مستقبل زاهر لجميع الشعوب.

وتعقد صباح يوم غد جلسة مباحثات بالمجمع الثقافي بين وفد المجلس الوطني الاتحادي برئاسة هلال أحمد لوتاه رئيس المجلس وبين الوفد السوفياتي كما يستقبل معالي الشيخ أحمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة بمكتبه الوفد السوفياتي الزائر.

خسارة كبيرة

الخزانة البريطاني وقال فيها: ان بريطانيا ستسمح لسعر الاسترليني بالارتفاع.

وفي طوكيو تراجع الدولار الى ١٢٤٫٥٠ ينا يابانيا أمس من ١٢٥٫٤٣ ينا أمس الأول، وفي فرانكفورت تراجع إلى ١٫٦٥ مارك الماني من ١٫٦٦ وفي باريس تراجع الى ٥٫٦١ فرنكات فرنسية مقابل ٥٫٦٥ فرنكات.

وفي لندن صعد سعر الاسترليني الى ١٫٨٨ دولار مقابل ١٫٨٦ دولار أمس الأول.

وأدى ارتفاع الاسترليني الى حدوث خسائر كبيرة في بورصة لندن أمس حيث سجل مؤشر فايننشال تايمز الذي يضم ٣٠ نوعاً من أسهم كبريات الشركات انخفاضاً عند الإقفال قدره ١١٫٤ نقطة ليصل الى ١٣٨٦٫٧ نقطة، بينما سجل مؤشر فايننشال تايمز الذي يضم مائة نوع من الأسهم انخفاضاً قدره ١٤٫٤٥ نقطة ليصل الى ١٧٤٢٫٥ نقطة.

سقوط طائرة نقل نيجيرية

طلب الاذن له بالاقلاع غير أنه فشل بعد وصوله لنهاية الممر وكرر المحاولة غير أن النيران شبت في الطائرة بعد ارتفاعها بحوالي خمسين متراً وسقطت بالمنطقة الصحراوية حول المطار في الساعة الرابعة من صباح أمس.

وصرح قاسم عمر رئيس رابطة الطيارين بمصر للطيران بأن طاقم الطائرة النيجيرية قد خالف القانون الدولي بمواصلة رحلته الى الشارقة بعد طيران لمدة سبع ساعات متواصلة.

وقال رئيس رابطة الطيارين أن طاقم الطائرة كان يجب أن يستريح في القاهرة قبل مواصلة الرحلة حيث لم يتوقف بمطار القاهرة غير ثلاث ساعات ونصف وهي فترة غير كافية لراحة الطاقم



نظام سوفياتي جديد محمول جوا

تمثل طائرة «بوشن الـ٧٦٠ مينستاي» احدث نظام سوفياتي للانذار والسيطرة المحمول جوا. وقد صممت الطائرة للعمل جنبا الى جنب الجيل الجديد من المقاتلات السوفياتية.

ويعتقد ان صحنها الدوار قادر على كشف اهداف بحجم الصاروخ المجنح. وقد التقطت هذه الصورة التي تعتبر الاولى للنظام السوفياتي طائرة استطلاع نرويجية فوق بحر بارنتس.



رحلة سوفياتية/ اميركية مشتركة الى المريخ

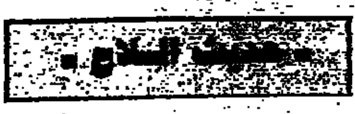
قال هارولد كلاين وهو خبير اميركي بارز ان موسكو وواشنطن تعتزمان ارسال مركبة فضائية آلية الى كوكب المريخ بنهاية القرن الحالي للبحث عن شكل الحياة على سطحه،

واضاف كلاين وهو خبير في مجال البحث عن الحياة في الكواكب الاخرى ان العلماء السوفيات يتوقعون وجود حياة على المريخ على نقيض توقعات الاميركيين. وهذا الاختلاف في الرأي كان نقطة الخلاف الرئيسية خلال مؤتمر استمر ثلاثة ايام اشرفت عليه «ناسا» وحضره عالمان سوفياتيان.



ابوجراب يسقط قاذفة استراتيجية

اتضح ان طائرا من فصيلة البجع «ابوجراب» كان وراء سقوط القاذفة الاستراتيجية الاميركية «بي - ١ بي» العام الماضي. وقد كانت الطائرة في مهمة تدريب على ارتفاع لا يزيد عن ١٨٠ مترا عندما ارتطمت بالطائر الذي تسبب في الحادث الذي راح ضحيته ٣ طيارين من اصل ٦ ويبدو ان طائر البجع الذي يبلغ وزنه احيانا ٩ كجم قد اصطدم بالطائرة في مكان دقيق مما ادى الى تدمير اقنية هيدرولية وكوابل كهربائية مما ادى الى انفجار الطائرة.



الثابت والمتحرك في شبكة الدفاع الجوي

رغم فعالية الدفاعات الجوية من مدافع م/ط وصواريخ الا ان الحروب الاقليمية الاخيرة مثل حرب فوكلاند وافغانستان اكدت على ان الطائرات التي تهاجم على ارتفاعات منخفضة تشكل تهديدا جديا على القوات البرية.

وقد اعادت هذه الحقيقة الجدل بين انصار المدافع الخفيفة المضادة للطائرات والمتحمسين لاستخدام الصواريخ، مع ان الجدل المستمر اكد على ان كلا النظامين متكاملان على مسرح القتال لكن الجديد في هذا الجدل التأكيد عن ضرورة تغطية كل المستويات بنظام دفاع جوي شامل.

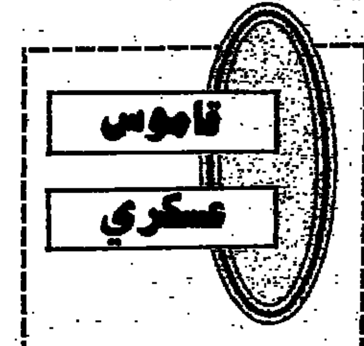
فالنظام الجوي يهدف الى تدمير الطائرات المعادية قبل ان تتمكن من استخدام اسلحتها او القيام بمهامها الاستكشافية والنظام الدفاعي الجوي الفعال لا بد وان يجبر الطيار على التحليق عاليا وبسرعة كبيرة وهذا يؤدي الى اضعاف الهجوم ويفسد دقته. ومن هنا يتضح بجلاء الدور المميز لاسلحة التسديد الدقيقة من حيث قدرتها على تدمير الحوامات والصواريخ المهاجمة.

كما ان الاسلحة ذات النيران مرتفعة الوتيرة تجبر الطائرات على تحويل اتجاهها. وتلعب نظم التشويش الالكتروني دورا مميزا ومهما في مواجهة الصواريخ.

اذ الكشف المبكر عن الطائرات والتحذير منها مسألة في غاية الاهمية وهذه مهمة رادارات شبكات الدفاع الجوي اذ على تلك التحذيرات تترتب عمليات التشويش والاعتراض ذلك ان رادارات المراقبة التابعة لوحدات المدفعية والصواريخ تؤمن تحذيرا محدودا كما ان تحديد هوية الطائرات لهذه النظم لا تزال ضعيفة.

ويكتسب التدريب على التعرف الفوري على الطائرات المقتربة حيوية بالنسبة لاطقم الدفاع.

والدفاع الجوي يقسم الى ثلاثة مستويات رأسية، منخفضة، متوسطة ومرتفعة. والمستوى المرتفع اكثر من ٦٥ الف قدم والمتوسط بين ٦٥ الفا و١٠ آلاف قدم والمنخفض تحت ١٠ آلاف قدم.





قاموس عسكري

• الاستراتيجية:

ليس ثمة تعريف موحد متفق عليه كلمة استراتيجية. وقد اشتقت اصلا من كلمة يونانية تعني من قيادة القوات وهو فن مارسه بمهارة بعض قدماء القادة العسكريين مثل الاسكندر الاكبر وقيصر.

ويرى كلاوزفيتز ان الاستراتيجية تعني نظرية استخدام المعارك كوسيلة للوصول الى هدف الحرب وهو تعريف ينبع من رؤية كلاوزفيتز للحرب باعتبارها استمرار للسياسة بوسائل اخرى.

بينما يعرف الكاتب العسكري البريطاني الاستراتيجية على اساس انها فن توزيع واستخدام مختلف الوسائل العسكرية لتحقيق هدف السياسة ويعرفها الجنرال الفرنسي اندريه بوفر بانها فن حوار الارادات التي تستخدم القوة لحل خلافاتها.

وقال عنها ماوتسي تونغ الزعيم الصيني الراحل انها دراسة القوانين الموجهة للحرب والتي تتحكم في وضع الحرب الكلي.

والاستراتيجية على الطريقة الاميركية هي فن وعلم استخدام القوات المسلحة للدولة بغرض تحقيق اهداف السياسة القومية عن طريق القوة او التهديد باستخدامها.

والتعريف السوفياتي يؤامرها بانها نظام المعلومات العلمية عن القواعد القياسية للحرب كصراع مسلح يخدم مصالح معينة ودراسة اموال وطبيعة الحرب المقبلة ومن تجهيز الدولة والقوات المسلحة للحرب وادارة الصراع في ظروف تاريخية معينة.

• الاستطلاع:

مجموعة التدابير المتخذة لجمع المعلومات الدقيقة عن تحركات العدو واكتشاف مواقعه بغية مساعدة القائد على اتخاذ قرار سليم. وقد ظل الاستطلاع عبر التاريخ تدبيرا قتاليا مهما لكن الاستطلاع بالعمق لم يأخذ اهميته الا بعد استخدام عربات وطائرات الاستطلاع.

ويقسم الاستطلاع حاليا الى استطلاع بري واستطلاع جوي واستطلاع اليكتروني ويعتبر الاستطلاع مصدرا من مصادر المعلومات واسلوبا من اساليب تدقيقها.

ويقسم من الناحية العملية الى استطلاع تكتيكي واستطلاع عملياتي واستطلاع استراتيجي. ويهدف الاول الى جمع المعلومات الدقيقة عن تحركات ومواقع العدو قبل بدء المعركة ويهدف الثاني الى جمع المعلومات عن تحركاته الحالية والمقبلة خلال سير العمليات. اما الاستطلاع الاستراتيجية فيهدف الى جمع المعلومات عن الاهداف الحيوية الاقتصادية والعسكرية في العمق.

• نظام جافلين المحمول.

ومن بين نظم الدفاع الجوي المستخدمة على المستويات العالية نظام «نايك هيركوليز» الاميركي الصنع والذي يبلغ مداه ١٤٠ كلم ونظام «سوبر هوك» الذي يؤمن حماية الجزء الاكبر من مناطق اوروبا الغربية ويبلغ مداه الاقصى ٨٠ كلم ونظام ماتريون الذي لا يزال قيد الاختيار وقد يحل محل «نايك هيركوليز» ونظام «بلود هاوند» وهو نظام بريطاني بعيد المدى دخل الخدمة في الخمسينات.

وعلى المستويات المتوسطة يوجد «نظام رابيير» وهو الاكثر استخداما في العالم ويمكن حمل هذا النظام البريطاني الصنع على مجموعة واسعة من العربات والمقطورات ويستطيع تدمير اهداف على ارتفاع ١٠ آلاف قدم. ونظام «رادار داجر» وهو نظام مراقبة حديث له القدرة على الحد من تأثير التشويش المعادي ورادار ماركوني وهو رادار متتبع يولد من الاشعاع ما يكفي لاختراق نطاق غالبية نظم التشويش المستخدمة حاليا ونظام كورتال الذي يتألف من عربتين ويستخدم الأشعة تحت الحمراء.

اما النظم الصاروخية قصيرة المدى فتشمل صاروخ ستينجر الاميركي الذي يطلق من على الكتف والمزود بجهاز يساعد الصاروخ على التوجه نحو جسم الطائرة وصاروخ جافلين وستار ستريك البريطانيين وصاروخ بوفورز السويدي الذي ينزلق بعد اطلاقه من على كرسي على شعاع ليزري مرتد عن الهدف ويعتبر حملا ثقيلا اذ ان زنته ٨٠ كجم.

وقد ادى ظهور الطائرات السريعة ذات الارتفاعات الشاهقة الى التخلي عن المدافع الثقيلة م/ط غير ان فعالية المدافع الاصغر في الحروب الحديثة لا تزال محط شكوك.





• نظام رابيير.

• صواريخ ستار ستريك.

في السيرة العسكرية
• عمر برادلي:
الجنرال الذي يفضل التهور على الحذر



• عمر برادلي.

تخرج الجنرال الاميركي عمر برادلي من كلية «ويست بوينت» العسكرية المرموقة في الولايات المتحدة حيث زامل ايزنهاور. والتحق بالجيش الاميركي برتبة ملازم عام ١٩١٥ وبدأ يلمع في سلاح المشاة وعمل في عدد من مدارس التدريب قبل ان يصبح قائدا لمدرسة المشاة في «فورت بينج» لكن ترفيعه كان بطيئا. فبعد عشرين عاما لم يكن برادلي اكثر من مقدم.

غير انه انطلق يتسلق سلم الرتب العسكرية بسرعة ابان الحرب العالمية الثانية وتنقل في ممارسة قيادات ميدانية كذلك قاد الفيلق الاميركي الثاني اثناء معركتي تونس وصقلية وقاد وحدات الجيش الاميركي الاول اثناء عمليات النورماندي وانتقل بعدها لقيادة مجموعة الجيوش الثانية عشرة التي كانت تضم اربعة جيوش اميركية.

واصبح برادلي رئيسا لهيئة اركان حرب الجيش الاميركي خلال عامي ١٩٤٨ - ١٩٤٩ حيث اصبح بعدها عميدا لهيئة رؤساء الاركان المشتركة في الفترة من ١٩٤٩ الى ١٩٥٣.

وقد وصفه ايزنهاور الذي تعود معرفته به الى ايام الدراسة في ويست بوينت «بانه جندي ذو ثقافة واسعة يتمتع بالصبر والجلد والمثابرة ولديه امكانات واسعة».

وقد عرف برادلي بالجرأة والوضوح وان كانت جرأته تصل الى درجة التهور احيانا وكان على طرف نقيض مع مونتجومري وقال برادلي عن نفسه «انني افضل ان اكون متهورا على ان اكون حذرا ولو ان الحذر قد يكون صحيحا احيانا».

ويعد عمر برادلي من القادة الذين تميزوا باحساسهم العميق وادراكهم الحقيقي لواقع معركة الاسلحة الحديثة المشتركة وكان يضع عند تقديره للموقف مدى التأثير المعنوي لقراراته على قواته ويهتم بدراسة مسرح العمليات بالاضافة الى التصميم على تنفيذ القرار والاهتمام بالروح المعنوية لجنوده وكان يتمتع بتفوق في قيادة التشكيلات الكبرى في الظروف الصعبة لمعركة الاسلحة المشتركة الحديثة. ومن اهم مميزاته في هذا الجانب اهتمامه بالشؤون الصغيرة والتنسيق والتنظيم الذي كان احدى سمات حياته الخاصة.

بعد تقاعد عمر برادلي عام ١٩٥٣ اصدر عددا من المؤلفات ابرزها مذكراته المعنونة «تاريخ جندي».

معركة في التاريخ
بلاط الشهداء
نهاية الفتوحات الاسلامية في اوروبا

اختلف المؤرخون المسلمون والغربيون كثيرا حول الواقعة التي جرت عام ٧٣٢ في السهل الواقع عند فرعي نهر اللوار قرب مدينة تور جنوبي فرنسا. فهي تعرف عند المسلمين بمعركة بلاط الشهداء بينما ينسبها الغربيون الى المكان الذي جرت فيه فيقولون عنها وقعة تور او وقعة بواتييه.

وسماها المسلمون وقعة البلاط او بلاط الشهداء لكثرة ما استشهد فيها من اكابر المسلمين ورجالاتهم وكان يقود جيش المسلمين التي وقعت في اكتوبر ٧٣٢ عبدالرحمن بن عبدالله الغافقي وعلى رأس جيش الفرنجة شارل مارتل.

وبينما يسهب الغربيون في وصف انتصارات شارل مارتل مع المسلمين فيها فان المؤرخين المسلمين يمرون على هذه المعركة مرورا عابرا. ويقدر الغربيون عدد قوات المسلمين فيها بنحو ٤٠٠ الف مقاتل فان المسلمين قالوا ان الجيش لم يتجاوز مائة الف مقاتل فقط. ولعل هذا التباين يعود الى النساء والاطفال الذين اصطحبهم المسلمون بقصد الاستيطان.

لكن المؤرخين من الجانبين اتفقوا على تفوق اعداد الفرنجة على المسلمين كما اتفقا على ان هذه المعركة كانت حاسمة بالنسبة لمصير الفتح العربي الاسلامي من جهة وبالنسبة للصراع بين الاسلام والمسيحية من جهة اخرى اذ وضعت «بلاط الشهداء» نهاية للفتوحات العربية في اوروبا وبداية لانحسارهم.

وكان الجيش الاسلامي قد استولى على بواتييه ثم تور غربي نهر اللوار وعندما وصل جيش شارل مارتل على الضفة الاخرى للنهر استخف المسلمون بعدد فاندفع المسلمون نحو الضفة اليمنى لكن شارل مارتل فاجأهم بعدد لم يكن في حسبانهم من القوات فارتد الغافقي بقواته الى الضفة اليسرى من النهر ودارت معارك بين الجانبين على مدى اسبوع لم تكن حاسمة لكن جيش الفرنجة كان خلالها اكثر تماسكا على نقيض جيش المسلمين الذي اثقلت رجاله الغنائم التي كانوا قد تعلقوا بها عائدين من جنوبي فرنسا. فأثر عدد منهم العودة الى الاندلس حفاظا على الغنائم او اعياء.

وصمد المسلمون المتبقون امام جيش يفوقهم عددا حتى اليوم التاسع حيث تمكن بعض من رجال الفرنجة فتح ثغرة في صفوف المسلمين فتراجع عدد منهم لحماية غنائمهم ولم يفلح القائد في تجميع صفوف قواته فسقط الغافقي قتيلا من على جواده فترك ذلك اثرا سلبيا على جيشه فكانت تلك الغنائم في النهاية من نصيب جيش شارل مارتل.

وقدر الغربيون خسائر المسلمين في المعركة بـ ٣٧٥ الف قتيل مقابل ١٥٠٠ من الفرنجة وذلك امر مبالغ فيه ولكن من الثابت ان خسارة المسلمين الكبيرة في مقتل قادتهم وابطالهم.

• استراتيجية •
اهداف اميركية مهددة بالغرق في قناة بنما

ايا كانت مظاهر الخلاف الحالي بين الرئيس الاميركي رونالد ريجان والجنرال البنمي نورييجا فالذي لا شك فيه ان جذور الصراع بين واشنطن وبنما تضرب في القواعد الاميركية في بنما والسيطرة الاميركية على قناة بنما. وهي السيطرة التي قننتها اتفاقية كارتر - توريخوس عام ١٩٧٧ والتي ينتهي مفعولها عام ١٩٩٩ وهو عام غير بعيد بحساب المصالح الاستراتيجية.

ان المصالح الاميركية ترتبط بقناة بنما بثلاثة عناصر حيوية عنصر اقتصادي وآخر عسكري والثالث عسكري خاص يحقق القواعد في المنطقة. ان نحو ١٨ بالمائة من الصادرات الاميركية و١٠ بالمائة من وارداتها تمر عبر القناة وتعبر ٥ بالمائة من التجارة الدولية غيرها كذلك.

ربما لا تشكل هذه النسبة قيمة كبيرة بالنسبة للاقتصاد الاميركي خاصة في ضوء وجود بدائل اخرى او فعالية قصوى للاقتصاد العالمي غير ان القناة ظلت العنصر الاساسي الوحيد المساهم في اقتصاد بنما.

لكن ما يعني اميركا اكثر هو الاعتبار الاستراتيجي للقناة كوسيط حيوي لتأمين الملاحة بين السواحل الاميركية واهمية القناة للاغراض الدفاعية وبقائها تحت السيطرة الاميركية وحدها وهي القناة الوحيدة في النصف الجنوبي من الكرة الارضية.

ان قناة بنما تتيح للاميركيين القتال في محيطين كما حدث اثناء الحرب العالمية الثانية.

لكن اهم من السيطرة على الممر المائي بالنسبة لاميركا قضية حقوق قواتها المسلحة في استخدام القواعد العسكرية في المنطقة. وهي قواعد مكثفة كانت واشنطن قد اقامتها لحماية القناة قبل الحرب العالمية الثانية لو يحتفظ الجيش الاميركي بقوة قتالية كبيرة في بنما.

وبالاضافة الى الدور الدفاعي للقناة بان البنية التحتية العسكرية في بنما تشكل قاعدة استراتيجية امامية مهمة لاغراض التدريب والاتصال والتعزيزات والعمليات فقاعدة «هوارد» الجوية هي المدرج الاميركي الوحيد جنوبي «ريوجراندي» بالاضافة الى قاعدة «رود مان».

ولكن بمقتضى اتفاقية ١٩٧٧ فانه لن يبقى تحت السيطرة الاميركية بحلول ١٩٩٩ اي من هذه التسهيلات وعلى الولايات المتحدة نقل انشطتها العسكرية من بنما الى مناطق اخرى في البحر الكاريبي او تحويلها الى القوات البنمية.

وقد وجدت واشنطن نفسها في موقف لا تحسد عليه ازاء تصاعد نفوذ الجنرال نوريجا نائب رئيس الاستخبارات في عهد توريخوس والذي بعد ان وضع مقاليد السلطة بين يديه اخذ في وضع كل شيء في بنما تحت سيطرة قوات الدفاع البنمية.

وقد افرز هذا الوضع الجديد احساسا بعدم الاطمئنان لدى واشنطن فلم تعد متحمسة لتعزيز قوات الدفاع البنمية حتى تتولى مسؤولية القواعد وتأمين الوضع الاستراتيجي في المنطقة كما تود الولايات المتحدة بعد انسحابها عام ١٩٩٩ كما ان واشنطن ترى ان الوضع الجديد لن يولد استقرارا في بنما.

والمؤكد لدى الادارة الاميركية ان قوات الدفاع البنمية لن تقبل بأي وجود عسكري اميركي في بنما بعد ١٩٩٩ اذ ستعتبر ذلك الوجود مصدرا للتعالي على افرادها خاصة وان هؤلاء الافراد يضيقون ذرعا بالامتيازات التي ينعم بها الاميركيون في بنما.

• قناة بنما.

اليهود... في نصوص التوراة

لم تعرف البشرية شعباً استحكم فيه الشر واستشرى فيه الفساد والقسوة كاليهود، ولم نقرأ في تاريخ البشرية عن صنف من البشر، جر المتاعب والآلام للأنبياء والبشرية مثلهم، ولن تعرف البشرية في الحديث والقديم، كاليهود في الدهاء والخبث والجرأة على الباطل وقلب الحقائق وتحريف الكلم عن مواضعه. لقد مسخوا وجعل الله منهم القردة والخنازير، ولكنهم يعيشون بعقدة الوعد الالهي - المزعوم - بأنهم شعب الله المختار.

من هم اليهود؟ ما هي افكارهم؟

ماذا قالوا في الله والأنبياء؟

سنورد نصوصاً من التوراة نفسها لنرى خصائص هذا الشعب الذي يريد أن يفرض باطله على الدنيا، وقد جر عليها المتاعب بزعم اسطورة الوعد الالهي لبني اسرائيل كما يتصورون.

أولا: لقد ورد في التوراة أن بني اسرائيل شعب متذمر لا يتصف بالصبر ولا بالجلد. فقد جاء في سفر الخروج الاصحاح (١٤) عدد ١٠ - ١٢ انهم تذمروا على موسى عليه السلام بمجرد خروجهم من مصر، حينما شاهدوا جيش فرعون يهدر خلفهم. وهذا ما ذكره القرآن الكريم كذلك عنهم بقوله «واذ قلتم يا موسى لن نصبر على طعام واحد..».

ثانيا: انه شعب لم يدخل الايمان قلبه، بل ظلت جراثيم الوثنية والكفر تجري في عروقه حتى ونبي الله موسى عليه السلام ما زال حياً بينهم.

فقد جاء في سفر الخروج الاصحاح ٣٢ ان بني اسرائيل عبدوا العجل واشتاقوا الى الوثنية.

وهذا ما قرره القرآن الكريم بقوله «وجاوزنا ببني اسرائيل البحر فاتوا على قوم يعكفون على أصنام لهم. قالوا يا موسى اجعل لنا الها كما لهم الهه، قال انكم قوم تجهلون».

ثالثا: اليهود قوم لم يحترموا الأنبياء والصقوا بهم اشنع التهم الاخلاقية.

فقد جاء في سفر التكوين من التوراة الاصحاح (١٩) أن لوطاً عليه السلام قد اضطجع مع ابنتيه على التوالي بعد أن شرب الخمر.

وفي سفر التكوين أيضا الاصحاح (١٢) ان ابراهيم عليه السلام قد عرض زوجته على ملك مصر لينال على يديه خيراً. وان اسحاق بن ابراهيم عرض زوجته على أحد ملوك المنطقة.

وقد جاء في سفر التثنية الاصحاح (١) عدد ٣٧ أن موسى عليه السلام غضب عليه الرب وحرمه من دخول فلسطين مع بني اسرائيل.

وهارون عليه السلام غضب عليه الرب جداً لأنه صنع العجل ليعبده بنو اسرائيل وقالوا عن سليمان عليه السلام انه لم يكن نبياً صالحاً بل افسدته نساؤه وعبد آلهة الوثنيين في المنطقة.

رابعاً: اليهود شعب ربوي يتعامل بالربا مع جميع الأمم ما عدا اليهود. (لا يجوز ان تقرض يهودياً بالربا وللأجنبي تقرض بربا). سفر الملوك الاصحاح ١١.

خامساً: اليهود شعب يغرق حتى اذنيه بالفواحش. وقد فعل ذلك حينما دخل أرض كنعان ففي الاصحاح ٢٥ من التوراة يقولون:

«وأقام اسرائيل في شكيم وابتدأ الشعب يزنون في بنات مؤاب».

سادساً: اليهود شعب لا يعرف الحرية ولا يصبو اليها، بل تربطه المادة بالعبودية والمذلة بالمسكنة طالما يجد في ذلك تحقيقاً لمآربه.

جاء في سفر التثنية الاصحاح (١١) من التوراة. (فعاد بنو اسرائيل وبكوا. وقالوا من يطعمنا سمكاً ولحماً، فقد تذكروا السمك الذي كنا نأكله في مصر مجاناً والقثاء والبطيخ والبصل والثوم).

وذلك حينما سئموا المن والسلوى. وهذا ما ذكره القرآن الكريم يقول الله تعالى: «واذ قلتم يا موسى لن نصبر على طعام واحد، فادع لنا ربك يخرج لنا مما تنبت الأرض، من بقلها وقثائها وفولها وعدسها وبصلها. قال اتستبدلون الذي هو أدنى بالذي هو خير..»

سابعاً: اليهود شعب لم يخلص ايمانه لله في وقت من الأوقات. وهذا ما جاء في نص توراتهم في سفر التثنية الاصحاح ٩ عدد ٧ والذي جاء فيه:

«اذكر لا تنس كيف اسخطت الرب الهك في البرية في اليوم الذي خرجت فيه من أرض مصر حتى أتيتم الى هذا المكان كنتم تقاومون الرب حتى اسخطتم الرب فغضب عليكم ليبيدكم».

واستمر اليهود على هذا الضياع الديني حتى صاح فيهم يحيى عليه السلام بعد قرون وقال لهم (يا أولاد الأفاعي).

وقد أنذرهم المسيح عليه السلام فقال لهم:

«ان العشارين، والزواني يسبقونكم الى ملكوت الله» جاء هذا في انجيل متى الاصحاح (٢١).

ثامناً: اليهود شعب يدين بالخراب ويهوى التدمير، فقد جاء في الاصحاح ٢٠ من سفر التثنية هذا النص:

«حين تقترب من مدينة لكي تحاربها، استدعها لصلح، فان اجابتك وفتحت لك، فكل الشعب

بقلم: الدكتور
محمود ابراهيم الديك

الموجود فيها يكون لك للتسخير ويستعبدون، وان لم تسالمك وعملت معك حرباً فحاصرها، واذا دفعها الرب الهك الى يدك، فاضرب جميع ذكورها بحد السيف، واما النساء والأطفال والبهائم وكل ما في المدينة، فتغنمه لنفسك التي يعطيك الرب الهك نصيباً فلا تبق منها نسمة ما..».

تاسعاً: اليهود شعب عاش على الابتزاز واللصوصية. وهذا ما جاء في التوراة عنهم في الاصحاح ١٢ عدد ٣٥.

«وفعل بنو اسرائيل بحسب قول موسى، طلبوا من المصريين امتعة، فضه وامتعة ذهباً، واعطى الرب نعمة للشعب في عيون المصريين حتى أعاروهم فسلبوا المصريين».

عاشراً: النصارى في نظر اليهود ليسوا على شيء، وهم يكيدون لهم الشر كما يكيدون للمسلمين، ففي التلمود، صلاة يرددها اليهود ثلاث مرات في كل يوم. وهذا هو نصها:

«ليهلك النصارى وعبدة الأصنام في لحظة، ليحذف اسمهم من كتاب الحياة، وليحسبنهم الرب في عداد غير الصالحين».

هذه مقتطفات من توراة اليهود، تديهم بالانحراف والشذوذ والافتراء والكذب والخداع. انهم اشد الناس عداوة للذين آمنوا، وهم فلتر السوء في هذا العالم، واسباب متاعبه وقلقه وأزماته. ولكل هذا الاعوجاج الديني والخلقي على مر التاريخ وتوالي الحقب، ضرب الله عليهم الذلة والمسكنة، فقال سبحانه (وضربت عليهم الذلة والمسكنة، وباءوا بغضب من الله، ذلك بانهم كانوا يكفرون بآيات الله ويقتلون النبيين بغير الحق، ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون).

يقودنا هذا كله الى القول: بأن اليهود لا يمكن ان ترضى العدالة الالهية ان تختار شعباً خاملا منحلا، قتل الأنبياء وعاث فسادا في الأرض ان تكون له دولة في فلسطين. ومع هذا فاننا نحتكم الى التاريخ الحضاري لكل الشعوب لنرى وبوضوح.

هل قام لليهود سلطان بمعناه المتعارف عليه في فلسطين؟

وهل حفظ لنا التاريخ آثاراً من حضارة اسرائيلية مادية أو ادبية؟ هل عرف انسان شيئاً عن الفن الاسرائيلي؟ أو الأدب الاسرائيلي؟ أو الشعر الاسرائيلي؟ أو العمارة الاسرائيلية؟

ان كل ما حفظه التاريخ أسفاراً تحتوي بين أوراقها عفن قرون من الأكاذيب والاحقاد والغدر والقتل والتدمير وارتكاب الفواحش.

شعب هذه مقوماته وتلك قدراته، هل يستطيع أن يكون سيداً لشعوب العالم؟

لنسأل أنفسنا، ثم لنتدبر قول الله تعالى «ان الأرض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين».

فلنكن من المتقين حتى تكون لنا العاقبة والا ستبقى العصا فوق ظهورنا حتى نفيق من سكرة الهزيمة والخذلان!!

خذ بيد أخيك وأدخله الجنة

ما أكثر ما وعظنا الله بالعفو والتسامح والصفح وإصلاح ذات البين، ولكن القلوب التي استمرأت الشر وانعقدت عليه، لا تتسع لهذه المعاني الكريمة، لأن القلوب الصغيرة يستخفها الطيش ويمرضها الهوى والشر، فتكون مستنقعاً للحقد ومنبتاً للإثم، فلا يرضيها إلا زرع الأحقاد في النفوس، وقطع أواصر الصلة والمودة بين القلوب، يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم (أطلبوا المعروف من رحماء أمتي. تعيشوا في أكنافهم. ولا تطلبوه من القاسية قلوبهم، فإن اللعنة تنزل عليهم).

القلوب القاسية هي القلوب التي تنعقد على الشرك والغل ولا تعرف الصفح والإصلاح.

عن أنس رضي الله عنه قال: بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس إذ رأيناه ضحك حتى بدت ثناياه، فقال عمر رضي الله عنه: ما أضحكك يا رسول الله بأبي أنت وأمي؟ قال: رجلان من أمتي جثيا بين يدي رب العزة، فقال أحدهما: يا رب: خذ لي مظلمتي من أخي: فقال الله: كيف تصنع بأخيك ولم يبق من حسناته شيء؟ قال: يا رب ليحمل من أوزاري، وفاضت عينا رسول الله صلى الله عليه وسلم بالبكاء - ثم قال: إن ذلك ليوم عظيم يحتاج الناس فيه ان يحمل من أوزارهم، فقال الله للطالب: ارفع بصرك فانظر، فرفع، فقال: يا رب أرى مدائن من ذهب وقصوراً من ذهب مكللة باللؤلؤ. لاي نبي هذا أو لأي صديق أو شهيد؟

قال الله له: لمن اعطي الثمن. قال: يا رب ومن يملك الثمن؟ قال: أنت تملكه، قال: بماذا؟ قال: بعفوك عن أخيك، قال: يا رب اني قد عفوت عنه، قال الله، فخذ بيد أخيك وأدخله الجنة، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم عند ذلك: (فاتقوا الله وأصلحوا ذات بينكم وأطيعوا الله ورسوله إن كنتم مؤمنين).

هذا هو مفتاح الجنة والرحمة، انه التصافي والصفح، إنه العفو وتطهير القلوب من أدران القطيعة والحقد.

لقد وصف الله المتقين الذين أعد لهم الجنة بقوله: (والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين).

لقد استبدت في حياتنا الخصومات الاجتماعية والسياسية والمذهبية حتى غدت نذير شؤم على مستقبل أجيالنا وتحولت الى مواجهات دامية تحصد الأخضر واليابس من مقومات حياتنا.

لقد وضع الاسلام قواعد الاصلاح ومبادىء العفو والصفح للناس ليحيشوا حياة كريمة بعيدةً عن أدران الحقد والقطيعة.

يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: (لا تحاسدوا، ولا تناجشوا، ولا تباغضوا، ولا تدابروا، ولا يبيع بعضكم على بيع بعض، وكونوا عباد الله اخواناً، المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يخذله ولا يكذبه ولا يحقره.. التقوى ها هنا ويشير الى صدره ثلاث مرات، بحسب امرىء من الشر أن يحقر أخاه المسلم، كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه).

فكيف يكون مؤمناً من تدفعه الخصومة الى القطيعة وسفك الدماء؟ كيف ينال عفو الله من انعقد قلبه على الشر والنيل من أعراض المسلمين ودمائهم وانتهاك حرماتهم؟

يجب أن نحمل أنفسنا على الصفح، وان نلجم أهواءنا بالتسامح، وان ننقاد الى أمر الله بترك الكبر والتواضع، يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم (ما زاد عبد بعفو إلا عزا، ومن تواضع لله رفعه).

إن هذه المبادىء الكريمة لا تنقاد اليها إلا النفوس الكبيرة، ولا تلقاها إلا الحظوظ العظيمة، يقول الله تعالى: (ادفع بالتي هي أحسن، فاذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم، وما يلقاها إلا الذين صبروا وما يلقاها إلا ذو حظ عظيم).

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: تفتح أبواب الجنة يوم الاثنين ويوم الخميس، فيغفر اللهُ لكل عبد مؤمن لا يشرك بالله شيئاً إلا رجلٌ كان بينه وبين أخيه شحناء فيقال اتركوا هذين حتى يفيئا، أنظروا هذين حتى يصطلحا).

ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله، ألم يأت الوقت الذي نغلق فيه أبواب الفتن والشحناء والعداوة، ونحقق معاني الاخوة في الله بعيداً عن لهب الحقد ومثار القطيعة؟

أن لنا والله أن نفيء الى أمر الله، وان نعلن بأعلى أصواتنا ربنا.. ولا تجعل في قلوبنا غلاً للذين آمنوا ربنا إنك رؤوف رحيم.

فصل

قال القرطبي: استدل بعض علمائنا على نفع الميت بالقراءة عند القبر بحديث العسيب الذي شقه النبي صلى الله عليه وسلم باثنتين وغرسه وقال «لعله يخفف عنهما ما لم ييبسا» قال الخطابي هذا عند أهل العلم محمول على أن الاشياء ما دامت على خلقتها أو خضرتها وطراوتها، فانها تسبح حتى تجف رطوبتها أو تحول خضرتها، أو تقطع عن أصلها. قال غير الخطابي: فاذا خفف عنهما بتسبيح الجريد، فكيف بقراءة المؤمن القرآن. قال: وهذا الحديث أصل في غرس الاشجار عند القبور.

واخرج ابن عساكر من طريق حماد بن سلمة، عن قتادة بن أبا برزة الأسلمي رضي الله عنه كان يحدث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مر على قبر وصاحبه يعذب فأخذ جريدة فغرسها في القبر وقال «عسى أن يرفه عنه ما دامت رطبة» وكان أبوبرزة يوصي اذا مت، فضعوا في قبري معي جريدتين. قال: فمات في مفازة بين كرمان وقومس، فقالوا: كان يوصينا أن نضع في قبره جريدتين، وهذا موضع لا نصيبهما فيه، فبينما هم كذلك اذ طلع عليهم ركب من قبل سجستان، فأصابوا معهم سعفا فأخذوا منه جريدتين فوضعوهما معه في قبره.

وأخرج أبن سعد عن مورق قال: أوصى بريدة أن تجعل في قبره جريدتان، وفي تاريخ ابن النجار في ترجمة كثير بن سالم الهيتي، انه أوصى أن لا يعمر قبره اذا درس، وأكد في ذلك وشدد، وقال: ان الله عز وجل ينظر الى اصحاب القبور الدوارس، فيرحمهم، فأرجو أن أكون منهم.

قال ابن النجار: وقد ورد مثل ما قال في الآثار، ثم أخرج، من طريق عبد بن حميد، حدثنا اسماعيل بن عبدالكريم، حدثنا عبدالصمد بن معقل، عن وهب بن منبه قال مر أرمياء النبي صلى الله عليه وسلم بقبور يعذب أهلها، فلما أن كان بعد سنة مر بها، فاذا العذاب قد سكن عنها فقال: قدوس قدوس مررت بهذه القبور عام أول وأهلها يعذبون ومررت في هذه السنة وقد سكن العذاب عنها، فاذا النداء من السماء يا أرمياء يا أرمياء، تمزقت أكفانهم وتمعطت شعورهم، ودرست قبورهم، فنظرت اليهم، فرحمتهم، وهكذا أفعل بأهل القبور الدارسات، والأكفان المتمزقات، والشعور المتمعطات.

مع أسئلة القراء

هل تجوز قراءة القرآن للميت أو على القبر؟

اختلف في وصول ثواب القراءة للميت، فجمهور السلف والائمة الثلاثة على الوصول، وخالف في ذلك امامنا الشافعي مستدلا بقوله تعالى (وأن ليس للانسان الا ما سعى) وأجاب الأولون عن الآية بأوجه.

أحدها أنها منسوخة بقوله تعالى (والذين آمنوا واتبعتهم ذريتهم) الآية، أدخل الأبناء الجنة بصلاح الآباء.

الثاني، انها خاصة بقوم ابراهيم، وقوم موسى صلوات الله على نبينا وعليهما، فأما هذه الأمة المرحومة، فلها ما سعت وما سعي لها. قاله عكرمة.

الثالث: ان المراد بالانسان هنا الكافر، فأما المؤمن فله ما سعى وما سعي له قاله الربيع بن أنس.

الرابع: ليس للانسان الا ما سعى من طريق العدل، فأما من باب الفضل، فجائز أن يزيده الله تعالى ما شاء، قاله الحسين بن الفضل.

الخامس: ان اللام في الانسان بمعنى على أي ليس على الانسان الا ما سعى، واستدلوا على الوصول بالقياس على ما تقدم من الدعاء والصدقة والصوم والحج والعتق، فانه لا فرق في نقل الثواب بين أن يكون عن حج، أو صدقة، أو وقف، أو دعاء، أو قراءة، وبالأحاديث الآتي ذكرها، وهي وان كانت ضعيفة، فمجموعها يدل على أن لذلك اصلا، وبأن المسلمين ما زالوا في كل عصر يجتمعون ويقرأون لموتاهم من غير نكير، فكان ذلك اجماعا، ذكر ذلك كله الحافظ شمس الدين بن عبدالواحد المقدسي الحنبلي في جزء ألفه في المسألة.

قال القرطبي: وقد كان الشيخ عزالدين بن عبدالسلام يفتي بأنه لا يصل الى الميت ثواب ما يقرأ له، فلما توفي رآه بعض أصحابه، فقال له: انك كنت تقول انه لا يصل الى الميت ثواب ما يقرأ ويهدى اليه، فكيف الأمر؟ قال له: كنت أقول ذلك في دار الدنيا، والآن فقد رجعت عنه لما رأيت من كرم الله في ذلك، وأنه يصل اليه ثواب ذلك. واما القراءة على القبر، فجزم بمشروعيتها أصحابنا وغيرهم.

قال الزعفراني سألت الشافعي رحمة الله عن القراءة عند القبر، فقال: لا بأس به، وقال النووي رحمة الله في شرح المهذب يستحب لزائر القبور أن يقرأ ما تيسر من القرآن ويدعو لهم عقبها نص عليه الشافعي، واتفق عليه الأصحاب، وزاد في موضع آخر، وان ختموا القرآن على القبر كان أفضل.

وكان الامام أحمد بن حنبل ينكر ذلك أولا حيث لم يبلغه فيه أثر، ثم رجع حين بلغه، ومن الوارد في ذلك ما تقدم في باب ما يقال عند الدفن من حديث ابن عمرو العلاء بن الجلاج مرفوعا كلاهما.

وأخرج الخلال في الجامع، عن الشعبي قال: كانت الأنصار اذا مات لهم الميت اختلفوا الى قبره يقرأون له القرآن.

واخرج أبومحمد السمرقندي في فضائل «قل هو الله احد» عن علي مرفوعا «من مر على المقابر وقرأ قل هو الله أحد عشر مرات، ثم وهب أجره للأموات أعطي من الأجر بعدد الأموات».

وأخرج أبوالقاسم سعد بن علي الزنجاني في فوائده، عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من دخل المقابر، ثم قرأ فاتحة الكتاب وقل هو الله أحد وألهاكم التكاثر، ثم قال: اللهم اني قد جعلت ثواب ما قرأت من كلامك لأهل المقابر من المؤمنين والمؤمنات كانوا شفعاء له الى الله تعالى».

وأخرج القاضي أبوبكر بن عبدالباقي الأنصاري في مشيخته، عن سلمة بن عبيد قال: قال حماد المكي: خرجت ليلة الى مقابر مكة، فوضعت رأسي على قبر، فنمت، فرأيت أهل المقابل حلقة حلقة، فقلت: قامت القيامة؟ قالوا: لا، ولكن رجل من اخواننا قرأ (قل هو الله أحد) وجعل ثوابها لنا، فنحن نقتسمه منذ سنة.

وأخرج عبدالعزيز صاحب الخلال بسنده، عن أنس رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال «من دخل المقابر، فقرأ سورة يس خفف الله عنهم، وكان له بعدد من فيها حسنات».

وقال القرطبي في حديث «اقرأوا على موتاكم يس» هذا يحتمل أن تكون هذه القراءة عند الميت في حال موته، ويحتمل أن تكون عند قبره.

قلت: وبالأول. قال الجمهور كما تقدم في أول الكتاب، وبالثاني قال ابن عبدالواحد المقدسي في الجزء الذي تقدمت الاشارة اليه وبالتعميم في الحالين.

قال المحب الطبري من متأخري اصحابنا، وفي الأحياء للغزالي والعاقبة لعبدالحق، عن أحمد بن حنبل قال «اذا دخلتم المقابر فاقرأوا بفاتحة الكتاب والمعوذتين وقل هو الله أحد، واجعلوا ذلك لأهل المقابر، فانه يصل اليهم».

قال القرطبي: وقد قيل ان ثواب القراءة للقارىء وللميت ثواب الاستماع، ولذلك تلحقه الرحمة. قال الله تعالى (واذا قرىء القرآن فاستمعوا له وانصتوا لعلكم ترحمون) قال: ولا يبعد في كرم الله تعالى ان يلحقه ثواب القراءة والاستماع معا، ويلحقه ثواب ما يهدى اليه من القراءة، وان لم يسمع كالصدقة والدعاء.

وفي فتاوى قاضي خان من الحنفية: من قرأ القرآن عند القبور، فان نوى بذلك أن يؤنسهم صوت القرآن فانه يقرأ، وان لم يقصد ذلك، فالله يسمع القراءة حيث كانت.

لننظر كيف يحيا أعداؤنا اليهود

وقد تأذنت الأقدار بقيام اسرائيل على أرض فلسطين الاسلامية.. فيل مددنا أبصارنا لنعرف كيف يحيا القوم وكيف ينصرون اليهودية؟

لقد بنوا وجودهم على اقامة مجتمع صناعي متمرس بالعلوم المادية، خبير بأسرار الكون.. يستغل الهواء والشعاع لدعم اسرائيل وتبوئها الذروة.

المراوح تستخدم لاستخراج المياه الجوفية، والشمس تستغل لتسخين المياه.. وجن سليمان ينظرون الى العرب الذين ينشدون اللذة، أو العرب المشغولين بقشور العبادة.. على أنهم قطعان تسرح في أقطارها الى حين..

للشيخ محمد الغزالي

لماذا جهلنا أسرار الحياة، وعمينا عن قوى الكون.. ولدينا كتاب لا نظير له في لفت الأبصار الى هذه وتلك؟ بم شغلنا؟ وما هي البحوث والقضايا التي حبست أفكار العامة والخاصة؟

اذا كان الآباء قد شغلهم الترف العقلي.. فان الأبناء قد شغلهم السخف العقلي.

في رسالة عن التقدم العلمي داخل اسرائيل قرأت هذه العبارات عن الدولة التي تبني نفسها فوق أنقاضنا.. قال الكاتب: ان فشلها في الحصول على طاقة كهربائية رخيصة من المصادر المائية قد جعل معظم الأبحاث العلمية التطبيقية تتجه نحو ايجاد بديل للطاقة الكهربائية.. مثل الطاقة الهوائية والشمسية والذرية..

وقال: نجح الجيولوجيون في ايجاد المياه اللازمة للمزارع القريبة من شاطىء المتوسط، ويعمل الخبراء في حفر عدد كبير من الآبار الارتوازية في منطقتي الجليل ويهودا.. وقد تعاون المهندسون المائيون ومعهم الفيزيائيون في دراسة حركة المياه الجوفية، واستخدموا النظائر المشعة في مثل هذه الدراسات، حيث حقنوا مياه بعض الآبار بمحلول مشع ثم أخذوا عينات من مياه الآبار الأخرى القريبة من مركز الحقن، وحللوها وعينوا كمية تركيز الاشعاع فيها.. وبذلك استطاعوا ان يحسبوا كمية المياه الجوفية واتجاهها وسرعتها، وان يعينوا عمقها وتركيبها.. كما انهم استخدموا تطبيقات النظائر المشعة في تعيين واختبار التبخر الكلي والجزئي.. كما ان خبراء الري قد استخدموا أحدث الطرق الفنية في شق القنوات لتحويل مياه الأردن الى صحراء النقب.

وقال: نجح الاسرائيليون سنة ١٩٦٤م في استغلال بعض الأراضي الصحراوية وتشجيرها وأقاموا مزارع نموذجية في أفدات وشيفا ولا تزال أبحاث مستمرة في مختبرات معهد أبحاث المناطق الجافة (في بئر السبع) من أجل تحلية المياه الصحراوية.

وقال: ويستخدم خبراء المائيات طريقة جديدة مشجعة تعرف باسم طريقة زاركين للتحلية نسبة الى اللاجىء الروسي الكسندر زاركين، الذي اكتشف هذه الطريقة.. وتقوم هذه الطريقة الجديدة على تجميع مياه البحر، وفصل الأملاح آليا.. فعندما ينخفض الضغط الجوي الواقع على الماء في وعاء محكم الاغلاق.. يمكن عندئذ جعل درجة غليان المياه أدنى بكثير مما هي عليه في الحالة العادية.. وهكذا فان مياه البحر توضع في غلاية مفرغة من الهواء في درجة حرارة أقل من درجة الصفر المئوي.. وعندما يتبخر الماء فان الحرارة الباقية فيه تنفذ منه فيتحول رأسا الى جليد.. ولكن الملح لا يتجمد بل ينفصل عن الماء آليا.. حيث يمكن جمع الجليد على حدة والملح الذي كان ذائبا في الماء يجمع على حدة أيضا.. وأقيم في ايلات مصنع لفصل الملح عن الماء على هذا الأساس ينتج يوميا ٢٤٠٠٠ لتر من الماء العذب، ويهدف المشروع الى تأمين مياه عذبة رخيصة بحيث يكون سعر كل ١٠٠ لتر حوالي (٣) قروش لبنانية، وهذا السعر أرخص من سعر الماء العذب في القدس مثلا. وعن جهود اليهود في توليد الطاقة الكهربائية:

قال: تتزود اسرائيل بالطاقة الكهربائية بواسطة التعاونية الفلسطينية المحدودة للكهرباء التي تحمل اسم ب.روتنبرغ الذي عمل مديرا لهذه المؤسسة حتى وفاته عام ١٩٤٢. وتمون هذه التعاونية اسرائيل بالطاقة الكهربائية ما عدا مدينة القدس وضواحيها.. وتشير الاحصائيات الى ان استهلاك الطاقة الكهربائية خلال الثلاثين سنة الأخيرة قد ارتفع من مليوني وات عام ١٩٢٨ الى ٣٦٠ مليون وات عام ١٩٥٨، ويتراوح مجموع مبيعات الطاقة الكهربائية في الفترة نفسها من ٣ ملايين كيلو وات ساعة الى ١٨٠٠ مليون كيلو وات ساعة.

وعن الطاقة الهوائية:

قال: قام المهندس ج.فرنكيل من مهندسي التخنيون باجراء دراسة شاملة للرياح في اسرائيل.. واقترح على الدولة البدء باستغلال الطاقة الهوائية في الأمور الصناعية.. ومما قاله في تقريره (ان استغلال الطاقة الهوائية مهم جدا في تطوير الصناعة الاسرائيلية ما دمنا لا نزال نستورد الوقود اللازم لتوليد الطاقة من الخارج).

ووضع فرنكيل برنامجاً خاصاً لاستغلال الطاقة الهوائية.. وقام الخبراء بناء على هذا البرنامج بمسح مناخي للمناطق التي تتوفر فيها الطاقة الهوائية بكمية صالحة للاستغلال. وتبين ان مناطق الجليل ومرج ابن عامر وجبل الكرمل وعرافه في النقب هي المناطق الصالحة لاقامة منشآت استغلال الطاقة الهوائية، وأجريت تجارب ناجحة على محرك صغير طاقته ٣ كيلووات في ايلات خلال ٣ سنوات متوالية.. ونتيجة للأبحاث والدراسات المستفيضة وقع الاختيار على منطقتين لبناء المنشآت الخاصة باستغلال الطاقة الهوائية واستخدامها. وأقيم في كل محطة برج عال يبلغ ارتفاعه ٤٠ مترا، ونصبت في أعلى البرج الأجهزة العلمية الدقيقة مثل: جهاز قياس سرعة الرياح، وقياس اتجاه الرياح وقياس ضغط الهواء، وقياس طاقة الرياح واستخدم في احدى المحطات طوربين هوائي - لتوليد الكهرباء تبلغ طاقته ٢٠٠ كيلو وات.

وتقوم محطة هامة للطاقة الهوائية في جفعات هامور في مرج ابن عامر.. وتبين الارصاد التي سجلتها هذه المحطة حول سرعة الرياح في شتى الاتجاهات أن سرعة الرياح تزيد عن عشرة أمتار في كل ثانية كلما ارتفعنا في الجو مقدار ١٠٠ متر. وهناك محطة أخرى في شمالي غرب النقب.. وبناء على الأرصاد التي سجلتها هاتان المحطتان خلال ٥ سنوات قامت السلطات المختصة ببناء ٢٢ مركزا جديدا لتوليد الطاقة الكهربائية للأغراض الصناعية بواسطة الرياح، وبلغ مقدار الطاقة الهوائية المسجلة بين ١٢٠٠ - ١٣٠٠ كيلو وات ساعة في المتر المربع سنويا وتستغل الطاقة الهوائية حاليا في اسرائيل لرفع المياه من الآبار ولتوليد الطاقة الكهربائية.

الطاقة الشمسية:

قال: تدل الأرصاد المناخية على ان اسرائيل تتمتع خلال السنة بمدة ٨ أشهر تكون فيها الشمس مشرقة اشراقا كاملا دون غيوم.. وهذا ما يشجع الخبراء على دراسة امكانات استغلال الطاقة الشمسية في الأمور الصناعية، ونجح الخبراء الاسرائيليون حتى الآن في استخدام الطاقة الشمسية في كثير من التطبيقات الصناعية.. فالمنازل في النقب تحتوي على سخانات شمسية لتسخين المياه والتدفئة المركزية، وتجمع الطاقة الشمسية بواسطة أجهزة خاصة تسمى لوحة التجميع المسطحة حيث يمكن بواسطتها تسخين المياه باستمرار.

وحقق العلماء في معهد النقب عام ١٩٥٨ مشروعا ضخما لتوليد البخار بواسطة الطاقة الشمسية، ولقد اقيمت منشآت كبيرة تتضمن أجهزة للتجميع (الجوامع) ومركزات ومحركات شمسية واستخدمت في أجهزة التجميع مرايا من الألمنيوم اسطوانية مخروطية تعمل على جمع الاشعة في نقطة اجتماع واحدة (بؤرة) وهذه المرايا ترتكز على محور شرق - غرب وتتجه نحو الجنوب، وتتحرك الاسطوانات الجامعة آليا باتجاه حركة الشمس، وينتج هذا المصنع طنا من البخار يوميا.

وهناك امكانية أخرى لاستغلال الطاقة الشمسية عن طريق بناء أحواض شمسية خاصة تكون قليلة العمق وقاعها مطلي بطلاء اسود اللون.. فعندما تسقط اشعة الشمس على ماء يسيل فوق سطح اسود قليل العمق فان الماء يتبخر بسرعة.. وتعتبر محطة الطاقة الشمسية القائمة على شاطىء البحر الميت من أهم المحطات التجريبية في هذا الصدد.

وحدث تطور هام في استخدام الطاقة الشمسية في عام ١٩٦٠.. اذ نجح الخبراء الاسرائيليون في صنع برادات شمسية تقوم على استخدام تيار دائم من بخار الماء وبعض المركبات الغازية، وتمكنوا من الحصول على البخار بواسطة جهاز خاص من المرايا والعدسات المتحركة باتجاه حركة الشمس.. وفي نهاية عام ١٩٦١ بنت السلطات المختصة ٤٥ محطة لقياس الطاقة الشمسية، وزودت كل منها بجهاز لقياس مدة الانقشاع أو الاشعاع، يعرف باسم هيليوغراف، وجهاز قياس الطاقة الشمسية المعروف باسم اكتنومتر الذي يقيسها بالشعرة في كل سم مربع وفي كل دقيقة، وغير ذلك من الأجهزة الدقيقة التي تلقي ضوءاً على العلاقات القائمة بين الطاقة الشمسية وأوضاع المنطقة الجغرافية من حيث الارتفاع عن سطح البحر وخطي الطول والعرض الجغرافيين.

الجمعة ١٤ من شعبان ١٤٠٨هـ الأول من ابريل ١٩٨٨م — ملحق يومي يصدر بمناسبة البطولة السادسة للاندية ابطال الدوري لكرة القدم بدول مجلس التعاون. — ٤ صفحات — Friday - 1. 4. 1988



اعداد: علاء اسماعيل ـ رفعت بحيري
(تصوير: كربيس
طارق عبدالمجيد)

سري للغاية

• يتردد في أروقة البطولة ان الأمير فيصل بن فهد قد اعتمد بوصفه رئيساً للاتحاد العربي لكرة القدم توصية لجنة الدورات والبطولات بتخفيض النسبة التي سيحصل عليها نادي الشارقة من عوائد الاعلانات التجارية لقاء تنظيمه نهائيات بطولة الأندية العربية في أكتوبر المقبل، وان التوصية المذكورة أخذت الشكل الالزامي مما يوقع الشارقة في حرج كبير.

تحت رعاية مكتوم بن راشد

٤٥ قاربا تتنافس اليوم على جوائز سباق دبي الثالث للقوارب السريعة



تحت رعاية صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء وولي عهد دبي.. ينطلق من الميناء السياحي بدبي عند الثانية من بعد ظهر اليوم سباق دبي الثالث للقوارب السريعة الذي تنظمه شركة طيران الامارات.. ويعتبر افضل السباقات في هذه الرياضة حتى الآن.

وقد اكتملت كافة الاستعدادات لبدء المنافسة المثيرة بين ٥٤ قاربا قويا يتطلع اصحابها للفوز بالجوائز المالية التي تبلغ نحو مليون درهم.. ومعظم الانتباه في السباق على القوارب القوية ذات سرعة ٩٠ ميلا في الساعة من الفئة (أ) وهي منطلقة على امتداد الطريق الذي تبلغ مسافته ٦٠ ميلا بحريا، فان قوارب الفئة (ب) ستكافح بجدية للحصول على نتائج طيبة وجوائز بعد ان تنطلق بمحركاتها غير المعدلة.

• صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم.

٢٨ كم — ٢٨ كم — ٢٠ كم — الميناء السياحي — ميناء جبل علي — دبي

طيران الامارات انهت استعداداتها لتنظيمه

فرق موسيقية وجوائز قيمة للمشاهدين

التنافس على صعيد الفئة (أ) سيكون اكثر ضراوة من السنوات السابقة، حيث تقف عدة صعاب امام محاولة رجل الاعمال الدبوي جعفر رضا علي تحقيق ثاني انتصار له على التوالي.

الاسرع في العالم

وسيحظى ظهور القارب الذي سيقوده الشيخ سعيد بن محمد بن حشر المكتوم باهتمام كبير، وربمايثبت هذا القارب انه الاسرع في العالم حاليا، وذكر انه قادر على الانطلاق بسرعة ١٠٠ ميل في الساعة.

ومن الواضح ان الشيخ سعيد لا يؤمن بالخرافات عندما يتمسك بآماله الكبيرة في الفوز رغم اعطائه رقم ١٣ «غير المحظوظ» في ترتيب الانطلاق. ويمتلك القارب الذي سيقوده الشيخ سعيد الشيخ راشد بن خليفة المكتوم رئيس دائرة المرور بدبي. والجدير بالذكر ان هذا القارب هو احد تسعة قوارب بناها للزبائن من الامارات العربية المتحدة، بطل العالم السابق ايان تريفاسكيس الذي يقوم مرة اخرى بمهمة المساعد لجعفر رضا علي وهو يدافع عن لقبه.

ومن بين المتنافسين من الامارات العربية المتحدة الذين يتوقع ان يثبتوا وجودهم بالقوارب التقليدية محيي الدين بن هندي مدير دائرة الطيران المدني بدبي، يرافقه علي بن هندي في القارب الذي يبلغ طوله ٣٥ قدما والمصنوع من الالياف الزجاجية «الفيبرجلاس».

وسيكون اقوى قارب في السباق الرمس السريع البالغ طوله ٣٩ قدما الذي يقوده متنافس آخر من الامارات هو وليد عبدالحميد كمال الذي سيشاركه محمد كمال. وسيكون هناك ايضا عند خط البداية منافسون من بريطانيا وقبرص والمانيا الغربية والاردن وكندا وسوريا وايطاليا.

بلو مرسيدس جاءت من لندن للمشاركة

من المنتظر ان يستمتع الجمهور في الميناء السياحي بالموسيقى الحية، حيث تؤدي عدة فرق محلية فقرات موسيقية في الساعة العاشرة صباحا ثم في الساعة ١٢٫٣٠ تعزف فرقة «بلو مرسيدس» البريطانية الشعبية فقرة موسيقية في الميناء السياحي. وقد وصلت هذه الفرقة الى دبي لهذا الغرض.

جوائز للمشاهدين

سيكون للمشاهدين ايضا فرص للفوز خلال اليوم اذ خصصت خمسون جائزة لاولئك الذين يحددون القارب الفائز في كلا الفئتين وقد تضمن البرنامج الرسمي توزيع قصاصات للدخول، وسيتم التقاط اوراق الرابحين من داخل جوف احد الطبول.

التلفزيون ينقل السباق مباشرة

وينقل السباق على الهواء مباشرة عبر تلفزيون دبي القنوات العربية والانجليزية وبالنسبة للمتنافسين يبدأ يوم السباق في الساعة الثامنة صباحا حيث تبدأ عملية التدقيق في اهلية القوارب المشاركة

فرق الانقاذ جاهزة

اعدت للسباق فرقة انقاذ بحري لتكون على اهبة الاستعداد اثناء هذا الحدث الرياضي المهم، وتتكون هذه الفرقة من سبعة قوارب قوية وثلاث طائرات مروحية

جوائز السباق

الفئة (أ)

ينال الفائز الأول في السباق ٢٠٠ ألف درهم وسيارة مرسيدس ٣٠٠ سي.ي.ال وتذكرتي سفر دبي ـ لندن ـ دبي (درجة أولى).

الفائز الثاني: ١٧٠ ألف درهم وتذكرتي سفر دبي ـ فرانكفورت ـ دبي.

الفائز الثالث: ١٥٠ ألف درهم وتذكرتي سفر دبي ـ اسطنبول ـ دبي.

الفائز الرابع: ١٣٠ ألفا وتذكرتي سفر دبي ـ القاهرة ـ دبي.

الخامس: ١٠٠ ألف درهم وتذكرتي سفر دبي ـ بومباي ـ دبي.

السادس: ٧٥ ألف درهم وتذكرتي سفر دبي ـ كولمبو ـ دبي.

ينال السابع ٧٠ ألف والثامن ٦٥ ألف درهم والتاسع ٦٠ ألفاً والعاشر ٥٥ والحادي عشر ٥٠ ألفاً والثاني عشر ٤٥ ألفاً والثالث عشر ٤٠ ألفاً والرابع عشر ٣٥ ألفاً والخامس عشر ٣٠ ألفاً بالاضافة الى تذكرتي سفر دبي ـ كراتشي ـ دبي لكل منهم.

الفئة (ب)

الأول: ١٢٠ ألف درهم وسيارة رانج روفر وتذكرتي سفر دبي ـ لندن ـ دبي (درجة أولى).

الثاني: ١٠٠ ألف درهم وتذكرتي سفر دبي ـ فرانكفورت ـ دبي.

الثالث: ٨٠ ألف درهم وتذكرتي سفر دبي ـ اسطنبول ـ دبي.

الخامس: ٦٠ ألف درهم وتذكرتي سفر دبي ـ بومباي ـ دبي.

السادس: ٥٠ ألف درهم، الثامن ٤٥، التاسع ٤٠ ألفاً، العاشر ٣٥ ألفاً، الحادي عشر ٣٠ ألفاً، الثاني عشر ٢٥ ألفاً، الثالث عشر ٢٠ ألفاً، الرابع عشر ١٥ ألفاً، والخامس عشر عشرة آلاف بالاضافة الى تذكرتي سفر دبي ـ كراتشي ـ دبي لكل من الفائزين من السابع الى الخامس عشر.

كاظمة يقضي على طموحات الشارقة
فاز عليه بالثلاثة وعاد للصدارة

قضى فريق كاظمة الكويتي على طموحات فريق الشارقة بالهزيمة الثقيلة التي الحقها به.. حيث فاز عليه بثلاثة اهداف نظيفة في لقائهما بالامس على ستاد الشارقة في اليوم السابع لبطولة اندية التعاون السادسة لكرة القدم.. حيث انتهى الشوط الاول بهدف مبكر سجله صالح المسند بعد ٦ دقائق. وفي الشوط الثاني اضاف صالح الرفاعي الهدف الثاني بعد ١٧ دقيقة واختتم ناصر الغانم الاهداف في الدقيقة ٣٦. وكان الشارقة قد لعب الدقائق السبعة الاخيرة بعشرة لاعبين اثر طرد عبدالرحمن محمد لسبه حامل الراية.

وبذلك عاد كاظمة للصدارة لتبقى مباراته مع الاتفاق يوم الاحد هي الفاصلة لتحديد البطل.. بينما اصبح المركز الثالث هو اقصى امل للشارقة.

جاءت المباراة متأرجحة المستوى.. قدم خلالها الشارقة اسوأ عروضه في البطولة على الرغم من انها حفلت بأكبر عدد من الفرص بين جميع المباريات لكن مهاجميه وفي مقدمتهم عزوز لم يحسنوا استثمار هذه الفرص لصالحهم لتنتهي المباراة بهذه الهزيمة الثقيلة وتضيع معها احلام المنافسة والتي كانت ستصل لذروة حرارتها لو انتهت المباراة لصالح الشارقة.

كاظمة فريق متمكن

استطاع فريق كاظمة التحكم في سير المباراة فاختار الوقت المناسب لشن هجماته وتسجيل الاهداف وايضا الوقت المناسب لتهدئة اللعب لامتصاص حماس وفورة الشارقة المدعمة بجمهور لا بأس به حرص على الوقوف خلفه ومؤازرته طيلة المباراة. وكان للهدف المبكر لكاظمة اثره الكبير في احباط معنويات لاعبي الشارقة وظهورهم يائسين في اغلب فترات المباراة.

كانت البداية حذره من الفريقين وخاصة كاظمة صاحب الخبرة الاطول في الملاعب والذي نجح في تنفيذ خطة مدربه بشكل جيد حيث الهجوم عن طريق الجناحين واستغلال مهارات وانسجام صالح الرفاعي وصالح المسند ودعمهما بتقدم اثنين من الوسط لخلخلة دفاع الشارقة.. والرجوع في الوقت المناسب لتطبيق طريقة دفاع المنطقة والاحتفاظ بالكرة لاطول فترة ممكنة تحسبا لاي هجمات سريعة او فورة حماسية من الشارقة مع فرض الرقابة الصارمة على ثلاثي الهجوم وحمد حارث صانع الالعاب واستمر تقدم المسند والرفاعي للحد من مشاركة الظهيرين في الهجوم.

تحكم بسير المباراة

وعندما سجل كاظمة هدفه الاول بعد ٦ دقائق فقط اثر كرة عرضية من اليمين حولها الرفاعي برأسه الى المسند خلف المدافعين ليضعها على يسار الحارس.. عند ذلك لم يواصل هجومه وانما لجأ الى تهدئة اللعب والاحتفاظ بالكرة لاحباط اي فورة حماسية دعمه الثقة التي اكتسبها باحرازه هذا الهدف فزاد تحكمه وسيطرته على الكرة.. ومع ذلك سنحت فرصة لحمد حارث بعد ١٧ دقيقة لاحراز التعادل والمرمى مكشوف لكنه سدد الكرة ضعيفة في يدي الحارس خالد الشمري الذي كان يقظا واحسن الوقوف في الاماكن المناسبة بين الثلاث خشبات.. وسنحت فرصة اخطر واسهل بعد ٢٦ دقيقة اثر كرة عرضية من حسين غلوم مرت من امام سالم حديد المواجه للمرمى على خط الستة.

خلال هذا الشوط قام كاظمة ببعض المناورات الهجومية عن طريق الثنائي المتفاهم المسند والرفاعي للحد من هجوم الشارقة.. ونجح في ذلك بل وضاعت منه فرصة محققة من المسند المنفرد بعد ٣٥ دقيقة شتتها محسن مصبح.

تغيير شرقاوي غير مثمر

وفي الشوط الثاني تغير اداء الشارقة تماما الى الافضل وضغط بشدة على مرمى كاظمة لتغيير النتيجة وتلوح له ٥ فرص متتالية معظمها لعزوز الذي اخفق في استثمارها الى جانب توفيق الشمري.. ووسط هذه الافضلية للشارقة تمكن الرفاعي اثر هجمة مرتدة من تسجيل الهدف الثاني نتيجة خطأ دفاعي في التغطية لينهار الشارقة ويبسط كاظمة سيطرته على المباراة وتفشل محاولات التغيير من لابولا في تغيير الصورة ليسجل كاظمة الهدف الثالث نتيجة خطأ دفاعي من عبدالرحمن محمد المرتبك.. حيث خطف ناصر الغانم دينامو وسط كاظمة الكرة منه وانفرد واودعها على يمين محسن مصبح.

ادار المباراة البحريني عبدالغفار العلوي


• هجوم شرقاوي عقيم بلا أهداف.

اعضاء وفد كاظمة يهنئون بعضهم

عقب انتهاء المباراة بالامس ارتسمت الفرحة على وجوه لاعبي واداريي واعضاء وفد نادي كاظمة الكويتي الذين هنأوا انفسهم بهذا الفوز الكبير والغالي والذي اهلهم للمنافسة على الاحتفاظ باللقب الذي حصلوا عليه في البطولة الماضية بالكويت.

وقد حرص لابولا مدرب الشارقة بروح رياضية على تهنئة ايدي فيرماني مدرب كاظمة ولاعبي الفريق على هذا الفوز.

كاظمة يكسب عطف واحترام الجماهير

قبل لقاء الامس قام لاعبون من فريق كاظمة بحمل علم الامارات وتوجهوا به ناحية الجماهير بالمدرجات تعبيرا عن الآخاء الذي يجمع بينهم قبل الفوز والخسارة وجبي المباريات.. وقد لاقت هذه اللفتة الاحترام من الجماهير كما كسب كاظمة من خلفها عطفهم.

ترتيب الفرق بعد نهاية اليوم السابع

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط
كاظمة	٣	٣	ـ	ـ	٨	١	٦
الاتفاق	٣	٣	ـ	ـ	٥	١	٦
الشارقة	٣	١	ـ	٢	٣	٤	٢
فنجا	٣	ـ	ـ	٣	١	٤	ـ
الرفاع الغربي	٣	ـ	ـ	٣	١	٧	ـ

العلوي غير منتبه لاشارات علوي

الحكم البحريني عبدالغفار العلوي الذي اداز لقاء الامس ظهر في اكثر من حادثة غير منتبه لاشارات معاونه على الخط العماني محمد صالح علوي الذي اشار اكثر من مرة على تسلل للاعبي كاظمة لكن العلوي لم يكن ناظرا اليه!!

دورة تأهيل حكام الكرة الجدد تبدأ غدا

ينظم اتحاد كرة القدم دورته السادسة لتأهيل حكام مواطنين جدد وتبدأ في الخامسة من عصر غد (السبت) بمقر اتحاد الكرة بدبي.. وسوف يحضر الافتتاح عبدالرحمن الحساوي مدير الادارة بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة ويحاضر في هذه الدورة عبيد ابراهيم سكرتير لجنة الحكام ويشارك فيها ١٨ حكما جديدا.

ممنوع الدخول!

• اغلق اداريو الشارقة غرفة الملابس على اللاعبين عقب انتهاء مباراة الامس منعا لعيون المتطفلين وخوفا من توتر مفاجيء لاعصاب اللاعبين.

• رئيس نادي الشارقة:
علي ثاني يتحمل مسؤولية الهزيمة!!

اكد الشيخ عبدالله آل ثاني رئيس نادي الشارقة ان علي ثاني يتحمل مسؤولية خروج الفريق من المنافسة في بطولة التعاون وقال عقب مباراة الامس ان تهور اللاعب وخروجه مطرودا في مباراة الاتفاق تسبب في حدوث هزة عنيفة ادت الى خسارة يومها.. كما ان غيابه بالامس امام كاظمة ادى الى تكرار الهزيمة نتيجة عدم وجود مهاجم يستغل الفرص العديدة التي لاحت.

وقال الشيخ عبدالله ان التوتر العصبي كان واضحا على اداء اللاعبين وهو شخصيا لا يدري المبرر وان كان يرجعه الى اهمية المباراة للفريقين. ونفى رئيس نادي الشارقة ان يكون اللاعبون قد وقعوا ضحية شحن معنوي زائد وقال: كلنا كنا نسعى للفوز.. ولا يوجد فريق بالبطولة لا يلعب من اجل الفوز.

• احمد الفردان:
التوتر العصبي احد اسباب الهزيمة

احمد الفردان مدير البطولة اكد ان غياب علي ثاني كان له تأثير واضح على الفريق فهو مهاجم نهاز للفرص.. واضاف ان التوتر العصبي ايضا احد اسباب الخسارة ولعل ذلك يعود الى الفوز الذي حققه الشارقة في مباراته الاولى مما ادى الى ترشيح البعض له للمنافسة فتضاعفت المسؤولية على اكتاف اللاعبين.

لكن احمد الفردان يرى ان ما يهمنا في المقام الاول نجاح البطولة.. وحتى الآن لم يقع ما يعكر صفوها وهذا ما نتمناه.

• عبدالرحيم جاني:
ما حدث امر طبيعي في ظل اهتزاز المستوى

الهزيمة حدثت ـ في رأي عبدالرحيم جاني مدير فريق الشارقة ـ عقب الهدف المبكر الذي سجله كاظمة فقد احبطنا جميعا وشعرنا انه من الصعب التعويض.. وقال جاني ان مستوى الشارقة في البطولة لم يكن مرضياً وهو انعكاس حقيقي لمستواه خلال الدوري الماضي وباستثناء الشوط الاول من مباراة الرفاع الغربي فان الشارقة لم يقدم الاداء المتوقع.

واضاف عبدالرحيم جاني انه في ظل الظروف المحيطة بالفريق اصبحت الاعصاب مشدودة وطرد علي ثاني ثم عبدالرحمن محمد وفي رايي ان طردهما امر طبيعي!! ولكن عبدالرحيم جاني يرى ان هناك ايجابيات يجب الا نغفلها فالبطولة تعتبر تجربة جيدة للشارقة قبل بطولة الاندية العربية الهامة.. وعلينا ان نستفيد منها فنيا حتى نواكب مستويات الفرق المشاركة.

روح رياضية

حرص عبدالعزيز محمد على التوجه الى غرفة ملابس كاظمة وقدم التهنئة للاعبين الكويتيين على فوزهم وعرضهم الجيد.

عبدالرحمن زعلان

عبدالرحمن محمد لاعب الشارقة المطرود ظهر عليه التأثر واضحا وقام عبدالرحيم جاني بتهدئته والتخفيف عنه.

أهداف وهدافون

لا يزال جمال محمد مبارك لاعب الاتفاق في صدارة الهدافين برصيد ٤ اهداف على الرغم من الاهداف الثلاثة التي شهدتها مباراة الامس والتي رفعت عدد الاهداف بالبطولة الى ١٧ هدفا. لكن لاعبا كاظمة ناصر الغانم وصالح المسند نجحا في احتلال المرتبة الثانية برصيد هدفين لكل منهما بهدفيهما في مباراة الامس.. بينما سجل الاهداف التسعة الاخرى تسعة لاعبين مختلفين انضم اليهم فيصل الرفاعي هداف البطولة الخامسة برصيد ٥ اهداف.

■ بعيداً عن صدعة الكرة:
سهرة فنية للوفود المشاركة وتبادل الهدايا التذكارية

• استمتعت الوفود المشاركة ببطولة التعاون بسهرة فنية ممتعة استمرت حتى ساعة متأخرة من ليلة أمس. فقد أقامت اللجنة المنظمة للبطولة حفلاً لتكريم رؤساء الوفود ورجال الاعلام الذين يقومون بتغطية فعاليات البطولة. وقد بدأ الحفل بمأدبة عشاء فاخرة في قاعة المباركية بفندق كونتيننتال الشارقة وعقب ذلك تبادل رؤساء الوفود ورئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة ورئيس اللجنة التنظيمية الهدايا التذكارية والدروع والميداليات.

وفي النهاية بدأ الحفل الفني حيث قدمت فرقة البحيرة للفنون الشعبية عروضها الراقصة.



حصل عبدالرحمن محمد لاعب الشارقة على ثاني حالة طرد في البطولة حيث كانت الاولى من نصيب زميله علي ثاني.. بينما ارتفع عدد الانذارات الى عشرة انذارات نتيجة لانذار يوسف سويد وجمعة فليطح من كاظمة وعبدالعزيز محمد من الشارقة في مباراة الامس ايضا.. ويقى فريق فنجا اعلى الفرق من ناحية عدد الانذارات مع تميز الشارقة بحالتي الطرد.

□ في اليوم الخامس للمهرجان الختامي التاسع للهجن العربية الاصيلة □

حمدان ومحمد بن راشد وطحنون بن محمد يشهدون سباقي اليوم الخامس في ميدان الوثبة

• سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم والشيخ محمد بن بطي آل حامد يشهدون السباق.

الوثبة - و. أ. م - من سالم النعيمي:

اقيم تحت رعاية صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة ولليوم الخامس على التوالي سباق للهجن العربية الاصيلة على ارض ميدان السباق بمدينة الوثبة وذلك في اطار المهرجان الختامي التاسع للهجن العربية الاصيلة.

وشهد السباق الذي جرى بعد ظهر امس سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة وسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع والشيخ محمد بن بطي آل حامد ممثل حاكم ابوظبي في المنطقة الغربية رئيس دائرتي البلدية والاشغال ورئيس اللجنة العليا المنظمة للمهرجان واللواء حمودة بن علي وزير الدولة للشؤون الداخلية والشيخ المر بن مكتوم المكتوم. كما شهد السباق جمع غفير من المواطنين من محبي هذه الرياضة العربية الاصيلة وعدد من مواطني اقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية وبعض مواطني الدول العربية الشقيقة الذين وفدوا للمشاركة في للمهرجان. وقد جرى السباق على سبعة اشواط مسافة كل شوط ثمانية كيلو مترات.

وكان سباق آخر قد اقيم صباح امس.. وشهده سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع وسمو الشيخ طحنون بن محمد ممثل حاكم ابوظبي في المنطقة الشرقية رئيس مجلس ادارة شركة بترول ابوظبي الوطنية والشيخ محمد بن بطي آل حامد ممثل حاكم ابوظبي في المنطقة الغربية رئيس دائرتي البلدية والاشغال رئيس اللجنة العليا المنظمة للمهرجان ومعالي اللواء حمودة بن علي وزير الدولة للشؤون الداخلية والشيخ هزاع بن زايد وعدد من الشيوخ وكبار المسؤولين بالدولة.

نتائج السباق المسائي

الشوط الاول (حول للشيوخ ومن يرغب من القبائل):

الاول الشطوطية لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٥ر٣٢ دقيقة ومضمرها طارش بن مبارك بالقويع المنصوري، الثاني طفرة لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد وقطعت المسافة في ١٥ر٤٤ دقيقة ومضمرها عبيد سالم بلهلي، الثالث ويرة لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٥ر٤٨ دقيقة ومضمرها سعيد بن عبيد الحميري، الرابع الفلج لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم ومضمرها عبدالله بونواس الكتبي، الخامس نصيبة للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم ومضمرها سري بن سالم بالعرطي، السادس سويد للشيخ المر المكتوم ومضمرها سعيد بن عبيد المرشود، السابع الطيارة للشيخ راشد بن محمد بن راشد المكتوم ومضمرها علي بن مطر بن علوان، الثامن معراج لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم ومضمرها طارش بن مبارك بالقويع المنصوري، التاسع الجروة لسمو الشيخ طحنون بن محمد ومضمرها سالمين بن حمودة العامري، العاشر حزية لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم ومضمرها مطر بن علي بونواس الكتبي.

الشوط الثاني (حول) للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول الواعية للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٥ر٢٣ دقيقة ومضمرها مسرى بن سالم بالعرطي، الثاني غريبة لسمو الشيخ طحنون بن محمد وقطعت المسافة في ١٥ر٣٦ دقيقة ومضمرها سيف بن حارب العميمي، الثالث صعيبة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٦ دقيقة ومضمرها طارش مبارك بالقويع المنصوري، الرابع الغزيلة لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ومضمرها عبيد بن سالم بلهلي، الخامس العوانة لسمو الشيخ محمد بن راشد ومضمرها هلال بن ابراهيم الكتبي، السادس العودية للشيخ سلطان بن زايد ومضمرها سعيد بن حارب العميمي، السابع البويضة لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم ومضمرها سعيد بن عبيد الحميري، الثامن بنت صوغان لسمو الشيخ طحنون بن محمد ومضمرها محمد بن سويل العامري، التاسع الهارب للشيخ احمد بن محمد بن راشد المكتوم ومضمرها مطر بن علي بونواس الكتبي، العاشر مرعوشة لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمرها خلفان بالشاوي الغفلي.

الشوط الثالث (حول للشيوخ ومن يرغب من القبائل):

الاول منحاف لصاحب السمو رئيس الدولة وقطعت المسافة في ١٥ر٢٤ دقيقة ومضمرها سويد بن زايد بن قشمان المنصوري، الثاني القحيدية للشيخ المر بن مكتوم المكتوم وقطعت المسافة في ١٥ر٣٩ دقيقة ومضمرها طارش مبارك بالقويع، الثالث مصيحة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٥ر٤٢ دقيقة ومضمرها محمد بن عبدالله بن حميدان الفلاسي، الرابع البرقية لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم ومضمرها خليفة بن رشيد السويدي، الخامس حميمية لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم ومضمرها عبدالله بن ثعيلب الهاجري، السادس العميرية للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم ومضمرها مسرى بن سالم بالعرطي، السابع الوثبة لسمو الشيخ طحنون بن محمد ومضمرها ناصر بن جوعان الشامسي، الثامن مسيلة للشيخ راشد بن محمد بن راشد المكتوم ومضمرها علي بن مطر بن علوان، التاسع ارهوة للشيخ احمد بن محمد بن راشد المكتوم ومضمرها مطر بن علي بوناصر الكتبي، العاشر الخيلة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم ومضمرها جمعة بن عبيد بن دبيلة.

الشوط الرابع (حول للشيوخ ومن يرغب من القبائل):

الاول مصيحة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٥ر٣٥ دقيقة ومضمرها محمد بن علي بونواس، الثاني لفحة لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد وقطعت المسافة في ١٥ر٤٢ دقيقة ومضمرها خلفان بالشاوي، الثالث الفزيلة لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٥ر٥١ دقيقة ومضمرها سالم بن راشد الرقراقي، الرابع اليافل للشيخ حمدان بن محمد بن راشد ومضمرها راشد بن غدير الكتبي، الخامس الدوحة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم ومضمرها جمعة بن عبيد بن دبيلة، السادس البويضة للشيخ سلطان بن حمدان بن زايد ومضمرها علي بالسعودي الكتبي، السابع هملولة لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمرها محمد بن سيف بن علي النعيمي، الثامن لمعة لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمرها بطي بن مناخر الخييلي، التاسع السايحة لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ومضمرها عبيد بلهلي، العاشر بنت صوغان لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمرها سعيد بن علي بن لومية الكتبي.

الشوط الخامس (حول للقبائل):

الاول الدرعية لمعالي اللواء حمودة بن علي وقطعت المسافة في ١٦ر٠٥ دقيقة، الثاني الشابية لمحمد بن حوفان المنصوري وقطعت المسافة في ١٦ر١٣ دقيقة، الثالث سمحة لمحمد بن سالم بن راشد الرقراقي وقطعت المسافة في ١٦ر٣٩ دقيقة، الرابع التميمة لسعيد بن كراز السبوسي، الخامس عرجة لبطي بن سيف السبوسي، السادس الرماسة لمحمد بن جمحة النابودة، السابع البويضة لحمودة بن زفنة الحرسوسي، الثامن مصيحة لهلال بن احمد بن ابراهيم، التاسع رباعة لمحمد بن احمد العامري، العاشر الماجدية لحمد بن علي بن لومية الكتبي.

الشوط السادس (حول للقبائل):

الاول البحرية لاحمد بن عبدالله بن كركور الفلاسي وقطعت المسافة في ١٦ر٣٠ دقيقة، الثاني عرفة لسالم بن ثعلوب الدرعي وقطعت المسافة في ١٦ر٣١ دقيقة، الثالث الغزيل لهلال بن سعيد الظاهري وقطعت المسافة في ١٦ر٣٢ دقيقة، الرابع ظبية لعفصان بن سيف بن عفصان الخييلي، الخامس ظبية لمبارك بن سيف بن علي المنصوري، السادس بنت ظبيان لعبدالرحيم الزرعوني، السابع عيدة لخلف بن براك المزروعي، الثامن حليمية لمحمد بن علي العامري، التاسع روعة لسعيد بن نورة الراشدي، العاشر الحبيلة لراشد بالغافرية.

الشوط السابع والاخير (حول للقبائل):

الاول طرفاشة لمحمد بن مسلم المزروعي وقطعت المسافة في ١٥ر١٤ دقيقة، الثاني القحيدية لعويضة بن سهيل الخييلي وقطعت المسافة في ١٥ر٤٥ دقيقة، الثالث شهابية لحمد بن مبارك بلعور الخييلي وقطعت المسافة في ١٥ر٤٦ دقيقة، الرابع الحرة لهلال بن سعيد الظاهري، الخامس الذيبة للنوبي بن عزيز المحرمي، السادس كبسولة لراشد بن محمد بن فرجوه المنصوري، السابع شرقة لمطر بن عبدالله المهيري، الثامن عرجة لعوض بن سهيل الشامسي، التاسع مصيحة لجمعة بن عبيد بن دبيلة، العاشر البويضة لنخيرة الجبهوني.

وفي نهاية السباق تم توزيع الجوائز العينية والمادية المرصودة له حيث بلغت الجوائز العينية تسع سيارات قيمتها الاجمالية ٤٦٥ الف درهم فيما بلغت الجوائز النقدية ٤٧٦ الف درهم.

نتائج السباق الصباحي

الشوط الاول (حول) للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول المسك لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٦ر٠٣ دقيقة ومضمرها خليفة بن رشيد بن سلطان السويدي، الثاني السليطة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٦ر٠٥ دقيقة ومضمرها علي بونواس الكتبي، الثالث الكونيس لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد وقطعت المسافة في ١٦ر١٨ دقيقة ومضمرها عبيد بالهلي، الرابع الجروة للشيخ حمدان بن زايد ومضمرها محمد بن روية الخييلي، الخامس الشاهينية للشيخ المر بن مكتوم المكتوم ومضمرها سعيد بن سالم الجنيبي، السادس الخوارة للشيخ سلطان بن زايد ومضمرها سعيد بن حارب الحميمي، السابع بنت الورى لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمرها حجاب بن مطر الخييلي، الثامن مطيلة للشيخ سعيد بن طحنون ومضمرها فهد بن علي الشامسي، التاسع المجنونة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم ومضمرها سيف بن نايع الكتبي، العاشر دخانة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم ومضمرها عبدالله بن علي بونواس.

الشوط الثاني (حول) للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول بنت ظبيان لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٦ر١٦ دقيقة ومضمرها علي بالخرس الكتبي، الثاني غنيوه لصاحب السمو رئيس الدولة وقطعت المسافة في ١٦ر٣٦ دقيقة ومضمرها عبيد بن علي بن يزرب العامري، الثالث بنت ظبيان لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٦ر٤٣ دقيقة ومضمرها هلال بن احمد بن ابراهيم، الرابع مصيحة لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ومضمرها عبيد بالهلي، الخامس المسك للشيخ سلطان بن زايد ومضمرها سعيد بن سهيل بن حارب، السادس القحيدية لحمد بن محمد بالشرقي العامري، السابع المنصورية لصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم ومضمرها غانم بن مسفر المنصوري، الثامن الشرود للشيخ سيف بن محمد ومضمرها عبدالعاطي السوداني، التاسع حبوبة لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمرها عوض بن سعيدالكتبي، العاشر غزيلة لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمرها رامس بن صالح المنهالي.

الشوط الثالث (حول) للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول مصيحة لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٦ر٢١ دقيقة ومضمرها خليفة بالرشيد السويدي، الثاني الجوعانية لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد وقطعت المسافة في ١٦ر٢٥ دقيقة ومضمرها عوض بن زيتون المهيري، الثالث محذاف لصاحب السمو رئيس الدولة وقطعت المسافة في ١٦ر٣٦ دقيقة ومضمرها عوض بن سعيد بن سويلم الكتبي، الرابع الخميسة لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ومضمرها عبيد بالهلي، الخامس الغزيلة لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمرها محمد بن روية الخييلي، السادس الذيبة لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمرها محمد بالحبب العامري، السابع الشاهينية لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم ومضمرها سيف بن كليب الكتبي، الثامن المسك لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم ومضمرها جمعة بن عبيد بن دبيلة، التاسع قرطاسة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم ومضمرها علي بن علوان الكتبي، العاشر الطويلة لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمرها خليفة بالصلف المري.

الشوط الرابع (حول) للقبائل:

الاول كبسولة لمبارك بن عبدالله المهيري وقطعت المسافة في ١٦ر٣١ دقيقة، الثاني هيبة لسعيد بن حليس الفلاسي وقطعت المسافة في ١٦ر٤٥ دقيقة، الثالث شوالة لتعيب بن علي بن عوي الكتبي وقطعت المسافة في ١٦ر٥٤ دقيقة، الرابع مصيحة لمحمد بن ثاني السويدي، الخامس السايحة لفرج بن علي بن حمودة الظاهري، السادس المهيرية لظاهر بن محبوب الحبابي، السابع بنت ظبيان لمحمد بالسودي الخييلي، الثامن مجنونة لمحمد بن عبيد بن دبيلة، التاسع الحبيلة لسعيد بن محمد بن ابراهيم الكتبي، العاشر غنيوه لعبدالله بن علي بونواس الكتبي.

الشوط الخامس (حول) للقبائل:

الاول الضبعة لجابر بن مسعود الحبابي وقطعت المسافة في ١٦ر١٥ دقيقة، الثاني ملوح للشيخ سالم بن حم العامري وقطعت المسافة في ١٧ر٠٥ دقيقة، الثالث اليابسة لمحمد بن عويضان العامري وقطعت المسافة في ١٧ر٠٨ دقيقة، الرابع مريفعة لخليفة بن احمد السبوسي، الخامس مشرف لعبدالرحيم الزرعوني، السادس السايحة لمحمد بن ركاض العامري، السابع عرجة لسعيد بن سليمان الدرعي، الثامن بنت صوغان لعيسى بن مسلم الشدي المنصوري، التاسع بنت صوغان لعتيق بن سالم الحميري، العاشر الشابية لسيف بن محمد المنصوري.

الشوط السادس (حول) للقبائل:

الاول مصيحة لعويضة بن سهيل الخييلي وقطعت المسافة في ١٦ر٥٢ دقيقة، الثاني الشاهينية لعيس بن خميس بن زاهرة الخييلي وقطعت المسافة في ١٦ر٥٧ دقيقة، الثالث القريعة لطرشوم بن حمد بن مرحومة العامري وقطعت المسافة في ١٧ر٠٣ دقيقة، الرابع مجنونة لهلال بن سالم بن طراف المنصوري، الخامس عرجة لمبارك بالعرج الشامسي، السادس ظبية لعامر بن قانوش العامري، السابع مطرة لاحمد بن حربي العامري، الثامن بنت ظبيان لاحمد بن حبروت الجنيبي، التاسع ويرة لعتيق بالصلف الفلاسي، العاشر بنت صوغان لراشد بن خميس السبوسي.

الشوط السابع والاخير (حول) للقبائل:

الاول ملوح لسعيد بن علي بالسعودي الكتبي وقطعت المسافة في ١٧ر٠٥ دقيقة، الثاني بنت ظبيان لشليويح بن محمد الجابري وقطعت المسافة في ١٧ر٠٦ دقيقة، الثالث السايحة لسعيد بن سهيل بن نورة الراشدي وقطعت المسافة في ١٧ر٠٨ دقيقة، الرابع الضيعونية لمبارك بن عبدالله المهيري، الخامس زريق لاحمد بن عبيد المهيري، السادس بنت ظبيان لسعيد بن سالم بالعبد الكتبي، السابع الرقاصة لسعيد بن سليمان الدرعي، الثامن الكايدة لسعيد بن محمد بالشرقي العامري، التاسع سمحة لمحمد بن بهيان العامري، العاشر المسك لمحمد بن سالم الظاهري.

وفي نهاية السباق تم توزيع الجوائز المرصودة للسباق للفترة المسائية حيث حصل الفائزون الاوائل في كل شوط على سيارة وحصل الفائز الثاني في كل من الشوط الاول والثاني والرابع والخامس على سيارة فيما حصل الفائزون الآخرون على جوائز نقدية قيمة بلغ مجموعها الاجمالي ٥٣٦ الف درهم.

رياضة سباق الهجن تمثل وجها من وجوه التمسك بالتقاليد
٣٠٠ الف رأس ثروة الابل في الامارات

ابوظبي - و. أ. م - من خالد الكندي:

اليوم.. يختتم المهرجان السنوي التاسع لسباقات الهجن العربية الاصيلة التي يحرص صاحب السمو رئيس الدولة على احيائها والحفاظ عليها من الاندثار والارتقاء بها وتطويرها.. ذلك ان سموه يعتز بالاصالة العربية وجذورها في اعماق التاريخ، ويحرص على ان يحيي هذه الاصالة في نفوس ابنائه خاصة الشباب منهم حتى ينمي فيهم روح الانتماء والارتباط بتراثهم وبيئتهم واجدادهم ويقبلون على الحياة العصرية وهم مسلحون بالمعرفة والقدرة على مواجهة مصاعب الحياة ومشاقها.

واليوم تبلغ ذروة الاحتفالات بهذا المهرجان عندما يلتقي نحو عشرة آلاف شخص وفدوا من الامارات ودول «التعاون» ليعيشوا مع هذا التراث الاصيل الذي تحييه الدولة على ارض ميدان السباق الكبير في الوثبة.

وتقدر ثروة الابل في دولة الامارات بحوالي ٣٠٠ الف رأس مقارنة بـ ٤٩ الف رأس حسب احصائية عام ١٩٧٧ مما يوضح زيادة الاهتمام بالابل. ويتراوح معدل الزيادة السنوية ما بين ١٨ الى ٢٠٪ اذا استبعدنا النافق والمذبوح.

وتوفر الدولة العناية الطبية البيطرية عبر عياداتها البيطرية التابعة لوزارة الزراعة والثروة السمكية من وقاية وعلاج بدون مقابل. كما تقدم الدعم المادي للغذاء تشجيعا للمربين للمحافظة عليها وتنميتها.

وللمحافظة على التراكيب الوراثية للانواع المحلية وضعت القوانين والضوابط التي تحول دون تدهورها وراثيا عن طريق التزاوج بالانواع المستوردة.

ومن اشهر الانواع المحلية «أم ظبيان» و«ام مصيحان» اللذان يقال ان موطنهما الاصلي الامارات و«السمحة» وسلطنة عمان ولا توجد سلالات نقية مميزة اذ ان اغلبها ينسبها المربون اما بواسطة الشكل او حفظ النسب لمدى قريب.

ويقول حمد بن دري الفلاحي وهو احد المهتمين بالابل وتربيتها ان الابل في الامارات تنقسم الى خمسة اقسام رئيسية هي بنت ظبيان وبنت صوغان وبنت مصيحان وبنت الخمري وبنات الورى.

بنت ظبيان شقراء اللون

وعن بنت ظبيان يقول الفلاحي انها من الابل الشهيرة بالسباق وهي شقراء اللون وقد وجدت هذه النوعية من الابل لدى قبيلة بني كتب وتشتهر باسم (ظبيان السبيل) ومشهورة بالصبر على طول المسافات وتتحمل شدة الحرارة اكثر من غيرها من البوش وكلما كبر سنها زادت قدرتها على التحمل وزادت سرعتها.

بنت صوغان لونها احمر فاتح

اما بنت صوغان وهي منتشرة لدى قبائل المنطقة ومن البوش المشهورة منذ القدم عندما كان العرب يغزون حيث اعتمدوا عليها كثيرا وشكلها جميل ولونها احمر فاتح ويمكن لبنات صوغان السبق خصوصا وهي صغيرة السن ولا فرق بينها وبين بنت ظبيان من حيث السرعة.

بنت مصيحان وسيمة الشكل

وتتمتع بنت مصيحان بوسامة الشكل ولونها عادة اما احمر او اصفر وهي سريعة الجري خصوصا عندما تكون صغيرة في السن ولكن بعد تخطيها سن الست او السبع سنوات يكثر فيها الشحم وتقل سرعتها وتكثر هذه النوعية من الابل عند قبيلة (العليلي).

بنات الخمري صفراء

اما بنات الخمري فهي نوعية اصيلة من الابل العربية الجميلة لونها اصفر فاتح ولكن عددها قليل وتملك هذه النوعية قبيلة (بني ياس) وخصوصا لدى (الرميثات).

وبنات الورى التي تغنى بها الشعراء وقالوا عنها..

لو ما بنات الورى كانت غدينا
كان اترتظف دينا على اثر دينا

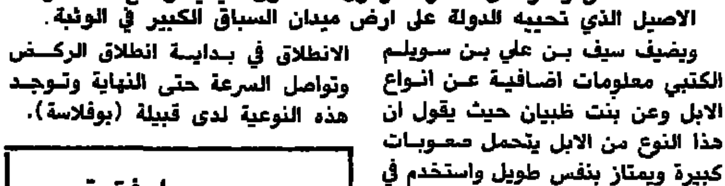
فهي نوع من الابل العربية الاصيلة ويوجد عدد قليل منها بالدولة ولونها اصفر مائل الى الحمرة وقد اعتمد عليها كثيرا في الحروب والغزوات السابقة واصل هذا النوع من الابل يوجد لدى قبيلة (الحميدات).

ويضيف سيف بن علي بن سويلم الكتبي معلومات اضافية عن انواع الابل وعن بنت ظبيان حيث يقول ان هذا النوع من الابل يتحمل صعوبات كبيرة ويمتاز بنفس طويل واستخدم في السباق وفي الغزوات والحروب ونقل البضائع لمسافات بعيدة في قوافل وهو (وسيلة النقل) الوحيدة التي كانت آنذاك كما استخدمت لنقل الحجاج والقنص في الصحراء والبراري كما كان يعتمد عليها في الغذاء والكساء من لبنها ولحومها وجلودها واوبارها.

وعن بنت مصيحان يقول سيف الكتبي انها تتميز بالسرعة والقدرة على التكيف مع الجو البارد وتستخدم كذلك للمسافات الطويلة وهي مصدر من مصادر الغذاء وتشتهر اكثر في ميادين العرضة حيث لها قدرة كبيرة على السرعة للمسافات القريبة وتوجد هذه النوعية لدى قبيلة (هل علي).

وعن بنات صوغان يقول سيف ان هذه النوعية حققت نتائج جيدة في سباقات الهجن الاخيرة وتم الاهتمام بها وتكثر عند قبيلة (الخواطر) و(المسافرة).

وحققت بنات الورى نتائج ممتازة خلال سباقات كثيرة ولها قدرة على الانطلاق في بداية انطلاق الركض وتواصل السرعة حتى النهاية وتوجد هذه النوعية لدى قبيلة (بوفلاسة).



٣٧٥ يوما فترة الحمل عند الناقة

وفترة الحمل عند الناقة حوالي ٣٧٥ يوما (١٣ شهرا) وتبلغ الفترة بين الولادتين عامين.

وتظهر الانثى الحيال او الشياع عندما يبلغ الحوار الرضيع عمر سنة. ويستمر العمر الانتاجي للانثى حتى ٢٠ عاما ولكن عادة ما يتم التخلص من النوق الكبيرة في السن عندما يمر عليها عامان بدون حمل حيث تصبح سمينة فتذبح للاكل او تباع.

وعمر الفطام من ٨ الى ١٢ شهرا وتبدأ صغار الابل في الرعي بالمرعى مع الكبار وعمرها شهر الى شهر ونصف.

وتحلب النوق لمدة عام بعد الولادة في الاحوال العادية ويمتد موسم الحلابة الى ١٨ شهرا عند وفرة المرعى وجودته مع عدم وجود الحمل وقد ينخفض الى ٨ اشهر في موسم الجفاف.

وعادة تحلب الناقة مرتين في اليوم في الصباح والمساء ويصل معدل انتاجها اليومي الى ٧ لترات من الحليب اذا توفرت التغذية الجيدة.

اما الذكور فتباع عادة في عمر سنة (مفرد) وابن لبون (سنتين) وحق (ثلاث سنوات) كما يحتفظ ببعضها من اجل سباق الهجن.

وهناك خصائص ومميزات تنفرد بها الابل دون غيرها من المجترات مثل الابقار وغيرها فهي بجانب تحملها للعطش لفترات طويلة فانها ايضا تستطيع المشي لمسافات تصل الى ٥٠ كيلو مترا بحثا عن الغذاء ويمكنها تحويل نباتات الصحراء الفقيرة الى منتجات حيوانية ذات قيمة غذائية عالية حتى النباتات المالحة التي لا تستطيع المجترات الاخرى تناولها لتأثيرها الضار على المعدة والكلى.

في حليب الناقة قيمة غذائية كبيرة

حليب الناقة يتمتع بقيمة غذائية تأتي في مقدمة البان المجترات فهو اغناها من حيث الفيتامينات والمعادن خاصة فيتامين سي وج المقاوم للامراض، ومذاق حليبها يتوقف على وفرة المياه ونوعية المرعى او العليقة وكانت النوق تترك سابقا لتأكل نباتات معينة خاصة للاستفادة من حليبها في شفاء بعض الامراض.. كما ان الحليب يبقى طازجا لفترات اطول سواء في الثلاجة او في درجة الحرارة العادية وغير قابل للتغير للطور السام اثناء التخمر كما يحدث في حليب المجترات الاخرى. اضافة الى ذلك فهو غني بالمواد الدهنية التي تصل نسبتها فيه الى ٥٪ والتي تمتاز بصغر حجمها مما يجعلها اكثر سهولة في الهضم مقارنة مع الالبان الاخرى. كما ان فترة الحلب لا تؤثر على نقص كمية الحليب كما هو عند الابقار اما لحومها فتمتاز بارتفاع نسبة اللحم وانخفاض نسبة الدهن الذي يكون موزعا بشكل جيد بين الانسجة.

ولحم الابل في عمر سنتين يشابه لحم العجل وتعتبر السن من ٤ الى ٥ سنوات في العمر الاقتصادي لانتاج لحم الجمال اذا تمتاز باعلى معدلات النمو.

وتجدر الاشارة الى انه لم تسجل بالدولة اية اصابات بأمراض وبائية في الابل وذلك لاحكام الرعاية والوقاية البيطرية ما عدا امراض الطفيليات الخارجية مثل الجرب والقراع والقراد والقمل وبعض الطفيليات الخاصة بالجهاز الهضمي وطفيليات الدم وامراض الجهاز التنفسي وامراض الحمل والولادة وسوء التغذية وامراض الحف (الشاقة).

أنواع الابل

انواع الابل عديدة.. وعنها.. يقول خادم بن حمد المنصوري ان (الحوار) او الناقة تسمى عند ولادتها مفرودة وحتى سنة واحدة وحين يبلغ الصغير منها سنتين يسمى (حجة) وعند ثلاث سنوات يسمى (لقية) وبعد اربع سنوات تسمى (يذاع) وفي عمر ست سنوات تسمى (رباعية) وعند سن السابعة تسمى (سديس).. وانواع الابل عديدة كما يقول المنصوري منها (حول) وتعني الناقة التي يبلغ عمرها ست سنوات فما فوق وتشارك في الاشواط المخصصة للحول.. وهناك نوع (زمول) وهو البعير الذي يزيد عمره عن ست سنوات فما فوق وله الحق في المشاركة في سباقات الزمول ونوع ثالث هو (ثنايا ابكار) وتشارك في الاشواط البكرة التي تبلغ من العمر خمس سنوات وكذلك هناك (ثنايا جعدان) وهو القعود الذي يبلغ عمره خمس سنوات ومن حقه المشاركة في السباق مع ثنايا جعدان.. واما (ايذاع ابكار) فهي اشواط مخصصة للابكار التي يبلغ عمر الواحد منها اربع سنوات (وايذاع جعدان) ايضا تشارك في سباقات القعدان التي يبلغ عمرها اربع سنوات فقط.

النباتات الهامة لرعي الابل

فيما يلي النباتات الهامة لرعي الابل في الدولة:

القرم وهو نبات لا يعتمد على الامطار ويعتمد في حياته على مياه البحر. الحوليات وتوجد في المنطقة الغربية.

نبات السباط والثمام.. وهي نباتات اقل استساغة وتعتمد على الرطوبة والاستساغة وتعتمد على زمن الرعي وتوفر النباتات الرعوية الاخرى.. وتعود الابل على غذاء معين لفترات طويلة تجعلها تميل لاكله بشراهة في حين لا تستسيغه ابل غيرها.

نبات المراخ.. وهذا النبات يساهم بقسط وافر في فترات الجفاف الطويلة.

النجيليات.. وهي نباتات معمرة اختفى المستساغ منها من السهول والوديان واصبحت في ندرة موزعة على الجبال الشاهقة والصخور الملساء والمناطق التي لا تستطيع الابل الوصول اليها.



متى وكيف يبدأ التضمير؟

ويقول مظفر بن محمد العامري ان تأديب البكرة او القعود في السابق يبدأ من عمر ٣ الى ٤ سنوات (مضربة) اما الآن وخصوصا في مناطق الذيد والامارات الشمالية فيبدأ التضمير من عمر اقل أي من سنة الى سنتين (مفرودة) و(حقة).

اما في ابوظبي والعين فنظام التأهيل للمطية يبدأ من عمر ثلاث سنوات ثم يبدأ تعويدها على الخطام ووضع الشداد عليها لمدة خمسة ايام حسب قدرة المطية على التعلم يبدأ بعد ذلك بتعويدها على المشي لمسافات خفيفة وتزاد المسافة بعد ذلك الى خمسة كيلومترات في اليوم ثم كيلو متر واحد يوميا وهكذا يستمر المراح لمدة اسبوعين تعطى المطية خلالها طعاما عاديا من (جت وتمر وشعير وعلف).

ومن خلال المراح تضمر المطية ويخف وزنها و(الربخ) فيها وتتمرن على السير مع الغذاء الكافي الذي يعطيها النشاط ولا يسبب لها الشحم ما دامت تسير كل يوم.

اما بعض الناس الذي يقصرون الطعام على المطايا بقصد تخفيف الوزن فلا يحققون نتائج طيبة. وبعد ايام المراح تأخذ المطية راحة لعدة ايام لا تزيد عن اسبوع ثم يبدأ نظام (المغار) وهو تمرين الناقة على الركض والركوب وتركض المطية يوما في الاسبوع الاول لمسافة كيلو مترين مع مركبها وفي الاسبوع الثاني تركض ثلاثة كيلو مترات وهكذا لمدة سبعة اسابيع حتى تتعود على السباق حيث يبدأ بعد ذلك (التفحيم) في ميدان السباق نفسه لكي تتعود على الركض مع الهجن في ميدان السباق.

ويضيف مظفر العامري ان (التفحيم) يتم مرة واحدة كل اسبوع ولمسافة خمسة كيلو مترات وتتم العناية بالمطية بعد ذلك من حيث توفر الغذاء الجيد ولا يمنع الماء عنها في اي وقت لان منع الماء مضر كما يفيدها ايضا (القيد) بالشجر في البر لان فيها المراعي التي هي المكان الطبيعي للابل.

ويفضل ان يكون عشاء الناقة التي ستشارك في الركض صباح اليوم التالي في الساعة الثانية بعد الظهر ويفضل بين الركض والوجبة الغذائية ١٧ ساعة لكي يتم هضم الطعام وتكون المطية جاهزة للركض.

ويشدد العامري على القول بأن هناك نقطة مهمة في يوم الركض وهي ان المضمر يجب عليه اختيار الشوط المناسب والركبي المناسب الذي يتراوح وزنه ما بين ٢٥ و٣٠ كيلو جراما.

ويعطى الركبي جهاز استقبال لكي يوجه التوجيه السليم من قبل المضمر ويجب الاهتمام به ايضا خاصة عند الانطلاق بحيث لا تتأخر المطية كما يجب ان لا تضرب المطية خلال الركض لان الضرب قد يؤدي الى نتائج عكسية والمطلوب هو ضرب خفيف وتلويح بالعصا لجعل المطية تسرع.

ويقول سيف بن علي بن سويلم الكتبي عن موضوع (التضمير) ان اهم شيء فيه هو ان تتمتع المطية بلياقة بدنية كاملة من خلال التدريب المتواصل لفترة طويلة من الزمن مع التغذية الجيدة والمكونة من نوعيات من الاطعمة المشكلة مثل الخلطة المكونة من (شعير وتمر وذرة وشوفان والجت مع اللبن الطازج والسمن) وتعطى المطية اغذية نباتية من الصحراء مثل الثمام والغاف والرمرام.

المضمر شخص يقوم بترويض الابل وتأهيلها

عن (المضمر) والواجبات التي يقوم بها في مجال تربية الابل والمشاركة في السباقات يقول عبدالله بن عيد المنصوري «ان المضمر هو الشخص الذي يقوم بترويض الابل وتأهيلها للمشاركة في السباقات وتحقيق مراكز متقدمة».

ويضيف المنصوري ان المطية (الصعب) تربط في البداية لمدة اربعة او ثلاثة ايام بالشداد والخطام حتى تتعلم الرباط وتقاد بالخطام لعدة ايام حتى تتعود الحبل وتعرف المراح والتعود على الانسان.

واذا كانت المطية سمينة يعمل المضمر على تقليل شحومها خلال فترة عشرة ايام حتى تضمر وبعد ذلك يبدأ بتعويدها على الركوب والسير والركض الخفيف.

ويتم تقليل شحومها بتقليص وجبات الطعام لها خلال مدة التطبيع وهي (٢٠ يوما) بعدها يبدأ المضمر بتدريبها على الركوب وتمرينها على السير الخفيف وتسريحها لمسافة تمتد من اربعة الى ستة كيلو مترات في اليوم ثم ترتاح لمدة يومين وتعود بعدها للتمرين على المشي مرة اخرى ليومين آخرين ولمسافة اطول من الاولى وتصل ما بين ستة الى سبعة كيلو مترات يوميا.

ويستمر التدريب اي التفحيم على هذه الحالة حتى قبل موسم الركض بحوالي شهر ثم يبدأ التدريب والتمرين على الركض في ميدان السباق لمسافات قصيرة تتراوح من اثنين الى ثلاثة كيلو مترات في الاسبوع الاول ولمدة يوم واحد.

نظام غذائي خاص للمطية

ويضيف عيد المنصوري انه في الاسبوع الثاني تزاد مسافة الركض الى ثلاثة او اربعة كيلو مترات ليوم واحد. وفي الاسبوع الثالث تزاد المسافة حتى تكون جاهزة للركض لمسافة ثمانية كيلو مترات او اكثر.

ويشدد المنصوري على القول بأنه لابد من ان يكون النظام الغذائي المتبع للمطية نظاما ثابتا ويتناسب مع التمرين على المشي والركض حيث يجب ان تعطى المطية غذاءها الكامل لزيادة نشاطها دون ان يزيد ذلك من شحمها فلا يجب ان تعطى وجبة كبيرة قبل الركض مباشرة حتى لا تسبب لها متاعب اثناء الركض.

طائرة بني ياس ترافق النصر للدرجة الاولى

صعد فريق الطائرة لنادي بني ياس الى دوري الدرجة الاولى مع النصر الذي سبقه في الصعود بعد ان حقق بني ياس فوزا صعبا على منافسه الشعب وفاز عليه ١/٣ في اللقاء الفاصل الذي اقيم بينهما امس على صالة العين بعد ان تساويا في النقاط وحسم بني ياس اللقاء لصالحه مما يعد انجازا آخر لنادي بني ياس هذا الموسم. جاءت نتائج الاشواط ١١/١٥، ١٤/١٦، ١٥/٤،، ١٤/١٦ واستغرقت المباراة ١٠٧ دقائق. تقدم بني ياس بسهولة في الشوط الاول الى ١/٥ لكن الشعب تمكن من تقليص الفارق الى ١٠/١٤ وفاز بني ياس ١١/١٥، وتمكن الشعب من التعادل مع بني ياس ١٠/١٠، ١٤/١٤ رغم تقدم بني ياس في بداية الشوط الثاني ٤/صفر وفاز بني ياس ١٤/١٦.. وفي الشوط الثالث تألق الشعب وتقدم في البداية ٩/صفر وفاز ٤/١٥ بسهولة.

وتمكن بني ياس بصعوبة ان يحسم الشوط والمباراة لصالحه وفاز ١٤/١٦ مؤكدا صعوده لدوري الدرجة الاولى.

«البيان» تفتح الحوار مع الاندية واصحاب القرار



ما هو شكل الدوري للموسم المقبل.. ومتى ينطلق؟

بات تحديد هوية مسابقة دوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم في الموسم المقبل.. حديث الشارع الرياضي.. وهاجس القائمين على الاندية.. في ضوء المشاركات الخارجية المكثفة للمنتخبات الوطنية.. كلهم يفكرون ويناقشون ويتدارسون تلك الهوية.. بما تتضمن من عناصر تحدد شكلها العام والتفصيلي.. والشارع الرياضي في اقتراحه على شكل الدوري يختلف فيما بينه بالرأي.. الا ان معظمه متفق بهذا الرأي وبعضه يختلف برأي آخر.

ولأن اتحاد الكرة هو الآخر يدرس ويناقش واضعا في اعتباره المصلحة العامة لكرة القدم في الدولة فوق كل اعتبار.. فقد طرحنا على القائمين في الاندية صاحبة الشأن في هذا الموضوع خاصة وعلى الشارع الرياضي عامة التساؤلات التي تكشف اجاباتها عن آرائهم واقتراحاتهم الخاصة بشكل الدوري ومواعيده.. وهي اسئلة اتخذت المحاور التالية:

الغاء الدوري او اقامته؟ اقامة المسابقة باللاعبين الدوليين او منعهم من المشاركة مع انديتهم؟ اقامة الدوري بأسابيع مضغوطة او عاديا؟! الدوري بعد نهائيات كأس آسيا او قبلها؟! فماذا قالت الاندية من خلال اقتراحاتها واجاباتها؟!

سلطان بن حمدان آل نهيان:

نعم للدوري بلا دوليين ولا هبوط
على الاندية التضحية بالبطولات.. من اجل المنتخبات

ابوظبي - مؤنس برهان:

الشيخ سلطان بن حمدان آل نهيان رئيس مجلس ادارة نادي الجزيرة عارض بشدة مجرد التفكير في الغاء الدوري وقال بأنه لو حدث ذلك فان كرة الامارات ستتراجع عشرات السنين وتتخلف عن مواكبة التطور والطفرة التي احدثتها في السنوات الاخيرة سواء على المستوى الاقليمي او القاري والذي تؤكده النتائج الجيدة التي حققها منتخبنا الوطني.

يقول رئيس مجلس ادارة الجزيرة بان المهم ان يكون هناك دوري لمصلحة الكرة الاماراتية بصفة عامة اما شكله الذي عليه الخلاف فبدون شك ان المصلحة العامة تقتضي ان يقام ذلك الدوري بدون اللاعبين الدوليين حتى يتسنى للجهاز الفني المسؤول عن المنتخبات الوطنية من تنفيذ برامج تدريبية بالدقة. المطلوبة لاعداد اللاعبين الاعداد الجيد لامكانية مواصلة الظهور بالمستوى المشرف والحفاظ على السمعة الطيبة التي اكتسبتها الكرة الاماراتية من خلال النتائج التي حققها.

على الاندية التضحية

ويستطرد الشيخ سلطان قائلا: ربما قد تعترض بعض الاندية على اقامة الدوري بدون اللاعبين الدوليين على اساس وجود عدد كبير من لاعبيها ضمن المنتخبات الوطنية.

ولكن على هذه الاندية التضحية بالبطولات من اجل المنتخبات لاعتبار ان المنتخب الوطني هو المرآة العاكسة لمستوى الكرة الاماراتية في المحافل الدولية.. وجميعنا يهمنا ان يظهر منتخبنا بالمستوى المشرف ويحقق النتائج التي ترضي طموحاتنا.

دوري بلا دوليين

وواصل الشيخ سلطان حديثه قائلا اقامة الدوري بدون اللاعبين الدوليين.. بدون شك انه يسهم في ابراز نجوم جدد لم يجدوا فرصتهم في انديتهم لوجود هؤلاء الدوليين. وفي هذه الحالة يكون المكسب مزدوجا.. للاندية وللمنتخبات الوطنية.

دوري.. بدون هبوط

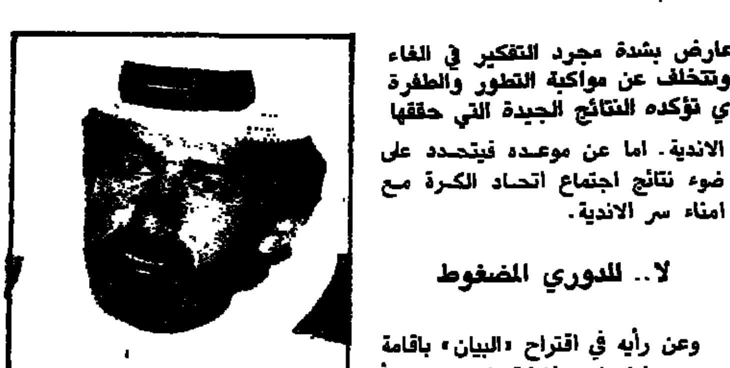
ويقترح رئيس مجلس ادارة الجزيرة ان يقام الدوري بدون هبوط حتى لا يكون هناك ضرر وظلم على اي من الاندية. اما عن موعده فيتحدد على ضوء نتائج اجتماع اتحاد الكرة مع امناء سر الاندية.

لا.. للدوري المضغوط

وعن رأيه في اقتراح «البيان» باقامة دوري مضغوط بمشاركة الدوليين يبدأ في الاسبوع الاول من سبتمبر.. فقال.. لا للدوري المضغوط.. فقد عانت منه الاندية في الموسم الماضي.. وليكن في الاعتبار ان لاعب الكرة في الامارات ليس محترفا.. اي ان كرة القدم ليست مهنته بل نجده اما طالب يدرس في المدارس الثانوية او الجامعة او موظف في مؤسسة حكومية او شركة او في الدفاع او الشرطة.

وعلى ذلك اللاعب الالتزام والوفاء بواجبه نحو عمله ومهنته التي يمثلها من حيث التدريب او المشاركة في المباريات الى جانب تدريب ناديه والمباريات الرسمية وبحساب بسيط نجد ان اللاعب يلعب طوال ايام الاسبوع بما يتسبب ذلك في اجهاده وسهولة تعرضه للاصابة.

ويستطرد الشيخ سلطان قائلا.. وفوق ذلك نلزمه بالاشتراك في دوري



• الشيخ سلطان بن حمدان.

مضغوط بدون شك نكون بذلك تسببنا في قصر عمره في الملاعب وقضينا عليه.

ويكفي التدليل على سلبيات الدوري المضغوط ما حدث في بطولة الخليج التاسعة التي اقيمت في السعودية حيث خرج منتخبنا من مشاركة اربعة من لاعبيه الاساسيين نتيجة الاصابة من جراء ذلك الدوري.

ويختتم حديثه قائلا اضافة الى التعرض للاجهاد والاصابة فان فترة التوقف المقترحة بين الدوري طويلة وما يترتب عليها من سلبيات الى جانب ان بداية الدور الثاني المتأخرة يترتب عليها تأخر نهاية الدوري وبذلك يتضرر اللاعبون الطلبة المقبلون على الامتحانات.

السويدي يتوجه الى بغداد اليوم

يتوجه صباح اليوم الى بغداد سلطان صقر السويدي الامين العام المساعد للمجلس الاعلى للشباب والرياضة لحضور مؤتمر اللجنة الفنية المعاونة لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب الذي يعقد ابتداء من يوم غد السبت ويستمر حتى يوم الاحد.

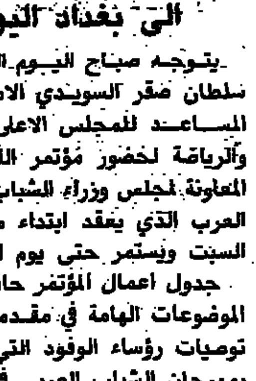
جدول اعمال المؤتمر حافل بشتى الموضوعات الهامة في مقدمتها بحث توصيات رؤساء الوفود التي شاركت بمهرجان الشباب العربي في السودان.

الشرطة السلطانية بمسقط تتعاقد مع الديب

الفجيرة - كمال محمد احمد:

علمت «البيان» بان نادي الشرطة السلطانية العماني بمسقط قد تفاوض مع الكابتن حميد الديب للعمل لديه. وقد حضر الاسبوع الماضي وفد يمثل النادي حيث التقى بالمدرب التونسي بفندق هيلتون الفجيرة وانتهت المفاوضات على الموافقة المبدئية.

وتضيف مصادر «البيان» ان مبعوثا من النادي العماني سيحضر الى البلاد خلال الفترة القادمة لانهاء اجراءات التعاقد والتي ستبدأ في الاول من يوليو المقبل ولمدة سنتين قابلتين للتجديد وذلك لان تعاقد الديب سينتهي رسميا مع نادي اتحاد كلباء في الثلاثين من يونيو القادم.



تعادل الشعب وشعبية الدفاع

تعادل فريقا شعبية الدفاع والشعب سلبيا في اللقاء الذي جرى بينهما امس في اطار مباريات الانتفاضة التي ينظمها النادي السوداني بدبي.. ويلتقي اليوم الاشارة مع فريق مدينة بدر على ملعب نادي النصر الخارجي.

بلاتيني يعود للملاعب لانقاذ نجم ويلز السابق

يعود نجم الكرة الفرنسي السابق ميشال بلاتيني الى ملاعب انجلترا الشهر المقبل وذلك للمرة الثانية في مدى عام واحد لكي يخوض في ١٢ ابريل المقبل مباراة خيرية على ملعب ليدز يخصص ريعها لمساعدة قلب الدفاع الويلزي السابق جون تشارلز الذي سجن حديثا بسبب كثرة الديون.

وقال بلاتيني لاعب يوفنتوس السابق والذي لعب في اغسطس الماضي ضمن منتخب العالم مباراة استعراضية ضد نجوم الدوري الانجليزي في مناسبة العيد المئوي للدوري «سأعود الى انجلترا لمساعدة نجم قديم من نجوم يوفنتوس.. انها المرة الوحيدة التي سأعود فيها لكي العب هناك. واعتقد ان سبب ذلك اكثر من ضروري».

اللجنة العليا للشباب تجتمع برئاسة بطي غدا

يرأس بطي بن بشر رئيس اللجنة العليا لنادي الشباب الاجتماع الموسع الذي تعقده اللجنة عصر يوم غد السبت بمقر النادي وتبحث خلاله كل الامور المتعلقة بمسيرة النادي المستقبلية وكذلك دراسة النشاط العام للنادي خلال الموسم المنصرم.

وسيطرح اعضاء اللجنة بعض التصورات المتعلقة بالعمل الاداري خلال المرحلة المقبلة.

عجمان ينهي عقد الطباخ

قرر مجلس ادارة نادي عجمان عدم تجديد عقد المصري محمود الطباخ مدرب الفرق الاول لكرة القدم لموسم آخر بعد اخفاقه في تحقيق نتائج طيبة للفريق خلال الموسم الماضي اضافة لعدم توفيقه في المنافسة به مع بقية الفرق من اجل الصعود لدوري الاضواء بين اندية الدرجة الاولى.

وتنتظر ادارة النادي قرار اتحاد الكرة بشأن تحديد ملامح الموسم الجديد للدوري حتى يصدر المجلس قراره بشأن التعاقد مع المدرب الجديد او الاكتفاء بأحد المدربين العاملين بالنادي لتسلم مهام التدريب في المرحلة المقبلة وهناك اكثر من اسم مطروح.

العين يفوز بدورة مدارس الكرة

فاز العين ببطولة دورة مدارس الكرة لاندية ابوظبي ودبي التي اختتمت مساء امس بالمباراة النهائية بين العين وبني ياس للمستويين تحت ١٢، ١٤ سنة في الحفل الختامي لمدرسة الكرة بالعين والتي اقيمت على استاد خليفة بالنادي.

حيث فاز العين للمرحلة السنية تحت ١٢ سنة (١/٨) كما فاز في المرحلة السنية تحت ١٤ سنة ٣/صفر.

وقد قام علي سعيد الغافلي وعبدالعزيز الزرعوني بتوزيع الكؤوس والجوائز للفائزين وجميع المشاركين في الدورة.

ويذكر بان الاندية التي شاركت في الدورة هي الوصل والشباب وبني ياس والجزيرة والوحدة الى جانب نادي العين الذي فاز بالبطولة في العام الماضي - وقد قام بتنظيم البطولة جهاز مدرسة الكرة بنادي العين واشرف عليها ريعو المسؤول عن قطاع مدرسة الكرة بالنادي وذلك بالتعاون مع اداري ومدربي الاندية المشاركة.

• جانب من لقاء سابق بين الوصل والجزيرة.

في نهائي كأس الطائرة اليوم

الوصل والجزيرة وجها لوجه على صالة العين

كتب - صلاح عطا

تشهد صالة نادي العين في الرابعة والنصف من مساء اليوم اللقاء المرتقب بين فريقي الوصل والجزيرة على نهائي كأس سمو رئيس الدولة للكرة الطائرة.. وتكتسب هذه المباراة اهمية خاصة بالنسبة للفريقين وذلك ليس من منطلق انها مباراة نهائية بل لمسببات عديدة ومتباينة ومنها ان فريق الوصل الذي حصل على بطولة الدوري العام ونال الدرع بعد فترة غياب ليست بالقصيرة يهمه اليوم ان يجمع بين البطولتين حتى يؤكد احقيته وجدارته باعتلاء قمة الكرة الطائرة بالامارات بالرغم من الظروف التي اعترضت مساره خلال منافسة الدوري العام ومنها ايقاف حسين الفردان واصابة عارف علي وعبدالنبي علي.

عودة للاضواء

كذلك نجد ان طائرة الجزيرة التي استطاعت العودة للاضواء بعد فترة غياب خاصة بعد الظروف التي مرت بالفريق خلال السنوات الماضية وادت لتغيب بعض نجومه امثال عبدالله الكندي وعامر سالمين وعبدالله عيسى بسبب الدراسة والعمل.. نجد ان الجزيرة سيحاول قدر المستطاع الفوز بنتيجة المباراة حتى ينال كأس رئيس الدولة والذي ربما يفتح له آفاقا جديدة خلال المواسم المقبلة.

كيف وصلا

المعروف ان فريق الوصل قد وصل الى المباراة النهائية عقب فوزه الساحق والسريع على فريق الشباب بثلاثة اشواط نظيفة استغرقت دقائق معدودة وهذا كان غير متوقع بالنظر لمباريات الفريقين خلال المواسم الماضية والتي كانت عادة ما تنتهي بعد خمسة اشواط.

واما فريق الجزيرة فقد استطاع هو الآخر ان يزيح العين بكل سهولة ويسر بعد ان تغلب عليه بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد.. بالرغم من ان فريق العين كان قد ظهر بمستوى لا بأس به خلال مسابقة الدوري العام.. ولكن عدم ثبات مستوى لاعبيه وتغيب البعض منهم قد اثر على مستواه العام.

الاصفر اكثر الفرق فوزا والابيض يطمح بتحقيق الانجاز

نجوم الفريقين

وينتظر ان تحفل المباراة بالقوة والندية نظرا لما يضمه الفريقان من نجوم لها ثقلها ووزنها امثال عبدالنبي علي، جعفر الفردان، حسين الفردان، جعفر علي، عارف علي، واحمد زاهر من الوصل فيما تضم تشكيلة الجزيرة عامر سالمين، علي سالمين، عبدالله عيسى، محمد العطاس ومطر الظاهري.

الوصل الاكثر فوزا

فريق الوصل سبق له الفوز بكأس سمو رئيس الدولة اربع مرات حيث فاز لاول مرة في موسم ٨١ - ٨٢ ثم في موسم ٨٤ - ٨٥ وموسم ٨٥ - ٨٦ واخيرا موسم ٨٦ - ٨٧.. واما فريق الجزيرة فلم يسبق له الفوز بكأس رئيس الدولة مطلقا.

الوصل يتصدر بطولة الدولة الفردية للقوى
غاب الاتحاد فتوج اداريو الاندية الفائزين؟

ابوظبي - مؤنس برهان:

تصدر الوصل بطولة الدولة الفردية لالعاب القوى لمرحلتي العمومي والشباب في يومها الاول الذي اقيمت مسابقاته بالامس على مضمار وميدان استاد مدينة زايد الرياضية بابوظبي.

وكالعادة سجل اعضاء مجلس ادارة اتحاد اللعبة غيابا حيث لم يحضر احدهم لمشاهدة المسابقات والمشاركة في تتويج الفائزين في المسابقات المختلفة؟!

وقد اناب عن اعضاء ادارة الاتحاد في تتويج الفائزين بعض الاداريين من الاندية التي شاركت في البطولة!!

الوصل بطل العمومي والشباب

تصدر الوصل مسابقات اليوم الاول لمرحلة العمومي للمجموعة (أ) برصيد ٢٠٠ نقطة وجاء في المركز الثاني الاهلي برصيد ١١٥ نقطة وفي المركز الثالث الشباب برصيد ٨٦ نقطة ولم تشهد مسابقات هذه المرحلة تسجيل اي رقم جديدة للدولة.

وفي مرحلة الشباب لنفس المجموعة تحت ٢٠ سنة تصدر الوصل ايضا المرحلة برصيد ٢١٤ نقطة وجاء في المركز الثاني الشباب برصيد ١٤٦ نقطة وفي المركز الثالث الاهلي برصيد ٩٧ نقطة.

٤ ارقام جديدة لشباب الوصل

وقد شهدت مسابقات هذه المرحلة تسجيل اربعة ارقام قياسية جديدة للدولة سجلها جميعا شباب الوصل في مسابقات الميدان التالية:

ففي الوثب العالي سجل يوسف كاظم ارتفاع ١٨٠ سم، وفي دفع الجلة سجل حسين عبدالله مسافة ١٣٫٠٩ مترا، وفي الوثب الطويل سجل مصبح سعيد مسافة ٦٫٢١ امتار، وفي اطاحة المطرقة سجل علي محمد علي مسافة ٢٦٫١٨ مترا.

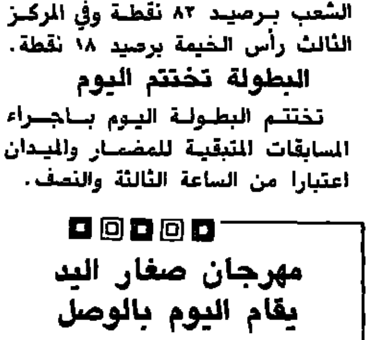
تبادل صدارة (ب) بين الشعب والامارات

وفي مسابقات المجموعة (ب) التي شارك فيها ثلاثة اندية فقط فقد تبادل ناديا الشعب والامارات الصدارة في المرحلتين ففي مرحلة العمومي تصدر الشعب برصيد ٤٧ نقطة وجاء رأس الخيمة الثاني برصيد ١٢ نقطة وفي المركز الثالث الامارات برصيد ٩ نقاط.

وفي مرحلة الشباب تصدر الامارات برصيد ٩٠ نقطة وفي المركز الثاني الشعب برصيد ٨٢ نقطة وفي المركز الثالث رأس الخيمة برصيد ١٨ نقطة.

البطولة تختتم اليوم

تختتم البطولة اليوم باجراء المسابقات المتبقية للمضمار والميدان اعتبارا من الساعة الثالثة والنصف.



مهرجان صغار اليد يقام اليوم بالوصل

يقام في التاسعة من صباح اليوم مهرجان صغار كرة اليد على مستوى اندية الدولة بنادي الوصل.. وقد تم تحضير ٣ ملاعب خارجية ستقام عليها مباريات المهرجان الذي سوف يسدل الستار عليه في الرابعة مساء.

اليوم آخر مباريات دوري الثانية لليد

تقام اليوم آخر مباريات دوري اندية الدرجة الثانية للرجال والناشئين بين فريقي بني ياس والامارات.

مباراتان في نهائي صغار اليد اليوم

تقام اليوم مباريات الدور النهائي لدوري المناطق لكرة اليد للصغار تحت ١٢ سنة وذلك على صالة النادي الاهلي حيث يلتقي في المباراة الاولى في الثالثة بعد الظهر العين مع الشارقة ويلتقي في المباراة الثانية التي ستقام في الرابعة مساء بين فريقي اتحاد كلباء الذي يتصدر البطولة حاليا والشباب.

الحصن ورأس الخيمة تبادلا الفوز باليد

في آخر مباراة لهما في دوري انديه الدرجة الثانية لكرة اليد استطاع نادي الحصن ان يتفوق على نادي رأس الخيمة بفارق هدف واحد وبنتيجة ١٨/١٩ في المباراة التي اقيمت على ملعب الحصن وانتهى شوطها الاول ٨/١١ لصالح الحصن وادارها الحكمان التشيكيان.

وكان رأس الخيمة قد فاز على الحصن في مباراة سبقت لقاء الكبار جرت ضمن دوري الناشئين، وكانت نتيجة الشوط الاول ١٠/١٢ لصالح رأس الخيمة وادارها حسن حمادي ويوسف عبيد.

نادي الشارقة للفروسية ينظم سباقا للخيول

نظم نادي الشارقة للفروسية عصر امس سباقا للخيول وشهد السباق الذي اقيم على خمسة اشواط الشيخ عبدالله بن ماجد القاسمي رئيس نادي الشارقة للفروسية والشيخ عبدالله آل ثاني رئيس نادي الشارقة الرياضي وعدد من الشيوخ وجمع غفير من محبي هذه الرياضة العربية الاصيلة واسفرت نتائج الاشواط الخمسة على النحو التالي:

الشوط الاول (للخيول العربية الاصيلة) «واهو» لمسافة ١٦٠٠ متر:

الاول مسكدو للشيخ راشد بن مكتوم بن راشد المكتوم، الثاني فاتي لمراد حسن، الثالث سكون للشيخة بدور بنت سلطان القاسمي.

الشوط الثاني (الخيول العربية اللبنانية ١٤٠٠ متر):

الاول سرى الليل للشيخ هشام بن صقر، الثاني بان لصاحب السمو الشيخ راشد بن احمد المعلا، الثالث بشار لسالم بن الجراح.

الشوط الثالث (الخيول انجلو عرب لمسافة ١٠٠٠ متر):

الاول عنتر لصاحب السمو الشيخ راشد المعلا، الثاني دهمان للشيخ عبدالله بن حميد النعيمي، الثالث الفرخ لعلي راشد الرايحي.

الشوط الرابع (الخيول انجلو عرب لمسافة ١٢٠٠ متر):

الاول سليم لصاحب السمو الشيخ راشد بن احمد المعلا، الثاني عانيا لجاسم راشد السويدي، الثالث وردة لخلفان محمد.

الشوط الخامس (الخيول انجلو عرب لمسافة ٦٠٠ متر):

الاول لمح البصر للشيخ عبدالله آل ثاني، الثاني الصارم للشيخ سلطان بن حمد بن سلطان القاسمي، الثالث ريشة لصاحب السمو الشيخ راشد بن احمد المعلا.

الاهلي بطل دوري اليد يتوج اليوم رسميا بعد لقاء الشعب

يتوج اليوم فريق الاهلي رسميا بطلا لدوري اندية الدرجة الاولى لكرة اليد من خلال مباراته امام فريق الشعب التي سوف تشهدها صالة النادي الاهلي المغلقة في الخامسة والربع مساء. وكان فريق الاهلي قد حسم البطولة مبكرا في اعقاب فوزه على الشارقة.

وينتظر ان يقوم الشيخ عمر القاسمي رئيس اتحاد كرة اليد بتسليم درع بطولة الدوري الى فريق الاهلي عقب نهاية المباراة.. وقد اعد النادي الاهلي برنامجا حافلا لفريقه الذي استطاع ان يثبت جدارته خلال هذا الموسم.



• منتخبنا الوطني للدراجات

بالورود.. استقبلوا منتخب الامارات بطل دول «التعاون» في الدراجات

كتب - ياسر أبشر:

بالورود.. استقبلت الامارات صباح امس ابناءها ابطال ذهب التعاون في الدراجات والذين فازوا بأول بطولة للامارات على مستوى منتخبات الرجال. وقد كان في مقدمة المستقبلين احمد عبدالله بوحسين الامين العام للمجلس الاعلى للشباب والرياضة سلطان صقر السويدي الامين العام المساعد واحمد عيسى مدير ادارة الرياضة وعدد كبير من المسؤولين باتحاد الدراجات والاندية ولاعبي الدراجات واولياء امور اللاعبين.

وقد هنأ المستقبلون اللاعبين بالانجاز المضاعف لفوزهم بكأسي الفردي والفرقي في اول بطولة لدول التعاون. واشار بوحسين والسويدي لجمعة جعفر نائب رئيس الاتحاد بالروح العالية للاعبينا وتحملهم للمسؤولية وحسن تمثيلهم لبلادهم.

وقد اهدى اللاعبون بالمنتخب الوطني وافراد البعثة الكأسين لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي واخوانهما اعضاء المجلس الاعلى حكام الامارات ولصاحبي السمو الشيخ خليفة بن زايد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة ولي عهد ابوظبي والشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء ولي عهد دبي.. تثمينا لما يقدمونه من دعم ادبي ومادي للحركة الرياضية في الامارات مما جعلها تقفز قفزات واسعة نحو الانجازات وتتفوق على دول سبقتها في كل المجالات.

قرار مفاجيء للجنة الفنية:

من جهة اخرى قررت اللجنة الفنية مساء اول امس تعديل نتائج سباق الفردي نسبة للمخالفات الكبيرة التي ارتكبها لاعبو البحرين والسعودية والذين استعملوا كل السبل غير المشروعة للحاق بلاعبي منتخبنا الذين كان يتصدر خمسة منهم السباق وبمسافة لا تقل عن عشرة كيلو مترات ولم يكن معهم سوى لاعب البحرين محمد حسين الدوسري ولاعب السعودية محمد خضري الشنقيطي.

ولما كانت اللجنة الفنية قد تابعت جميع مراحل السباق ودونت اسماء المتخلفين والفارق بينهم وبين لاعبينا في الصدارة ورأى افرادها بأنفسهم المخالفات التي ارتكبها اللاعبون من استعمال للسيارات ولدراجات شرطة المرور النارية.. فقد قررت اللجنة في اجتماعها برئاسة صالح سويد وعضوية صالح بوحميد وزهير نصراوي سحب الميدالية البرونزية من لاعب البحرين سامي سيف المطاوعة الذي كان قد اعلن فوزه بها لحظة نهاية السباق وذلك لارتكابه مخالفة ركوب سيارة! وقد منحت الميدالية للاعب منتخب البحرين محمد حسين الدوسري والذي احتل المركز الرابع. كما اعتبر جميع المتسابقين خارج السباق ما عدا السبعة الذين كانوا في الصدارة وهم علي العبد وخليفة يوسف وعلي صالح حياز وناجي سهيل ويعقوب يوسف اضافة للدوسري من البحرين والشنقيطي من السعودية.

كما وجهت اللجنة الفنية لفت نظر لحكام البطولة والذين لم يحسنوا مراقبة السباق كماينبغي مما سمح لعدد كبير من اللاعبين (١١ لاعبا) بارتكاب المخالفات.

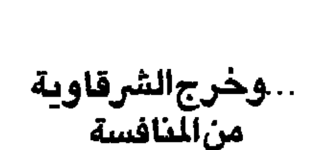
وبرغم انجاز منتخب الامارات واحتكاره لذهب التعاون في بطولتي الفردي والفرقي الا ان لاعبينا كان بامكانهم وبسهولة تامة ان يحتكروا المراكز الثلاثة الاولى للفردي لو تم سحب المتسابقين المخالفين وعدم السماح لهم بمتابعة السباق لانهم ساعدوا زملاءهم في الوصول لخط النهاية في الوقت الذي اقتنع فيه الجميع من لاعبين وحكام ومتابعين بأن لاعبينا الخمسة سيبعدون لاعبي السعودية والبحرين عند الوصول معهم لخط النهاية.

اشادة واجبة.

وبرغم الاخطاء التي وقعت في السباق يجب الاعتراف بان الاتحاد البحريني للدراجات عمل فوق طاقته لانجاح تنظيم البطولة خصوصا وان لعبة الدراجات حديثة العهد في البحرين.. ومن المفيد ان يتدارس الجميع وبالذات اللجنة الفنية ما حدث من اخطاء لتفاديها مستقبلا



جولة الكاميرا

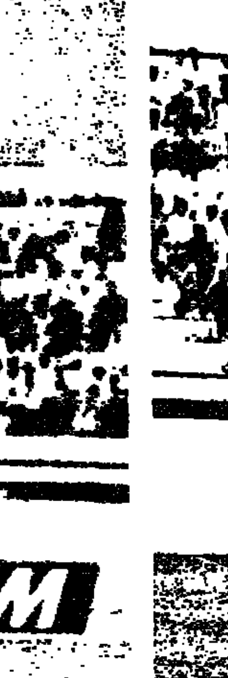


..وخرج الشرقاوية من المنافسة

• ... وخرج الشرقاوية من دائرة المنافسة وتركوها للاتفاق السعودي وكاظمة الكويتي وطوال ٩٠ دقيقة شهدت مباراة الأمس خسارة قاسية وغير متوقعة من الفريق الكويتي، وغلب الشد العصبي على اللاعبين فكثر وقوعهم في الأخطاء، وتوالى اهدار الفرص السهلة، ونظر لابولا الى ساعته متعجلاً الوقت خوفاً من مفاجآت كروية، وفي النهاية خرج الشرقاوية من الملعب وكلهم حزن وألم!! لكنها كرة القدم تعطي الكثير لمن يجتهد ويبذل من أجلها الجهد.



• لابولا ينظر الى ساعته بقلق. متى ينتهى الوقت!



• وينظر متحسرا على خسارة فريقه.



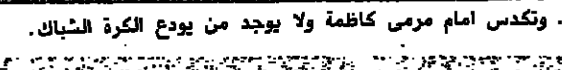
▲ • صراع على الكرة بين سالم حديد وعبدالرحمن محمد، ولكن حارس كاظمة يكسب.



• ثلاثة شرقاوية يتفرجون على الكرة فوق رأس لاعب كاظمة!



• زحام.. وتكدس امام مرمى كاظمة ولا يوجد من يودع الكرة الشباك.



• سالم حديد وسط حصار كويتي ولذلك لم يفعل شيئا.

• الخصيبي لـ «البيان»:
المركز الاخير مشكلة المنتخب العماني! شكراً لنجومنا الكبار وسنكرمهم قريبا

اعلن سعيد بن ناصر الخصيبي رئيس الاتحاد العماني لكرة القدم عن نية الاتحاد لتكريم اللاعبين الكبار الذين قدموا الكثير للمنتخب العماني ولم يعد بمقدورهم المزيد من العطاء.. وان ذلك سيتم اذا لم يقم الجهاز الفني الجديد باختيارهم ضمن التشكيلة الجديدة التي ستخوض تصفيات اسيا. وقال الخصيبي في حواره الصريح لـ «البيان» حول مستقبل المنتخب العماني ان هؤلاء النجوم اتيحت لهم الفرص العديدة والمتتالية ورغم تغيير المدربين اكثر من مرة الا انهم كانوا دائما عناصر اساسية في المنتخب.. فتصوروا انهم دائمون.

ولكن مع الاهتمام المتزايد من جانب المسؤولين بالسلطنة اصبح واجبا علينا ان نعمل على تطوير المنتخب ودعمه بالوجوه الجديدة الشابة التي تملك القدرة على العطاء.. وهذا بالضبط الهدف من تكليف الخبير الالماني هيدرجوت ومساعده فتحي نصير بالاشراف على جميع المنتخبات.

وعن التكريم قال الخصيبي لاننكر دور نجومنا الذين لمعوا وأصبحوا معروفين في منطقة الخليج.. ولكن الامر متوقف على المدرب الجديد.. فاذا تجاوزهم في الاختيار فسنقول لهم شكرا على ما قدمتموه وسنكرمهم ماديا ومعنويا فهم ابناء اخلصوا للكرة العمانية.

تكوين منتخب جديد

توجيهات الخصيبي للجهاز الفني الجديد للمنتخبات تلخصت في عدة كلمات «لنبتعد عن المركز الاخير في بطولة الخليج العاشرة»! ويؤكد رئيس اتحاد الكرة العماني هذا المعنى بان نتائج الرياض كانت صدمة لجماهيرنا لا حدود لها.

وجلسنا ـ نحن اعضاء الاتحاد ـ ندرس ونفكر في ابعاد النتائج وتوصلنا الى قناعة بان بعض اللاعبين الحاليين تعودوا على احتلال المراكز الاخيرة في البطولات وبالذات بطولة الخليج وهذه مشكلة نفسية لا يمكن علاجها مع لاعبين قدامى.. وتوصلنا وبالاجماع الى ان الحل الانسب يكمن في اعادة تكوين منتخب عماني جديد من عناصر شابة واعدة.

لماذا هيدرجوت ونصير؟

ويتوقع سعيد بن ناصر الخصيبي ان يحقق هيدرجوت وفتحي نصير نجاحا ملموسا في مهمتهما الصعبة ويقول ان هيدرجوت احد الخبراء القلائل في العالم الذين يقومون بالمحاضرة في دورات تدريبية دولية، وكذلك فتحي نصير مدرب تربوي متطور وحاصل على مؤهلات تدريبية رفيعة بالنسبة للمدربين العرب وكلاهما يكونان ثنائياً والاهم من ذلك انهما قدما للسلطنة منتخب الشباب الذي شارك في دورة الصداقة الماضية وتكون من اسماء جديدة لم نسمع عنها من قبل ومعظمهم ينتمون لاندية من خارج العاصمة وهذا هو الجديد في الامر والذي استرعى اهتمامنا.. فالجهاز الفني قام بجولات مكوكية في انحاء السلطنة واختار مجموعة من المواهب لمعوا في «الصداقة» واشاد بهم الجميع على العكس من المدربين السابقين باولو هيكي وانطونيو كليمنت وجورج فيتوريو الذين حافظوا على عناصر المنتخب الاول ولم يجرؤ احدهم على احداث تغييرات الا في نطاق محدود.. وكانت النتيجة المركز الاخير دائما.

سننتظر ونصبر

ومضى الخصيبي يقول بصراحة: نحن على قناعة بان الكرة العمانية لا تستحق ان تكون الاخيرة.. وعلى قناعة ايضا بان كل ما ننفقه على اعداد المنتخب بصورته الحالية لن يعود علينا بالفائدة المطلوبة.. لذلك كان قرارنا بالاستغناء عن جورج فيتوريو وعلينا ان نصبر وننتظر ولن نحاسب الجهاز الجديد الا بعد بطولة الخليج العاشرة.

▫ ▫ ▫ ▫



• سعيد بن ناصر الخصيبي.

▫ والاتحاد العماني يكرم قدامى اللاعبين بالاندية

مشروع جديد تقدم به الاتحاد العماني لكرة القدم وفي طريقه الى النور المشروع خاص بتكريم قدامى اللاعبين في الاندية التي قامت بترشيح اسماء محددة ثم يقوم الاتحاد باختيار بعضهم على اسس معينة ثم يقام حفل كبير يحضره وزير التعليم والشباب لتكريم هؤلاء اللاعبين وهو تكريم مادي ومعنوي وجديد من نوعه ويعد حافزا في نفس الوقت للاجيال القادمة.

خدمة جديدة
وحدة لعلاج اللاعبين داخل اتحاد الكرة العماني

خدمة جديدة قدمها اتحاد الكرة العماني للاندية فقد انشأ وحدة للعلاج الطبيعي واصابات الملاعب بمقر الاتحاد لعلاج اللاعبين من جميع انحاء السلطنة على نفقة الاتحاد والوحدة تتعاون مع مستشفى خولة في مسقط. واذا اقتضى الامر يتم تحويل اللاعبين للعلاج بالخارج.

صباح الخير يا كابتن

• ابراهيم مطر. رئيس اللجنة التنظيمية لكرة القدم بدول مجلس التعاون... صباح الخير يا كابتن.

ـ أهلاً بـ «البيان».

• اصبح تساوي الاتفاق السعودي وكاظمة الكويتي في صدارة البطولة احتمالاً متوقعاً في حال تعادلهما في مباراتهما الأخيرة يوم الأحد المقبل. فما هو التصرف لتحديد البطل.

ـ وفقاً للائحة البطولة، لا يأخذ بفارق الأهداف لتحديد البطل وانما تقام بينهما مباراة فاصلة والفائز فيها يتوج بطلاً.

• هل تعتقد حدوث هذا الاحتمال؟

ـ حتى ولو أنه لم يحدث ذلك خلال البطولات الماضية، إلا أن كل شيء وارد في كرة القدم، خاصة وقد أثبت الفريقان جدارتهما في البطولة

الفائز بسيارة الأمس غاب عن السحب

• يبدو أن غياب أصحاب الحظ الفائزين بسيارات البطولة عن الاستلام عند اجراء عملية السحب على التذاكر اصبح ظاهرة مألوفة، فقد تغيب بالأمس أيضاً صاحب التذكرة رقم ٦١٧٠٥ فئة درجة ثانية الفائز بالسيارة الـ «تويوتا»... كما تغيب أيضاً الفائز بالجائزة الثانية وهي بطاقة سفر الشارقة ـ بانكوك ـ الشارقة، علماً بأن رقم بطاقته الفائزة ٦٦٨٤١ وحظاً أوفر للآخرين في المباريات المقبلة.

▫

اليوم راحة لكل الفرق

• اليوم راحة لكل الفرق وفقاً لجدول مباريات البطولة، وهو اليوم الوحيد الذي لا تقام فيه أي مباريات وتتوقف المنافسات لالتقاط الأنفاس.

▫

ورحلة الى خورفكان

• تنظم اللجنة المنظمة رحلة للوفود المشاركة الى خورفكان لقضاء يوم جديد بعيد عن توتر الملاعب.

▫

العدساني وبورحمة وصلا أمس الأول

سليمان العدساني أمير سر نادي كاظمة وعيسى بورحمة أمين السر العام وصلا أمس الأول لحضور مباراة كاظمة والشارقة كما حضر معهما عدنان حمادة مدير كرة السلة وأحمد عبداللطيف مدير ألعاب الماء ومحمد كندري مشرف الكرة الطائرة وخليل ابراهيم مدرب مدرسة كرة القدم وناصر الساري مدرب المنتخب الكويتي للغطس وكان حسين المسلم عضو مجلس الادارة قد وصل منذ أربعة أيام لمشاهدة مباراتي كاظمة مع فنجا والشارقة، ويعود صباح اليوم الجمعة الي الكويت بسبب ظروف عمله حيث انه يعمل طياراً بالخطوط الكويتية.

فيتو

• لعل علي ثاني لاعب الشارقة قد شعر بوطأة ما ارتكبه بحق ناديه وجماهيره عندما تعمد الاحتكاك بأحد اللاعبين السعوديين فخرج مطروداً... وخسر الشارقة جهوده في أصعب مباراتين بالبطولة... وكانت النتيجة خسارتين ثقيلتين غير متوقعتين ولو ادرك اللاعب أبعاد تصرفاته ما كان أقدم على ذلك

▫ لابولا:
ضاع أملنا الاخير بسبب عدم التوفيق

علق لابولا مدرب الشارقة على مباراة الامس بقوله: ان خسارة فريقه جاءت نتيجة عدم التوفيق الذي لازم اللاعبين طيلة المباراة.. ليفقد آخر امل في المنافسة على البطولة او احتلال المركز الثاني حيث ضاعت من اللاعبين العديد من الفرص على مدى الشوطين كان استثمارها كفيلا بتغيير سير المباراة على الرغم من هدف كاظمة المبكر.

واشار الى ان هدف كاظمة الثاني تسبب في قتل معنويات اللاعبين لانه جاء في وقت كان فيه الشارقة الافضل والضاغط بشدة لتغيير النتيجة.. لكن سوء التوفيق واجادة حارس مرمى كاظمة حالا دون تحقيق ذلك.

وقال لابولا: ليست الخبرة سببا في خسارتنا لان فريقي لا تنقصه الخبرة.. ولكن يمكن القول بان خبرة كاظمة افضل واطول في الملاعب. مشيرا الى ان اداء فريقه في المباراة جاء اقل فنيا من المباريات السابقة لكن الفرص التي سنحت له بالامس اكثر بكثير من الفرص التي سنحت له في المباريات السابقة.

وحول التأخر في تغيير عبدالعزيز محمد الذي اصيب بعد نصف ساعة من الشوط الثاني وتوقف ولم يستبدله الا قبل نهاية المباراة بخمس دقائق.. قال: ان اصابة عزوز كانت خفيفة في مفصل القدم من الخلف وتأثيرها في حالة الجري فقط.. لهذا ابقيت عليه لاستغلال مهارته في التهديف خاصة وكان موفقا في الوصول لمرمى كاظمة.. ولكن عندما تبين له تأثر عزوز الشديد وتوقفه استبدله.

▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫ ▫

▫ للعلم فقط:
انجاز الاتفاق لا يؤهله لنهائيات العرب

المعروف ان بطولة اندية التعاون الحالية اعتبرها الاتحاد العربي لكرة القدم في نفس الوقت احد مجموعات التصفيات لنهائيات بطولة الاندية العربية التي سينظمها نادي الشارقة في اكتوبر المقبل وسوف يصعد منها فريقان بخلاف الشارقة لهذه النهائيات.

وبما ان الشارقة بعيد عن المركز الاول والثاني فسوف يصعد اول وثاني البطولة للنهائيات.. ومع ذلك فان فريق الاتفاق السعودي الذي ضمن احد المركزين لن يصعد لهذه النهائيات لانه خارج الحسبة وسوف يخوض تصفيات مجموعته بالدمام في اغسطس المقبل والتي تضم الى جانبه ابطال مصر، السودان، الصومال واليمنين ويصعد منها الاول والثاني حسب التوزيع الجغرافي.. ومشاركته الحالية لكون البطولة على مستوى دول التعاون.. وهذا يعني ان فريقا آخر من البطولة الحالية سيصعد الى النهائيات مع كاظمة وسيكون الرفاع الغربي او فنجا.

الرحالة الاردني يدعو للسلام في الشارقة

شاهد لقاء الامس الرحالة الاردني وليد محمد العمايرة الذي يقوم برحلة حول العالم مشيا على الاقدام تستمر لمدة عام بدأها في شهر اكتوبر الماضي يدعو من خلالها الى السلام من اجل التنمية ورفع مستوى المعيشة بالدول النامية.

الطريف ان العمايرة بدأ الرحلة ووزنه ١٤٠ كيلو جراما وبعد ٦ اشهر قل وزنه الى ٩٠ كيلو جراما.. خلال هذه الفترة استهلك ٢٠ حذاء ووزع ١٥٠٠ شجرة.. علما بانه قطع خلالها ٦٥٠٠ كيلو متر حتى الآن ويتحدث عدة لغات منها الانجليزية والفرنسية واليابانية.. ويمول رحلته بشكل شخصي ويتوقع ان تكلفه نصف مليون درهم تقريبا.

▫

فيصل بن فهد يهنىء الاتفاق

الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي والسعودي لكرة القدم، أجرى اتصالاً هاتفياً أمس الأول بعبدالعزيز الدوسري رئيس وفد الاتفاق وعبدالله خليفة الدوسري مدير الفريق والمدرب خليل الزياني وهنأهم بفوز الفريق في مباراته مع الرفاع الغربي البحريني وتمنى للفريق التوفيق في مباراته الأخيرة في البطولة مع كاظمة الكويتي.

▫

العنبري والحوطي وصلا أمس

عبدالعزيز العنبري وسعد الحوطي عضوا منتخب الكويت السابقين وعماد الغربللي عضو الاتحاد الكويتي ونادي كاظمة سابقاً وصلا أمس لمشاهدة مباراتي كاظمة مع الشارقة والاتفاق.

كلام فني

• أيدي فيرماني

أيدي فيرماني، مدرب فريق كاظمة الكويتي كانت له وجهة نظر فنية حول مباراة الأمس. فقال انها كانت ساخنة وحماسية لأن فريق الشارقة الذي وصفه بأنه جيد سعى جدياً الى تغيير مسارها... لكن فريقه لعب للفوز وسعى لتحقيقه ليقوي أمله في الاحتفاظ بلقب البطولة.

وقال ان كاظمة والاتفاق والشارقة هم بحق أقوى فرق البطولة والأحق باحتلال مراكزها الثلاثة الأولى لأنهم سعوا للمنافسة عليها ولعبوا من أجل هذا الهدف.

وحول المباراة المرتقبة مع الاتفاق قال انه من الصعب توقع نتيجتها لأنها ستضم فريقين قويين هدفهما واحد هو البطولة. ولذلك، ستكون مباراة قوية وحماسية خاصة وكل منهما سيحصل على الراحة الكافية قبل اقامتها، وسيكون محظوظاً وسعيداً لو فاز فريقه بالبطولة للمرة الثانية على التوالي واحتفظ بالكأس.

صفحة كاريكاتور

يقدمها جلال الرفاعي

عرب الخارج ...



... وعرب الداخل



ابتسامات



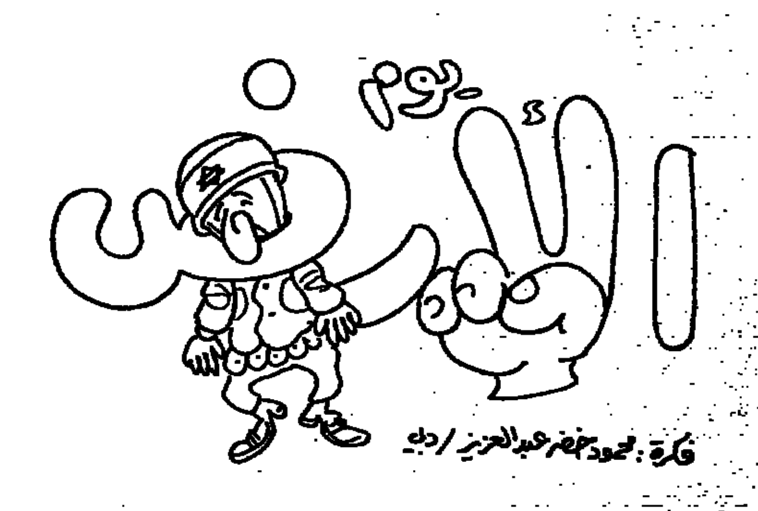
شو رأيك نزرعها في هذا المكان ؟!

الظاهر ان زوجي نسي بطاقة الاشتراك في ناديكم مع بطاقات الاشتراك الاخرى اللي ماحملها معه!!!

السبب بخلينا ما نرد على التلفونات انه ما حدا بيضرب النا اي تلفون!!

زوجتك بتحبك كثير.. دائما بسمعها بتذكر اسمك وهية نايمة!!

■ مساهمات القراء ■



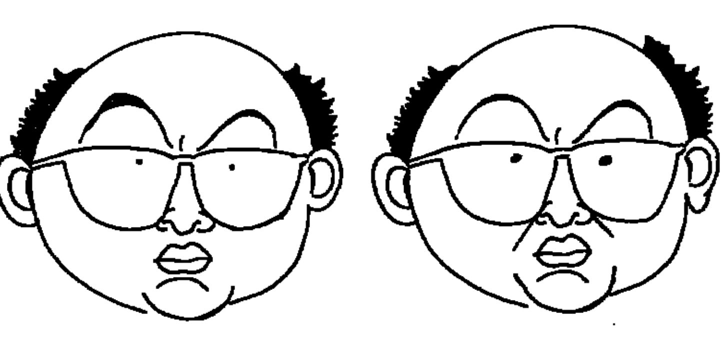
إلى القراء الأعزاء

يسر صفحة الكاريكاتور ان تفرد مساحة فيها لمساهماتكم فعلى الأصدقاء الذين لديهم اية افكار او تعليقات كاريكاتورية - مرسومة أو غير مرسومة - او لديهم اقتراحات وآراء تتعلق بالصفحة ان يكتبوا لنا على العنوان التالي: -

جريدة البيان
صفحة الكاريكاتور
دبي - الإمارات العربية المتحدة ص.ب: ٢٧١٠

■ الفوارق السبعة ■





هناك سبعة اختلافات بين هذين الرسمين المتشابهين للكاتب الروائي المصري يوسف القعيد. حاول ان تجدها ولا تنظر للحل المقلوب !!

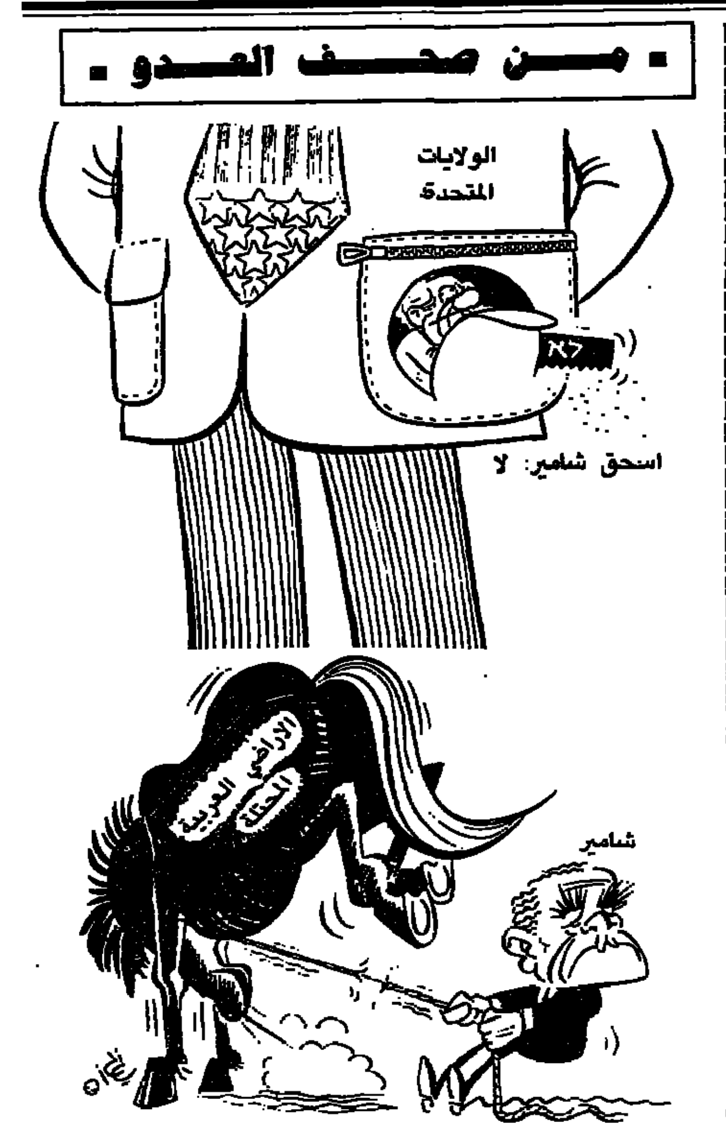
حل الفوارق السبعة

■ كاريكاتور عالمي ■





■ من صحف العدو ■



منوعات

في مهرجان بغداد التلفزيوني الدولي:
من اجل انتاج تلفزيوني افضل

زهير النوباني:
اطالب بمحاكمة المنتجين والفنانين على الاعمال المتدنية!

بغداد ـ فتحي البرقاوي:
الفنان زهير النوباني اكثر المشاركين في مهرجان بغداد العالمي للتلفزيون حيوية، فهو حركة دائبة في اروقة الفندق. الذي يستضيف فعاليات المهرجان. وهو في كل الندوات له مداخلاته واستفساراته، وهو موجود على شاشة تلفزيون بغداد كل يوم يدلي بتصريح او يتحدث عن وجهة نظر او من خلال عمل درامي.

• زهير النوباني.

صلاح ابوهنود:
ضـــرورة تطوير الواقع العربي الى دراما فنية!

المخرج صلاح ابوهنود المعروف باعماله المتميزة بدون استثناء ـ هذا المبدع الملتزم الذي لم يقدم على مدى عشرين عاما اكثر من ٢٥٠ ساعة عمل تلفزيوني درامي، من اهمها «الخنساء وعروة بن الورد وشجرة الدر وحب وشتاء واخيرا دكان الدنيا»: صلاح ابوهنود قليلا ما تصادفه هنا، فهو مشغول بصفته رئيسا للجنة تحكيم الاعمال الدرامية بالمشاهدة والتقييم.

«البيان» اجرت مع النوباني وابوهنود حديثين منفصلين: فالممثل زهير النوباني فضل وعلى طريقته الخاصة ان يعرف بنفسه اولا ومن خلاله اعماله: اردني من اصل فلسطيني من مواليد قرية مزارع النوباني التابعة لمدينة رام الله، بدأت التمثيل منذ ان كنت في الخامسة من عمري، وكانت المرة الاولى مع مخرج محترف عام ١٩٦٩ هو هاني صنوبر مؤسس المسرح المدرسي في الاردن، وعندما كنت في الجامعة انضممت لاسرة المسرح الاردني، وهكذا تفرغت للمسرح لحين تخرجي حيث تسلمت مهمة ادارة المسرح الجامعي المؤسس حديثا حتى عام ١٩٧٧.

وصلت اعمالي المسرحية حتى اليوم الى ما لا يقل عن اربعين مسرحية منها العالمي والعربي والمحلي، ومن هذه المسرحيات عملان «مينودراما» المسرحية ذات الممثل الواحد وهما «الكسلان» عام ١٩٧٣ و«حال الدنيا» عام ١٩٨٢ من تأليف ممدوح عدوان وقد عرضت في سبع دول عربية.

عام ١٩٧٧ تخليت عن وظيفتي في المسرح الجامعي وقررت ان امثل للتلفزيون مع التقليل من الاعمال المسرحية بسبب الظروف الصعبة التي كان يمر بها المسرح الاردني حينذاك.

عام ١٩٨٢ دخلت مجال الانتاج التلفزيوني وقد كونت لهذا الغرض مع زملاء اخرين شركة انتاج ثم ولاختلاف في وجهات النظر تم فصم عرى هذه الشركة ومن الانتاجات التي تم تحقيقها على مدى عامين من عمر الشركة مسلسل «حدث في المعمورة» تأليف محمود شقير واخراج صلاح ابوهنود وبرنامجا دراميا من ٤٣ حلقة بعنوان «معقول يا ناس»، واشرفنا فنيا على انتاج مسلسل «طرفة بن العبد» تأليف دكتور وليد سيف واخراج صلاح ابوهنود ومسلسل «مقادير» في العراق ومسلسل بدوي.

حصيلة اعمالي التلفزيونية بلغت ٣٧ عملا فيها التاريخي والمحلي والبدوي والاجتماعي، اشهرها رسائل الى العالم تأليف الشاعر الفلسطيني الراحل معين بسيسو واخراج صلاح ابوهنود، و«حدث في المعمورة»، «الغريبة»، «الظاهر بيبرس»، «فاصلة للفخار»، «الطواحين»، «كنز الحياة»، «بيوت في تلة»، واخر اعمالي بعنوان «ايام البركة» وهو من ثلاثين حلقة وسوف يقدم خلال شهر رمضان المقبل الى جانب اعمال اخرى اخجل من ذكرها.

• بعد هذه السنوات من العمل في المجال الفني تمثيلا وانتاجا: هل تعتقد ان مؤسسات الانتاج العربي قد ساهمت في الوصول بالمواطن العربي الى هذا التدني في تقبل وتذوق الاعمال الفنية؟

ـ عندما وجه لي سؤال مماثل منذ شهر تقريبا طالبت بمحاكمة المنتجين والفنانين على حد سواء، ان الازمة هي في الصدق مع النفس، وازمة اخرى هي ان الغالبية العظمى من المنتجين هم مجرد تجار يهدفون الى الربح ولا تعنيهم هموم الانسان العربي وهم بمعزل تام عن افراح واحزان هذا الانسان.

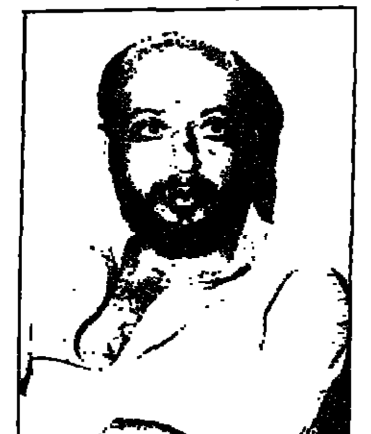
هذا النوع من المنتجين مع فنانين يقبلون تأدية اعمال يعلمون بتدنيها لابد من ادانتهم، كما يتوجب ادانة مسؤولي المحطات التلفزيونية العربية التي تقبل هذا النوع من الانتاج بشكل او بآخر، كما ان المشاهد هو الآخر مدان، وعلينا الا ننسى الناقد الفني الذي يفضل السكوت، ويجب ان تعلو الاصوات للمطالبة بوقف انتاج اعمال هابطة ومقاومتها رحمة بعقول ابنائنا، ولكن هذا لا ينطبق على كل الاعمال، فهناك انتاجات مضيئة نحن في أمس الحاجة لتقديم العون لمنتجيها وعدم تصنيفها في خانة مع الاعمال الاخرى عند الشراء.

• ونحن الآن معا في مهرجان بغداد التلفزيوني العالمي، ومن الاكيد ان منظمي هذا المهرجان نواياهم طيبة وجادة: ولكن الا تلاحظ ان هناك الكثير من المشاركين هم من هؤلاء التجار الذين تحدثت عنهم قبل قليل، فهل يعني هذا اننا سنبقى في نفس المأزق؟

ـ هذا هو الواقع، فهذا المهرجان مخصص للانتاج التلفزيوني وبالتالي فان من واجبه دعوة كل الاطراف المنتجة لانه ليس من المعقول تحديد الخطأ والصواب من خلال قرار.

ان مهرجانات مثل مهرجان بغداد مهمتها اكبر، خاصة العمل على احداث الاحتكاك بين مختلف الفعاليات في العمل التلفزيوني، ونتيجة هذا الاحتكاك ستوصل الى فرز الجيد من السيء، بل ويمكن ان تغير من العقلية السائدة من خلال التقييم الذي يمكن ابرازه عند الاعلان عن الاعمال التي استحقت الفوز والتقدير، والاسباب التي امكن من خلالها منح الجوائز لها.

ان النوايا الطيبة غير كافية، بل على هذا المهرجان في دوراته القادمة ان يخطط بشكل افضل وبناء على اسس سليمة بالتنسيق مع اجهزة الاعلام في الوطن العربي.



• صلاح ابوهنود.

صلاح ابوهنود:

• هل من تفاوت في مستوى الاعمال الدرامية في الوطن العربي وهل تعتقد ان مهرجان بغداد سيؤثر في هذا المستوى ايجابا؟

ـ الحقيقة الثابتة هي ان هناك تفاوتا في المستويات بالدراما العربية داخل القطر العربي الواحد، وتفاوت بين الاقطار العربية نفسها حسب التجربة والامكانات المتوفرة والطاقات البشرية، لكن هذا التفاوت يجب ان ينظر اليه من زاوية ايجابية، اذا كان يهدف الى تطوير هذا النوع من الابداع الفني والوصول الى الارتقاء بالاعمال الفنية للمستوى الذي نطمح اليه.

ان شروطا محددة ينبغي توفرها ومن اهمها تطوير الواقع الدرامي العربي الى واقع فني، فمتطلبات السوق ومتطلبات محطات التلفزيونات العربية تفرض نماذج هابطة وليست راقية، اننا ننظر الى مهرجان بغداد العالمي للتلفزيون نظرة تفاؤل، ان نعتقد انه سيعمل على النهوض بالدراما العربية ككل، فلو وضعت كل دولة عربية مشاركة وكل مخرج مشارك في الاعتبار ان المنافسة بانتظاره امام آخرين عرب واجانب فان النتيجة ستصل بنا الى انتاج عدد من ساعات العمل الفني قادرة على تغيير الخريطة الدرامية والارتقاء بها، ان الدراما العربية التلفزيونية هابطة المستوى، الا ان هناك اعمالا بغض النظر عن الموقع الذي خرجت منه حملت مواصفات العمل الفني والمستوى الفكري المعقول ولم تخاطب المشاهدين كوسيلة ترفيه بل كأداة عصرية لتشكيل وجدانهم وعقلهم.

ان العدد الذي التزم بتقديم هذه النوعية من الاعمال الراقية قليل جدا، وبكل صراحة فان من ساعد على ذلك هي ادارات المحطات التلفزيونية العربية من منطلق الاستهلاك وملء فراغ.

موقفي الشخصي تجاه هذه القضية تحدد منذ البداية، فقد اتخذت قرارا بالا اخرج من الحقل الحربي سواء في الماضي او الحاضر او المستقبل، قررت كمخرج عربي ان اقدم لانسان وطني ما افضل له وما أريد له ان يكون.

• حددت بعض اسباب هبوط الدراما التلفزيونية العربية ولكنك كمخرج قدمت العديد من الاعمال ذات النكهة الخاصة. ألم تواجه عقبات اثناء التمثيل وكذلك من قبل الحركة النقدية، وهل من مشاكل واجهتها مع مؤلفي اعمالك ومنتجيها؟

ـ بالنسبة للتعامل مع المؤلفين فانا دائما في علاقاتي معهم وحتى مع المنتجين والنقاد احمل نفسي المسؤولية الرئيسية كمخرج، فان كنت اعد نفسي مخرجا ملتزما ومؤمنا برسالة محددة فانني قادر على فرض شروطي او الانسحاب، اما ان اؤمن بان الواقع رديء فلا اجيز لنفسي المشاركة في هذا الواقع، بل علي تطويره نحو الافضل او الانسحاب.

من خلال تجربتي الشخصية مع الكتاب امثال الدكتور وليد سيف ومحمود شقير والشاعر معين بسيسو فقد كنت من حيث الزمن والجهد اعمل على استخلاص كل ما لديهم، وبالتالي لا مشكلة مع المؤلفين، فهمي الحصول على نص جيد وامكانات افضل من قبل المحطة والشركة المنتجة، وهذا ما يوصلني عادة لنتيجة ترضيني من قبل الجمهور، وهو ما احسسته من المتابعات النقدية لاعمالي في الصحافة الخليجية والاردنية على وجه الخصوص، وهذا النقد يحملني مسؤولية مضاعفة لتطوير نفسي في اعمالي التالية.

• هذا الزمن هو عصر التلفزيون. فهل ترى ان بامكانه الارتقاء بنا الى ما هو افضل؟

ـ هذا الزمن هو بالفعل عصر التلفزيون، فأنا اؤمن بالارتقاء بالعمل التلفزيوني الى حد الوصول به الى العمل الفني الخلاق، ان آفاق العمل التلفزيوني في الوطن العربي هو ما اطمح اليه بالنسبة لآفاق المستقبل العربي ككل، واعتقد ان الزمن القادم سيكون افضل عربيا، وهو ما سينعكس على الفن والاقتصاد والسياسة والحياة الاجتماعية، فلا ابداع في واقع متخلف، فالفن في مفهومه الاساسي تعبير عن الحياة او تعبير عن الحلم باتجاه الحياة التي نريدها، وهذه مسؤولية الفنانين الذين عليهم ان لاحظوا خللا في الواقع السياسي او الفكري او الاجتماعي ان يحاولوا من خلال الاعمال التي يقدمونها القاء الضوء على هذا الواقع ودفع الناس نحو التغيير الايجابي، ولدينا كفنانين عرب الكثير من القضايا التي تشغلنا، فنحن لم نصل بعد الى الترف الذي وصل اليه الفنانون في العالم الاكثر تقدما، علينا الاعتراف بان الواقع المادي المحيط بنا اقل وكذلك المستوى الحرفي والتعامل مع الاعمال الفنية، لكن هذا لا ينفي ان لنا طموحات كبيرة تجاه المستقبل حتى يأتي جيل آخر ويتحمل المسؤولية في ظل واقع افضل.

ليلى طاهر بائعة خبز في «دوار يا زمن»

يبدأ المخرج رفعت قلدس الاسبوع المقبل تصوير المشاهد الخارجية من المسلسل التليفزيوني الجديد «دوار يا زمن» في احد مخابز حي الانفوشي بالاسكندرية.

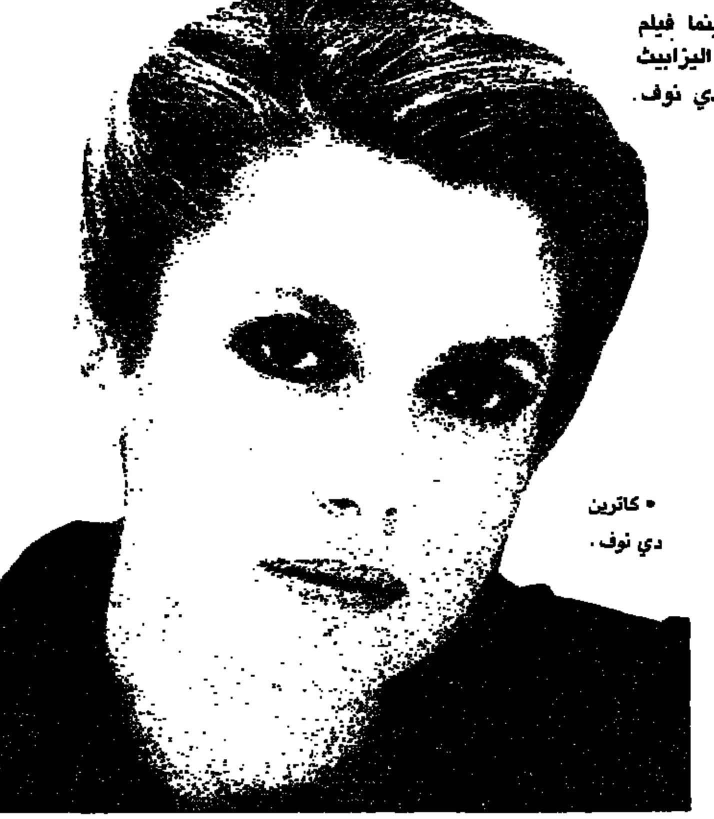
المسلسل عن قصة وسيناريو وحوار مصطفى الوشامي وبطولة ليلى طاهر ونجاح الموجي وعبدالله غيث وعزيزة راشد وفاطمة التابعي وشريف منير وفاروق نجيب ومي عبدالنبي وعلي الغندور تدور احداث المسلسل في قالب اجتماعي حول بائعة خبز تصبح صاحبة نفوذ بعد ان تكون ثروة كبيرة.

• ليلى طاهر ونجاح الموجي وعلي الغندور في مسلسل «دوار يا زمن»

سينما

الجريمة عبر الاثير..
خليط بين القلق والمتعة!

عرض هذا الاسبوع على شاشة السينما فيلم اثارة فرنسي بل واخرجته امرأة هي اليزابيث رابينو وهو فيلم نفسي مثلته كاترين دي نوف.



• كاترين دي نوف.

المكان.. باريس وستوديو محطة اذاعة خاصة.. البطلة.. امرأة شابة قوية الشخصية تعمل في الصباح طبيبة للامراض النفسية والعقلية في قسم للحالات المستعجلة وتقدم في المساء لمستمعي هذه المحطة من المرضى بالقلق والوسواس برنامجا ترفيهيا.

القصة.. تغير مجرى حياة الطبيبة جان ذات يوم عندما سمعت صوتا اجش يناديها عبر الاثير ليعيد اليها ذكرى مؤلمة وهي مقتل ابويها عندما كانت طفلة.. ويزداد الحاح الصوت ويطاردها فتلجأ الى شقيقها ولكن حياتها اصبحت مهددة.

وهذا الفيلم يشد المشاهد طول الوقت ولن ينكر هيتشكوك ذلك. فللمرة الاولى يستمر ايقاع فيلم فرنسي للنهاية دون اغفال سمات شخصيات الفيلم وبخاصة جان التي تبدو بمظهر المرأة القوية النشيطة التي تخفي رقة وضعفا. وادت كاترين دي نوف دورها ببراعة وكأنه خلق لها.

وتعترف اليزابيث رابينو ان فيلم «الجريمة عبر الاثير» خليط من القلق والمتعة. وقد كانت تكتب للاخرين وتلك المرة الاولى التي تخرج فيها فيلما بنفسها.. وصرحت بقولها لوكالة فرانس برس «كان الامر بالنسبة الي مغامرة كبرى ولكني خشيت الفشل».

وقالت ان فكرة اخراج فيلم عن امرأة في خطر خطرت لها منذ سنوات وعندما بدأت الاخراج لم يعد التراجع ممكنا.

وتتحدث المخرجة الشقراء القوية الشخصية التي يلاحظ وجه الشبه بينها وبين بطلة الفيلم عن تجربتها مع القلق والوساوس فتقول «في طفولتي كنت اخشى الليل دون سبب. واشعر بقلق وهم دائمين وبخاصة في الاوقات المتأخرة من الليل عندما تداهمني كل الافكار السوداوية وهذا سر اختياري لجو الليل طوال الفيلم».

وفيما يتعلق باختيار كاترين دي نوف لتمثل دور جان ترى المخرجة انها انسب شخصية لهذا الدور فتقول «كاترين امرأة قوية وذكية ولكني لاحظت دوما انها مرهفة الحس. فهي تصارع وتقاوم ولكنها قد تنهار. انها البطلة المثلى للفيلم والدور يناسبها تماما وقد راق لها».

وقالت مخرجة الفيلم ايضا ان عملها مع كاترين دي نوف في اول فيلم تخرجه لم يسبب لها اي مشكلة «فليس هناك صعوبة في توجيه كاترين لانها ممثلة كبيرة. وكنت على دراية تامة بالفيلم ولم يحدث خلاف في الرأي بيننا».

اما السيناريو التي كتبته اليزابيث مع جاك اوديار فيحلو لها فيه ان تضلل المشاهد وتقول «تجذبني العلاقات النفسية المعقدة والمتوترة.. ربما ان تفكيري يشطح. ولكن على كل حال فيلمي المقبل لن يكون فكاهيا بل سأغوص من خلاله في اعماق مجهولة كما في فيلم القتل عبر الاثير».

باريس ـ جان نويل

مسابقة الكلمات المتقاطعة

• أفقياً:

١ ـ لغوي، اديب وفقيه. من مؤلفاته: «جامع التأويل في تفسير القرآن»، «سيرة النبي»، و«اخلاق النبي»، «المجمل في اللغة» ـ الغبار الاسود «معكوسة».

٢ ـ اديب وناقد، بحث في طبقات الشعراء الاقدمين. كان اول من غرض لصحة الشعر الجاهلي قبل طه حسين.

٣ ـ رماح ـ حرف استفتاح ـ سوء العاقبة ـ النصل للرمح «معكوسة».

٤ ـ طبخت ـ والد ـ سجدوا «معكوسة» ـ عملة اجنبية ـ اخذ المال من الرعية ظلماً.

٥ ـ شاعر عباسي ـ عصفورة دائمة التغريد ـ الشجر الذي يعطي البلح.

٦ ـ ضل «معكوسة» ـ يعطي بلا عوض ـ اخذه بأجمعه «معكوسة» ـ جاءا.

٧ ـ مقياس ارضي «معكوسة» ـ تهلل وجهه واشرق ـ استيقظ ـ نوع من الزهور ـ مسرحية لشكسبير.

٨ ـ قمح ـ الباقي من الكرم بعد قطاف العنب «معكوسة».

٩ ـ الشفاء «معكوسة» ـ الذي يعمل الخاطر في الامر ويتأمله ـ للندبة ـ ندى «معكوسة».

١٠ ـ خطيئتنا ـ كان في لسانه عجمة ـ برج شهير ـ نقيض ماتا «معكوسة».

١١ ـ الدلال «معكوسة» ـ من اخوات ليس ـ حسب ـ شقيق «معكوسة» ـ عارف الامر غير متحقق فيه.

١٢ ـ للعزة ـ عملة اجنبية «معكوسة» ـ الود.

١٣ ـ اسم موصول ـ تعبير جاهلي كان يخاطب به الملوك تعظيماً ـ المذنب يربط عنقه بحبل ويتدلى حتى يموت.

١٤ ـ احفظه ـ حرف جر ـ مياه كثيرة ـ غليظ وخشن الكلام «معكوسة».

١٥ ـ اصل البناء «معكوسة» ـ جذبه وسحبه ـ والد ـ اسرع في المشي «معكوسة».

١٦ ـ صدر مطلع قصيدة لأبي العلاء المعري «معكوسة».

١٧ ـ حاد ـ مقياس ارضي.

١٨ ـ اديب وشاعر عباسي بويع له بالخلافة ولم يتمتع بها الا اياماً.

١٩ ـ مستشرق روسي، عضو المجمع العلمي في دمشق وايران. نشر لابن المعتز «كتاب الاداب» سنة ١٩٢٤، وكتاب البديع سنة ١٩٣٥.

٢٠ ـ مستشرق انجليزي عضو المجمع العلمي في دمشق. نشر رسائل ابوالعلاء المعري بترجمة انجليزية ـ القطيع من بقر الوحش.

• عمودياً:

١ ـ اديب مراكشي من مؤلفاته «ديوان» في مدح النبي (ﷺ) ـ رجع.

٢ ـ خمرة ـ الموقع من الماء الذي لطم عليه وجه داحس فسبقته الغبراء ـ اعتدى وظلم.

٣ ـ معارضة ومباراة في الشعر وفي كل امر ـ التوتياء ـ القرب.

٤ ـ فر واختبأ ـ من الطيور المائية ـ مرض «معكوسة».

٥ ـ اغلظ اوتار العود ـ من الاحجار الكريمة يشبه الزبرجد ـ فقدان العقل والتمييز «معكوسة» ـ آلة يبسط بها الخبز وهو عجين «معكوسة».

٦ ـ نعاديه ـ ارقدي ـ ارتفعا.

٧ ـ بلف «مبعثرة» ـ برق ولمع ـ متشابهان ـ تكمل ـ البحيرة تجري اليها المياه فتفيض وتتسع.

٨ ـ مبتغانا «معكوسة» ـ طائر احمر المنقار والرجلين يعيش في المناطق الجبلية اسرابا ـ أخلص ـ سبخ «مبعثرة».

٩ ـ لا يباح به «معكوسة» ـ ام المأمون بن هارون الرشيد ـ سقاية ـ عش الطائر «معكوسة».

١٠ ـ نسوا ـ انخفضت الاصوات وسكنت ـ لقلعه «معكوسة».

١١ ـ اسم جبل مقدس مشرف على وادي مكة، كان النبي (ﷺ) يأتيه احيانا للعبادة ـ اكلت الماشية العشب ـ ماركة اقفال «معكوسة».

١٢ ـ دويبة سامة كثيرة الارجل ـ والدة ـ واكتمل «معكوسة».

١٣ ـ المرأة البكر في اول حملها ـ أرشد ـ جاهل وقليل الفطنة ـ شعث «مبعثرة».

١٤ ـ نرجع عن معصيتنا ـ قصد وتوجه ـ جريء وشجاع.

١٥ ـ ترسي ـ القول: لا اله الا الله «معكوسة» ـ خاطوا الثوب خياطة متقاربة.

١٦ ـ ودائعها ـ الاراضي الواسعة فيها نبات كثير ترعى فيها الدواب ـ بلف «مبعثرة».

١٧ ـ تشتاق ـ اليابس «معكوسة» ـ بخل وحرص «معكوسة» ـ سجن وحبس.

١٨ ـ شاعر جاهلي اشتهر بشجاعته وجماله الذي راق الخنساء ـ ساق الحديث على غير وجهه الصحيح «معكوسة».

١٩ ـ فساد وضعف «معكوسة» ـ مرتفع من الارض ـ خاصتي «معكوسة» ـ يسرع «معكوسة» ـ هلاك «معكوسة».

٢٠ ـ المقطوع الاذنين ـ مرض يشبه الجدري ـ اخدعه واجعله يطمع بالباطل.

اعداد: فوزي واكد

الجوائز

- الجائزة الأولى ثلاجة «جنرال الكتريك» ثمنها ١٩٥٠ درهماً.
- الجائزة الثانية طباخ «جليم غاز» سعره ٩٠٠ درهم.
- الجائزة الثالثة مكنسة كهربائية «سنجر» قيمتها ٥٠٠ درهم.
- الجائزة الرابعة اشتراك لمدة سنة في «البيان» مع مجموعة من اصدارات «البيان».
- الجائزة الخامسة اشتراك لمدة ستة أشهر في «البيان» مع مجموعة من اصدارات «البيان».
- الجائزة السادسة اشتراك لمدة سنة في مجلة «الرياضة والشباب».
- الجائزة السابعة اشتراك لمدة ستة أشهر في مجلة «الرياضة والشباب» مع ساعة يد.
- الجائزة الثامنة ساعة يد.
- الجائزة التاسعة ساعة يد.
- الجائزة العاشرة ساعة يد.

الاسم: ....
السن: ....
المهنة: ....
المستوى العلمي: ....
العنوان: ....
الهوايات: ....



اذاعة

عصافير وأفعى في اذاعة دبي

كتب ـ ابراهيم السوقي:

انتهى المخرج عبدالاله عبدالقادر من تسجيل ١٧ حلقة من مسلسل الاطفال «البستان» الذي سيذاع خلال شهر رمضان المقبل.

وتدور احداث المسلسل حول مجموعة من العصافير تعيش في بستان سعيدة بحياتها، وفجأة تدخل افعى الى البستان وتهدد حياة العصافير.. فماذا تفعل العصافير للتخلص من الافعى؟ هذا ما يجيب عليه المسلسل. البطولة لسيف الغانم وسارة محمد وعائشة عبدالرحمن ومحمد الحمر وعبدالله بوعابد ومحمد يوسف.. والمسلسل من تأليف عبدالاله عبدالقادر ايضا ويشرف على التسجيل والمونتاج محمد الدبس.

ومن ناحية اخرى بدأ المخرج عبدالاله عبدالقادر تسجيل البرنامج الثقافي والذي يتناول سيرة حياة شاعر الامارات سالم بن علي العويس.

وقد تم تسجيل المادة الكتابية للبرنامج والتي اعدها الزميل الصحافي عبدالله عبدالرحمن.

كمال الشناوي يعمر صحراء مصر

الفنان الكبير كمال الشناوي يلعب دور البطولة في الفيلم التليفزيوني الجديد «أسف للازعاج» عن قصة للكاتب انيس منصور ويخرجه شفيق شامية.

يشارك في البطولة سعيد عبدالغني، وفايزة كمال، وعلي الحجار، وتدور احداث الفيلم حول رؤية جديدة لتعمير الصحراء من خلال رئيس تحرير احدى الصحف المصرية.

• كمال الشناوي

مسلسل «لا اله الا الله» آخر اعمال امينة الصاوي

مسلسل «لا اله الا الله» وهو آخر عمل كتبته الراحلة امينه الصاوي للتلفزيون يصور حاليا بالقاهرة لعرضه خلال شهر رمضان.

المسلسل من بطولة ليلى فوزي التي تمثل دور الملكة نفرتيتي الزوجة المفضلة للملك رمسيس الثاني والذي يلعب دوره محمد الغراوي.

يشارك في البطولة مجموعة كبيرة من الممثلين والممثلات بينهم هدى سلطان ونوال ابوالفتوح وعزيزة راشد وتيسير فهمي والسيد راضي ويقع المسلسل في ٣٠ حلقة.

امينة الصاوى

* *

مسرح

«البيان» في المهرجان المسرحي الخليجي الاول:

الندوة الفكرية تحدد موقف المسرحيين من القضايا القومية



فيما تواصل الفرق المسرحية لدول مجلس التعاون الخليجي تقديم عروضها للمسرحية ضمن فعاليات المهرجان المسرحي الخليجي الاول، ويتدفق الجمهور لمشاهدة المعرض الوثائقي للحركة المسرحية، كان فريق عمل يلخص نتائج الندوة الفكرية التي عقدت لثلاثة ايام متوالية تحت عنوان «المسرح والجمهور»، ويضع توصيات الندوة، التي خرجت عن الاطار المألوف في الندوات العربية المتخصصة فيما طرح فيها من مواضيع وما شهدته من مناقشات حادة، بلورة هموم المسرحيين وتطلعاتهم لخلق مسرح عربي فاعل في الحياة العربية وقائد في حركة تنمية الوعي الثقافي والمسرحي عند الجماهير العربية

واذا كانت هموم المسرح مركز الحوارات التي دارت في الندوة، فان المسرحيين الذين يمثلون احدى طلائع المثقفين، لم ينعزلوا عن الواقع والاحداث المتراكمة في الوطن العربي.

كما ان المسرحيين وهم يعيشون ايامهم في الكويت على مقربة من نار الحرب العراقية - الايرانية المدمرة، لم ينسوا للحظة ما لهذه الحرب من اثار مدمرة على حركة التحرر العربي، وما في استمرارها من خطر يداهم الوطن العربي من محيطه الى خليجه.

شجب ودعوة

ولذلك، شجب المشاركون في اعمال الندوة الفكرية الممارسات القمعية التي يتعرض لها ابناء فلسطين المحتلة وطالبوا بتقديم مزيد من الدعم للانتفاضة والدور الايجابي لاطفال الحجارة، الذين يشخصون للتعبير عن غضبهم ورفضهم للاحتلال، كما اشاروا في بيانهم الختامي الى ضرورة ايجاد السبل الكفيلة بنزع فتيل الحرب العراقية - الايرانية. ونوه المؤتمرون بالدور الايجابي الكبير للعراق في استجابته لنداءات السلام المتكررة التي تقدم بها كثير من المنظمات والهيئات الرسمية. واشار المؤتمرون ايضا الى الخرق المستمر للعدو الصهيوني واعتداءاته المتكررة على الاراضي اللبنانية حيث يذهب عشرات الضحايا وطالبوا بتقديم العون للشعب اللبناني.

المشروع الثقافي العام

وقد اكدت الندوة التي شارك في اعمالها نخبة من ابرز رجالات المسرح والفكر بما يلي:

اولا: تؤكد الندوة من خلال ابحاثها ومناقشاتها على ان موقف الجمهور من المسرح مرهون بالمشروع الثقافي العام في المجتمع العربي، فالذوق العام للجمهور لن ينمو ويتجدد ويتواصل بالمسرح والفن الا من خلال الاعتبارات التالية:

١ - توفير الجو الملائم لدراسة احتياجات الجمهور ومعرفة اسباب عزلته عن الثقافة ايا كانت مصادرها في التقاليد او القوانين او السياسة.. الخ.

٢ - التخطيط للثقافة، ودراسة الاحتياجات الفكرية الفنية للجمهور والتخطيط للبرامج المسرحية، وللتوجهات الفكرية المرتبطة بها سواء داخل المؤسسة المسرحية او الجهاز الثقافي الرسمي العام.

٣ - تنمية ذاتية الجمهور بتوفير الخدمات الثقافية المختلفة صالات العرض واقامة الملتقيات والمهرجانات والمختبرات المسرحية وحلقات البحث والمعارض وبناء المرافق الفنية ونشر الثقافة المسرحية والفنية.. الخ.

٤ - الاهتمام بالمسرح المدرسي، والمسرح في الجامعة وتطوير الخدمات والامكانات المكرسة لهما بما يمنح لهما الحرية والمزيد من التقدم، ومواكبة المستجدات المسرحية بعيدا عن قيود الدراسة الجامدة.

٥ - الاهتمام بتطوير تجربة مسرح الطفل في اطار المشروع الثقافي لتنمية المجتمع العربي واقامة عروض تحقق اندماجا كليا بين الاطفال وعالم المسرح تدفعهم الى الالتفاف به وتعشق اسراره.

• الباحثون المشاركون في الندوة.

□ توصيات هامة لمعالجة وحل اشكاليات المسرح العربي

• وكيل وزارة الاعلام يتفقد المعرض الوثائقي.

رسالة الكويت - غسان الشريف

دراسة توجهات الجمهور

ثانيا: تؤكد الندوة ضرورة البدء بدراسة توجهات الجمهور العربي على المستوى المحلي والقومي، ويتم ذلك في المستويات التالية:

١ - قيام مراكز البحث في مختلف جهات الاختصاص بدراسة مستمرة لاحتياجات الجمهور ومعرفة توجهاته الفكرية / العقلية والوجدانية وذوقه الجمالي.

٢ - ان تخصص المراكز والمعاهد والكليات المعنية بالمسرح اهتماما خاصا بدراسة التوجهات العامة والدقيقة للجمهور المسرحي لوضعها بين ايدي المسرحيين من اجل تعميق حساسيتهم بالجمهور.

٣ - التأكيد على ضرورة ان تتوجه الدراسات نحو دور المسرح في البنى الاجتماعية، والتخطيط الواعي لخلق علاقة حية بين المسرح والمجتمع تستهدف بناء الانسان وتلبية حاجاته الفكرية.

٤ - ضرورة توجه التجارب الطليعية نحو دراسة العلاقة بينها وبين الجمهور عبر ادواتها الفنية وتركيباتها المسرحية ذات الطبيعة الخاصة التي قد تخلق وحدة متصلة بين الجمهور والعرض المسرحي.

٥ - ضرورة الاهتمام ببعث العناصر المسرحية الحية في الزمان والمكان والتراث والتكنولوجيا وتقنيات التلفزيون والفيديو ونحوها من اجل توظيفها في خلق علاقة جديدة مع الجمهور.

٦ - اجراء بحوث حقلية ونظرية وتجريبية هدفها التعرف على ذوق المشاهد العربي وماذا يريد ان يشاهد واتخاذ نتائج هذه البحوث منطلقا للتجديد المسرحي.

النقد المسرحي

ثالثا: ناقشت الندوة موضوع النقد المسرحي سواء ما ينشر منه في الصحف او في الكتب والدوريات المتخصصة، وقد اتفقت اغلب الاراء على دور الناقد في تعميق الخبرة المسرحية الجمالية لدى الجمهور، ولذلك فان الندوة توصي بضرورة احترام النقد الجاد وتشجيعه الذي يتوجه نحو العرض المسرحي بمختلف رموزه واشاراته وافكاره وصوره مقوما له، ومفسرا او محللا ومستبصرا بلحظاته المتجددة سواء نشر هذا النقد في الصحافة او في الدوريات المتخصصة والكتب.

ويؤكد المشاركون في الندوة على ضرورات هامة في موضوع هذا النقد منها:

١ - ضرورة المواجهة الصريحة للكتابات الصحافية المسطحة المدعية نقدها للمسرح بدوافع شخصيه غير موضوعية خارجه عن طبيعة العمل المسرحي.

٢ - التأكيد على دور الكليات والمعاهد الفنية في القيام بمسؤولياتها في تخريج اجيال تمارس النقد باعتباره نشاطا عقليا يقتضي منها عمقا في الثقافة، ووعيا بالمصطلح النقدي والمناهج النقدية ومتابعة متصلة بكل جديدات المسرح والفن.

٣ - ضرورة انشاء مجلة مسرحية عربية متخصصة في المسرح تتولاها احدى المؤسسات المسرحية التعليمية العربية بمساعدة المراكز القطرية بمختلف البلاد العربية ذات العلاقة بموضوع المسرح. وتوصي الندوة بأهمية تشكيل لجنة من اجل متابعة اقتراح انشاء المجلة على المعاهد والمراكز والمؤسسات الرسمية والخاصة، ومنها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم على ان تكون المجلة بلغة علمية لا تسيطر عليها الاكاديمية الجامعية.

وبقدر ما يبدو مهما توصل الندوة الى قرارات وتوصيات، فان الاهم هو تنفيذ هذه القرارات والتوصيات، وهذا ما سيعمل له ويه الاتحاد العام للفنانين العرب، والذي مازال محط اختبار بعد ولادته في العام الماضي. سيما وان الجميع يدركون ان المسرح العربي ما يزال يعاني من صدمة الهزيمة، واصبح يتحول من المسرح الجاد الى مسرح الاستهلاك والكوميديا التي تساهم في عملية الاستلاب الذي يقع تحت تأثيره الجمهور العربي.. والكل يشكو والكل مسؤول وفي حماة الشكوى والمسؤولية يظل السؤال من المسؤول؟ بانتظار الجواب.

١١٧ لوحة لـ ٨٦ فنانا في معرض جمعية الفنون الكويتية العشرين

الكويت - «البيان»:

افتتح وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد اول امس الاربعاء معرض الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية العام العشرين بصالة الفنون وبحضور وزير الرعاية الاجتماعية والزكاة السودانية رشيدة ابراهيم.

وشارك في المعرض ٨٦ فنانا كويتيا وعربيا وقدموا ١١٧ عملا تشكيليا بين لوحات مائية وزيتية وفحمية وتكوينات خزفية ونحتية خشبية.

ويعتبر هذا المعرض - كما قدمت له الجمعية - من الاحداث الفنية المهمة التي تشهدها الكويت سنويا بسبب تعدد هويات الفنانين المشاركين فيه لتعدد انتماءاتهم الفكرية والنفسية واختلاف نزعاتهم واتجاهاتهم رغم ان خطا غالبا يكاد ينظمهم وهو التجاؤهم الى القيادات الفنية الحديثة التي اخذت تثبت وجودها في حركة الفن العربي المعاصر.

وفلسفة الجمعية تجاه المعرض قامت منذ البداية على فكرة ان تقدم خدمة لقطاع من الفنانين لا سيما من غير الكويتيين ممن يضيق مجال العرض امامهم لسبب او لآخر فرصة جيدة لعرض اعمالهم عبر امكانيات وتسهيلات قد لا يكونوا قادرين على توفيرها لانفسهم من خلال قدراتهم الخاصة يسهم في ازاحة عائق كبير امام الاستمرار والاجادة كما ان ذلك من شأنه ان يسهم في الكشف عن المواهب التي كثيرا ما تتوارى لعدم توفر الفرصة المناسبة لظهورها.

والاعمال التي ضمها المعرض من بين اكثر من مائتين وخمسين عملا تقدم بها الى الجمعية اكثر من مائة وثلاثين فنانا مما يؤكد اولا وجود كم من الفنانين الذين يتطلعون الى فرصة المشاركة وقد تم اختيار الاعمال المشاركة طبقا للمعايير الفنية التي وضعتها الجمعية لهذا العرض حرصا منها على توفير المستوى الملائم مع قدر من المرونة التي تفسح المجال امام موهبة واعدة وهو ما يأتي متفقا مع اهداف العرض اصلا، وهذا لا ينفي ان من بين الاعمال المستبعدة عددا لا بأس به يشي بمواهب الا ان الجمعية رأت انها تحتاج الى المزيد من الصقل والتجارب التي اذا ما توفرت فهي موضع ترحيب كبير من الجمعية في المناسبات المقبلة.

وقد توزعت الاعمال المعروضة بين المعالجة الواقعية او التسجيلية والتأثرية والتجريدية والسريالية والرمزية وارتكزت اغلبها على التراث والزخارف الشعبية والصحراء والبحر.



حكايات عربية

عيّاد صانع السجاد..!

(الحلقة الاولى)

عياد.. احد رجال العرب.. عاش منذ سنوات وسنوات في البادية مع زوجته وبناته الثلاث في سعادة وهناء، وكان عياد يحمد ربه على ما حاباه، وهو ايضا كان رجلا طيب القلب، شجاعا شهما.. صادقاً لا يكذب ابدا ولا يحاول ان يغش احدا او يخدعه، لذلك تمتع عياد بثقة الناس وحبهم.

وقد كان عياد ماهرا في صناعة السجاد، كان ينسج اروع انواع السجاد الفاخر والبديع، بالوان زاهية واشكال رائعة بديعة، فاشتهر في البادية كلها وفي المدن المجاورة بانه امهر صانع للسجاد في البلاد وكانت اسرته الصغيرة المكونة من زوجته الوفية عزة وبناته يساعدونه في عمله.

لم يكن عياد يملك من الابل والغنم مثلما يملك جيرانه، كان جيرانه يعتمدون على الابل والغنم في رزقهم، وهو كان يعتمد في حياته على صناعته السجاد وبيعه، كان عياد يصنع في كل عام سجادة واحدة كبيرة وجميلة، يبدأ في نسجها اول العام وتساعده زوجته وبناته ويقضي باقي شهور السنة في العمل بها بجد ونشاط.

وفي نهاية العام يكون عياد قد اتم صنع سجادته الكبيرة التي تخرج بديعة بعد ان يكون قد زينها باجمل الالوان والصور الرائعة الجذابة فلا يكون في السوق ما يفوق سجادة عياد طولا او عرضا ولا شكلا ومنظرا ولا بهاء وجمالا.

وعندما ينتهي عياد من عمله يأخذ سجادته، على ظهر حماره ويمضي بها الى سوق المدينة.. حيث يبيعها بمبلغ جيد من المال، ثم يشتري بجزء من المال الخيط لصنع السجاد الجديد، ويشتري بباقي المال ما يحتاجه هو واهله من طعام وثياب وحاجيات تكفيهم طوال العام ويعود عياد وهو يضع كل ما اشتراه على ظهر حماره الى داره حيث تستقبله زوجته عزة وبناته بفرح شديد وسرور عظيم فان ذلك اليوم من كل عام هو بالنسبة لهم يوم عيد وبهجة.

وغدا باذن الله نتابع سرد الحكاية فالى اللقاء يا اصدقاء.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

من مكتبة بابا

كيف يتردد الصدى..؟

مثلما تعكس المرآة الصورة وترسل الضوء فإن الجدران والحواجز تردد الأصوات والضجيج، وترسلها إلى بعيد. وهكذا تستطيع أن تسمع الصوت الذي ارسلته قبل ثوان بعد اصطدامه عن بعد بحاجز من الأشجار، أو بجدار، أو بسطح صخرة.

تنعكس الموجات الصوتية على سطح الجدران والصخور، وتعود إلى مصدر بثها وذلك هو ما يعبر عنه بـ«الصدى» ويكون رجعه أوضح خاصة إذا كان الصوت المرسل قصيراً، وكانت الموجات الصوتية تصل السطح العاكس عمودية. وبما ان الصوت يستمر وقعه في الأذن عُشر الثانية فلابد أن يكون بعد الحاجز العاكس للصوت يتجاوز سبعة عشر متراً، لأن سرعة الصوت في الهواء تبلغ ٣٤٠ متراً في الثانية.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

ابتسامات

المغفل والمريض

دخل احد المغفلين ليزور صديقا مريضا، فلما خرج التفت المغفل الى اهل المريض وقال:

- لا تفعلوا بنا، كما فعلتم في فلان، مات وما أخبرتمونا، اذا مات هذا فأخبرونا حتى نصلي عليه.

الخوف من النحوي

زار رجل أحد أصدقائه في منزله ولم يجده، ولكنه قابل أخاه النحوي، فخاف الرجل أن يخطيء في النحو فقال:

- أخاك أخوك أخيك ها هنا؟

فرد النحوي:

- لا لي لو ليس هنا!!

سينما

الاول: تصور اشتريت امس عشر بطاقات سينما ومع ذلك لم استطع مشاهدة الفيلم!!

الثاني: ولماذا؟

الاول: كلما اشتريت تذكرة اخذها مني الرجل الواقف على الباب ومزقها.؟

المطوع الصغير

التوبة والتائبون

كان الحديث يدور في المسجد عقب صلاة العشاء عن التوبة فقال امام المسجد:

- ان التوبة يا اخواني في شريعة الاسلام هي باب واسع من ابواب رحمة الله تعالى بالامة الاسلامية.. وهذا الباب يفتح لكل من يطرقه من المذنبين الضالين في اية لحظة من ليل او نهار.. ولا يرد مذنب مهما حمل من ذنوب متى جاء تائبا بقلب سليم.

وتابع الامام يقول: «ان سن جلال التوبة وعظمتها في ديننا الحنيف انها عقد بين العبد وربه فقط.. لا يعلم احد عنها شيئا.. وبهذا يستر الله تعالى على المؤمن التائب ذنوبه ويداري عيوبه ولا يطلع عليها اي انسان مهما كان وبذلك يحتفظ المذنب التائب بآدميته وكرامته بين الناس.. وقال تعالى: «وهو الذي يقبل التوبة من عباده»، كما جعل غفران الذنوب لذاته العالية وحده جل شأنه فقال تعالى: «ومن يغفر الذنوب الا الله»، كما قال سبحانه وتعالى.. «ان الله لا يغفر ان يشرك به.. ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء» صدق الله العظيم.

أسماء وتواريخ

(١) ابريل

الدورة الدموية

في مثل هذا اليوم من عام ١٥٧٨ ابصر الطبيب الانجليزي وليم هارفي النور، وقد اشتهر هذا الطبيب الذي عزى اليه اكتشاف الدورة الدموية عام ١٦٢٨، وعندما نشر كتابه المشهور عن حركات الدم والقلب...، وقد تعلم هارفي في كلية «كايوس» بكمبريدج ثم اكمل علومه الطبية في ايطاليا.

وقد كان لجهود وابحاث هارفي الاثر الكبير في انتخابه رئيسا لكلية الاطباء عام ١٦٥٤.

وقد توفي هارفي عام ١٦٥٧ بعد ان اثرى المكتبة الطبية بالعديد من الكتب، ويكفي ان آخر كتبه قام بتأليفه وعمره ٧٣ عاما...

حقائق وطرائف

شهيد النيزك

يعتبر العالم الفيزيائي الايطالي الشهير (مانفريدو سيتالا) أول شهيد للنيازك، او أول رجل في التاريخ يموت بفعل نيزك جوي، وكان العالم الايطالي آنذاك في الثمانين من عمره.

وقد حدث ذلك عام ١٦٨٠م عندما اصاب حجر نيزك العالم الايطالي.

والنيزك هو شهاب يصل إلى سطح الارض دون ان يتمدد بكامله في الجو او الفضاء الخارجي.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

معلومة من صديقة

صديقة النادي العزيزة وسام سمير عبدالمجيد ارسلت هذه المعلومة عن الشطرنج لصديقاتها واصدقائها في نادي اطفال «البيان».

نشكر الصديقة العزيزة وسام سمير عبدالمجيد، ونرحب وننشر المناسب من انتاج اصدقاء النادي.

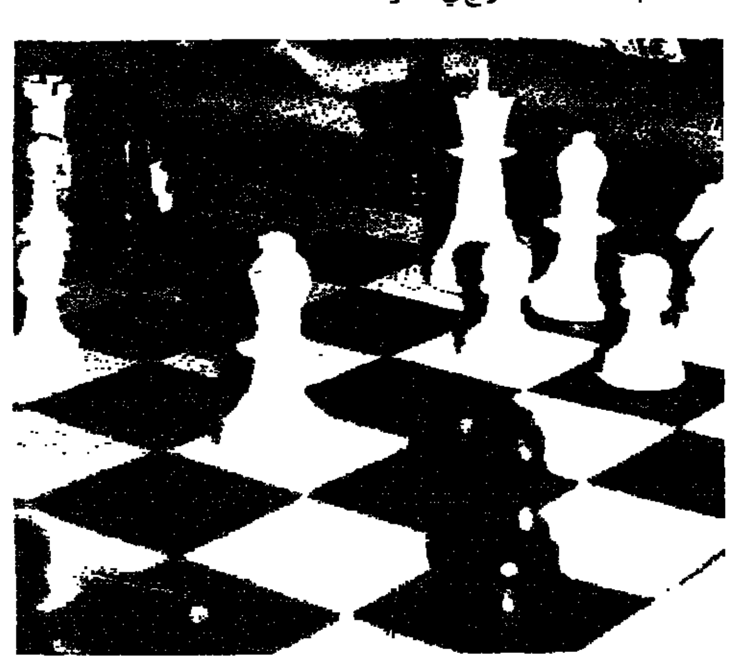


يتفق المؤرخون على أن الخليفة عمر بن الخطاب كان يمر بلاعبي الشطرنج يطالع لعبهم ويسلم عليهم دون أن ينهاهم عن اللعب.

كما يروي أن عددا من الخلفاء الأمويين والعباسيين كانوا مولعين بالشطرنج ولعا لا يوصف، من أولئك الخليفة الأموي يزيد بن عبد الملك الذي انتشرت أخبار ولعه بالشطرنج هو وجاريته الأثيرة حبابة، وتناقلتها كتب الأدب والأخبار. ويذكر المؤرخون أن الخلفاء المنصور والرشيد والأمين والمأمون كانوا كذلك من هواة الشطرنج.

في المخطوطات القديمة نجد أن أول من يرد ذكره من كبار لاعبي الشطرنج العرب هو أبو حافظ الشطرنجي في بلاط الخليفة العباسي هارون الرشيد. أما أول مباراة كبرى في الشطرنج فقد جرت عام ٨١٩ في خراسان بين اللاعبين جابر الكوفي وزيرب قطان بحضور الخليفة العباسي المأمون، أما زيرب قطان فهو أحد أشهر أبطال الشطرنج في العالم الاسلامي، وعاش في العصر العباسي.

ألف زيرب عددا كبيرا من المسائل الشطرنجية، كما عرف بقدرته الخارقة على تحليل نهاية الادوار التي لا تقل دقة وعمقا عما بلغه علماء الشطرنج في عصرنا هذا.



مواقيت الصلاة

	س	د
الفجر	٤	٥٥
الشروق	٦	١٠
الظهر	١٢	٢٨
العصر	٣	٥٦
المغرب	٦	٣٧
العشاء	٨	٧

الصيدليات المناوبة

في دبي: صيدلية ماجد - ش الرشيد، ديره هـ:٦٩٤٣٤٤.
صيدلية العربية، شارع زعبيل، بر دبي، هـ:٣٧٣٦١١٣.
في أبوظبي: نهاراً: ص العواصي، شارع الفلاح، هـ:٧٢٣٦٩٨.
الصيدلية العربية، جوار الجمعية التعاونية زعاب، هـ:٦٦٩٦٢٠.
ليلا: ص الوحدة، مقابل قصر الحصن، هـ:٣٣٧٨٧.
ص فراس، جوار بنك الدم، هـ:٧٢٤٥٨٢.
الشارقة: ص الرياض، شارع واسط، هـ:٥٨٤٢٩٩.
عجمان: ص عجمان، شارع الشيخ راشد بن حميد، هـ:٤٤٦٠٣١.
الفجيرة: ص الفجيرة، شارع حميد بن عبدالله، هـ:٢٢٣٩٥.
العين: ص الشفاء، شارع زايد الأول، هـ:٦٦٢١٣١.

رمز فتح خطوط الهواتف داخل الدولة

جزيرة داس	٠٥٧	غياثي	٠٥٢
جزيرة زركو	٠٥٧	الفجيرة	٠٧٠
حبشان	٠٥٣	فلج المعلا	٠٦
حتا	٠٨٥	قرية مريد	٠٣
الحلاه	٠٧٠	كلباء	٠٧٠
الحمرية	٠٦	اللسيلي	٠٨٣
الخرية	٠٨٣	لهباب	٠٨٣
الخوانيج	٠٤٨	مدينة شيامة	٠٥٦
خورفكان	٠٧٠	مربح	٠٧٠
دبا	٠٧٠	مزعم	٠٨٣
دبي	٠٤	مريد	٠٣
الذيد	٠٦	مسافي	٠٧٠
رأس الخيمة	٠٧٧	المصفح	٠٢
الرماح	٠٨٢	مطار ابوظبي	٠٢
الرويس	٠٥٢	المرفأ	٠٥١
زاخر	٠٣	المقطع	٠٢
الساد	٠٣	المنامة	٠٦
السعديات	٠٢	الهاتف المتحرك	٠٥٠
السلع	٠٥٨	الهير	٠٣
		الوثبة	٠٥١

رمز فتح الخطوط الدولية

اثيوبيا	٠٠٢٥١	السويد	٠٠٤٦
الارجنتين	٠٠٥٤	سويسرا	٠٠٤١
الاردن	٠٠٩٦٢	سيراليون	٠٠٢٣٢
اسبانيا	٠٠٣٤	سيشل	٠٠٢٤٨
استراليا	٠٠٦١	شيلي	٠٠٥٦
المانيا ش	٠٠٣٧	الصومال	٠٠٢٥٢
المانيا غ	٠٠٤٩	العراق	٠٠٩٦٤
اندورا	٠٠٣٣	غمبيا	٠٠٢٢٠
اندونيسيا	٠٠٦٢	الفاتيكان	٠٠٣٩
اوغندا	٠٠٢٥٦	فرنسا	٠٠٣٣
ايران	٠٠٩٨	الفلبين	٠٠٦٣
ايرلندا	٠٠٣٥٣	فنزويلا	٠٠٥٨
ايسلندا	٠٠٣٥٤	فنلندا	٠٠٣٥٨
ايطاليا	٠٠٣٩	قبرص	٠٠٣٥٧
غينيا ج	٠٠٦٧٥	قطر	٠٠٩٧٤
باكستان	٠٠٩٢	كندا	٠٠١
البحرين	٠٠٩٧٣	كوريا ج	٠٠٨٢
البرازيل	٠٠٥٥	الكويت	٠٠٩٦٥
البرتغال	٠٠٣٥١	كينيا	٠٠٢٥٤
برمودا	٠٠١٨٠٩	لبنان	٠٠٩٦١
بلجيكا	٠٠٣٢	لشتنشتين	٠٠٤١
بنغلاديش	٠٠٨٨٠	لكسمبورج	٠٠٣٥٢
بنما	٠٠٥٠٧	ليبيا	٠٠٢١٨
بولندا	٠٠٤٨	ليسوتو	٠٠٢٦٦
تايلاند	٠٠٦٦	ماليزيا	٠٠٦٠
تايوان	٠٠٨٨٦	المجر	٠٠٣٦
تركيا	٠٠٩٠	المكسيك	٠٠٥٢
ترينيداد	٠٠١٨٠٩	ملاوي	٠٠٦٠
تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢	السعودية	٠٠٩٦٦
تنزانيا	٠٠٢٥٥	المغرب	٠٠٢١٠
تونس	٠٠٢١٦	المملكة المتحدة	٠٠٤٤
جامايكا	٠٠١٨٠٩	موريشس	٠٠٢٣٠
جرينلاند	٠٠٢٩٩	موناكو	٠٠٣٣
الجزائر	٠٠٢١٣	ناورو	٠٠٦٧٤
ج ع اليمنية	٠٠٩٦٧	النرويج	٠٠٤٧
القاهرة	٠٠٢٠٢	النمسا	٠٠٤٣
اسكندرية	٠٠٢٠٣	النيجر	٠٠٢٢٧
جيبوتي	٠٠٢٥٣	نيجيريا	٠٠٢٣٤
الدنمارك	٠٠٤٥	نيكاراجوا	٠٠٥٠٥
رومانيا	٠٠٤٠	نيوزيلندا	٠٠٦٤
سان مارينو	٠٠٣٩	الهند	٠٠٩١
سريلانكا	٠٠٩٤	هولندا	٠٠٣١
سلطنة عمان	٠٠٩٦٨	هونج كونج	٠٠٨٥٢
سنغافورة	٠٠٦٥	امريكا	٠٠١
السنغال	٠٠٢٢١	هاواي	٠٠١٨٠٨
سوازيلاند	٠٠٢٦٨	اليابان	٠٠٨١
سوريا	٠٠٩٦٣	يوغوسلافيا	٠٠٣٨
		اليونان	٠٠٣٠

ارقام هواتف النجدة

أرقام هواتف الدفاع المدني والاسعاف والشرطة لكل من: دبي، أبوظبي، الشارقة، عجمان، أم القيوين، الفجيرة، والعين كالآتي:

الدفاع المدني	الاسعاف	الشرطة
ت:٩٩٧	ت:٩٩٨	ت:٩٩٩

رأس الخيمة:

ت:٢١٢١٢	ت:٣١٢٥١	ت:٣٣٨٨٨

ارقام هواتف المستشفيات

المستشفى	رقم الهاتف
الوصل	٣٧٧٨٧٧
الامل	٤٤٤٠١٠
راشد دبي	٣٧١١١١
الكويت بدبي	٦٩١٢٠٠
المكتوم دبي	٢٢١٢١١
المركزي ابوظبي	٣٣٠٦٦٦
الجزيرة ابوظبي	٣٣٧٨٠٠
الكورنيش ابوظبي	٧٢٤٩٠٠
المفرق	٣٣١٠٠
القاسمي الشارقة	٣٧٧١١١
الولادة الشارقة	٣٥٥٤١١
الزهراء الشارقة	٤٢٢٢٢٥
الكويت بالشارقة	٥٤٢١١١
عجمان ،عجمان،	٤٢٢٢٢٧
الجيمي العين	٦٣٥٨٨٨
توام العين	٦٧٧٤٤٤
الفجيرة	٢٤٦١١
صقر رأس الخيمة	٢٦٦٦٨
سيف بن غباش	٢١٢٥١
أم القيوين	٦٦٦٤٤١

حالة الطقس

تتوقع مصادر الأرصاد الجوية أن يكون الطقس اليوم مغبرا في بعض المناطق الرملية والرياح شمالية غربية سرعتها من ١٠ الى ١٥ عقدة تزداد الى ٢٠ عقدة عند الظهر، حالة البحر من خفيف الى متوسط الموج ويزداد ارتفاعه من اربع الى ست اقدام.

وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة التي سجلت امس في مدن الدولة وبعض العواصم والمدن العربية والاجنبية:

المدينة العاصمة	الحرارة العظمى	حالة الطقس	المدينة العاصمة	الحرارة العظمى	حالة الطقس
دبي	٢٨	مغبر	القاهرة	٢١	صحو
الشارقة	٢٨	مغبر	الرباط	١٧	صحو
أبوظبي	٣٥	مغبر	بومباي	٣٠	صحو
العين	٣٣	مغبر	نيودلهي	٣١	ضبابي ترابي
رأس الخيمة	٣٦	مغبر	مدريد	١٤	غائم
الفجيرة	٣٦	مغبر	جنيف	٥	غائم
المنامة	٢٧	ضبابي	امستردام	٨	غائم
مسقط	٣١	ضبابي ترابي	لندن	١٠	صحو
عمان	١٦	صحو	انقرة	٩	غائم
تونس	١٩	غائم	باريس	٩	غائم
الكويت	٢٧	غبار متصاعد	فيينا	١٠	ممطر
الرياض	٢٩	عواصف رملية	دمشق	١٧	صحو
أثينا	١٦	صحو	اسطنبول	١٥	صحو

الحظ

• الحمل ٢١ مارس - ١٩ ابريل:
الموضوع الذي تبحث عن تفاصيله ليس عاجلا كما تتصور.

• الثور ٢٠ ابريل - ٢٠ مايو:
الطرف الاخر يريد اجابات واضحة عن تساؤلات مشروعة.

• الجوزاء ٢١ مايو - ٢٠ يونيو:
في الليلة الظلماء يفتقد البدر. وهذا الجفاء الطارىء في العلاقات يجعلك تعرف اكثر اهمية وجوده.

• السرطان ٢١ يونيو - ٢٢ يوليو:
انباء متضاربة. حاول ان تتجنب التسرع في الاحكام.

• الاسد ٢٣ يوليو - ٢٢ اغسطس:
شخصية ذات تأثير كبير تتدخل لصالحك. كن في المستوى.

• العذراء ٢٣ اغسطس - ٢٢ سبتمبر:
روح التسامح لديك مقترنة بعنف شديد. لا تدع تيار العواطف يطغى على المنطق.

• الميزان ٢٣ سبتمبر - ٢٢ اكتوبر:
تغييرات في محيطك تدفعك الى عدم الدقة في الحسابات.

• العقرب ٢٣ اكتوبر - ٢١ نوفمبر:
النفس راغبة اذا رغبتها.. واذا ترد الى قليل تقنع كن معتدلا في هذا الظرف.

• القوس ٢٢ نوفمبر - ٢١ ديسمبر:
تفكر في تغيير وسيلة نقل. امكاناتك هي التي تحدد الامور. فلا تخرج عن نطاقها.

• الجدي ٢٢ ديسمبر - ١٩ يناير:
لا تتصلب الى حد عدم القدرة على تعديل موقفك. خاصة مع المسنين.

• الدلو ٢٠ يناير - ١٨ فبراير:
قريبة تطلب اليك عدم البت في موضوع يتعلق بالطرف الاخر. قد تكون على حق.

• الحوت ١٩ فبراير - ٢٠ مارس:
الميزانية في حاجة الى تعديل. رقم الحظ ٤ يوم الخميس مهم.

الكلمة الضائعة

س	ب	ع	ة	د	ث	م	ا	ن	و	ن	ن
ة	ن	م	ز	ل	ا	ر	ه	ا	ق	م	ا
ل	خ	ر	ج	و	ل	م	ى	ع	د	و	ق
ت	ع	ا	د	و	ل	ا	ل	ب	ق	م	د
ق	ا	ع	د	ا	م	م	ى	ت	ق	س	م
و	م	ا	ل	ف	ا	ل	ا	ا	ا	ل	ه
ء	ا	ل	ا	ق	ز	ا	م	ل	د	ا	ى
ا	ا	ل	ح	ق	ى	ق	ة	ع	م	ر	ل
ن	د	ل	ب	ا	ى	ة	ا	ا	و	ا	ا
ب	س	ك	ة	س	ف	ر	ا	م	ن	ج	ل
ا	د	ل	ك	م	ى	ل	ض	ف	ا	ت	خ
ر	ى	خ	ا	ل	ا	ل	ص	ف	ل	ا	ة

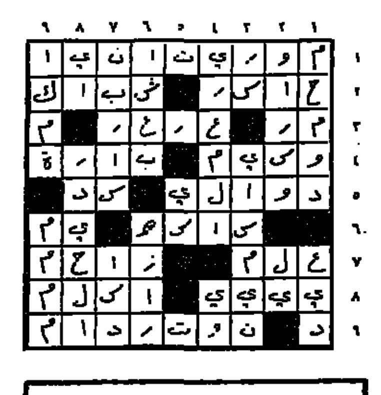
أقدم
لكم
أفضل
الأفلام
خلال
العام
سبعة وثمانون
هي
الأقزام
قادمون
آه يا بلد
خرج ولم يعد
اعدام ميت
سكة سفر
الحقيقة
قبل الوداع
تجار السموم
قاهر الزمن
أبناء وقتلة
الفصل الأخير

الكلمة الضائعة اليوم هي اسم علم مؤنث ويتكون من مقطع وخمسة حروف.

اعداد: محمد ابراهيم أحمد الجسمي

حل شبكة أمس: موسى

الكلمات المتقاطعة

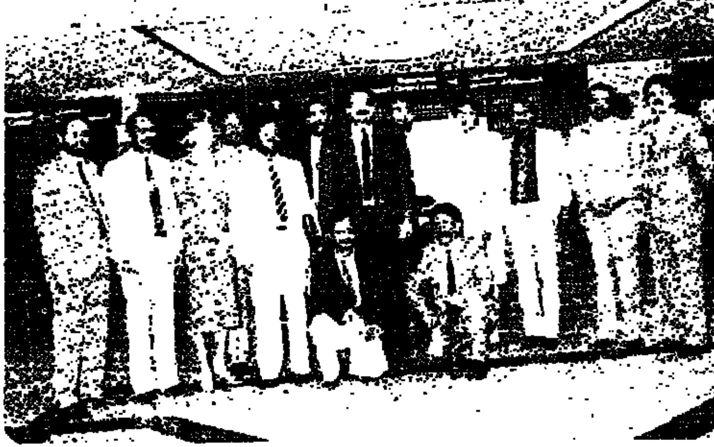


اعداد: فوزي واكد

أفقياً:
١ - مادة تستخرج من ماء البحر - احسان - حرف نصب.
٢ - يحسن ويجيد - اترك (بالأمر).
٣ - قرع - ثلثا دار - مصيبة.
٤ - ممثلة عربية.
٥ - تشي.
٦ - زهر الرمان (معكوسة).
٧ - حجر كريم - الجبل.
٨ - يتدرب.
٩ - تغادر - عائلة.

عمودياً:
١ - ممثلة مصرية.
٢ - دولة عربية.
٣ - فاصل - حيوانات زاحفة.
٤ - عاصمة عربية - مرتفع من الأرض.
٥ - اجلال
٦ - عبر (معكوسة) - من الطيور الخرافية.
٧ - عاصمة اميركية.
٨ - جلد - للتمني.
٩ - تسب (معكوسة) - نهر صغير.

• معلومات صحافية • معلومات صحافية • معلومات صحافية •



• غادر دبي اثني عشر ممثلا عن وكالات الانباء السياحية والسفر بالامارات متوجهين الى لندن برفقة ميلفورد لاتوش من قسم المبيعات بطيران الامارات.
فؤاد ابوزيد مدير مبيعات طيران الامارات يتوسط المسافرين اثناء مغادرتهم مطار دبي.

• اقامت محلات المحيربي وكلاء منتجات لانكستر بالمشاركة مع شركة «اس. او. اس» للاعلان معرضا لمنتجات التجميل الجديدة في فندق انتركونتننتال ابوظبي وحضره جمع غفير من سيدات المجتمع.
وتضمن العرض طريقة استخدام منتجات التجميل والعناية بالبشرة.
وبعد ذلك اقيم عرض لازياء البحر بالتعاون مع بوتيك اليكترا في ابوظبي تبعه سحب على بطاقات الدعوة تضمنت تذكرة سفر من ابوظبي الى موناكو مع اقامة يومين مقدمة من الخطوط الجوية الفرنسية.

• اذاعة وتلفزيون •

تلفزيون دبي

١٢,٠٠ يبدأ الارسال بالخدمة الاخبارية الفورية جلفاكس
١,٠٠ القرآن الكريم
١,١٠ حديث الداعوق «الحملة المرورية»
١,٣٠ رسالة خاصة حول سباق القوارب السريعة
٢,٠٠ نقل خاص لسباق القوارب السريعة
٤,٠٠ المسلسل العربي - رحلة الاحلام
٥,٠٠ برنامج - ارضنا الخضراء
٥,٢٥ كأس التربية
٥,٥٠ فيلم تسجلي - الفروسية والزمن - فرسان الصحراء
٦,٣٥ نافذة على العالم
٧,١٠ المسلسل الديني - الاسلام والانسان
٨,٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية
٨,٠٥ برنامج قضايا اجتماعية - الطلاب حلقة ١
٩,٠٠ المسلسل العربي - بعد الرحيل
١٠,٠٠ الاخبار العالمية المصورة
١٠,٣٥ الفيلم التسجيلي - عالم الثلاثينات - انطلاقات العالم الثالث
١١,٠٠ المسلسل الاسبوعي - بلدة بالمارز.

القناة الاجنبية

١٢,٠٠ يبدأ الارسال بالخدمة الاخبارية الفورية «جلفاكس»
٤,٠٠ القرآن الكريم
٤,١٠ من حكم القرآن الكريم
٤,٢٠ القناع
٤,٥٠ عائلة ولتون
٥,٤٠ عالم البيئة
٦,٠٠ فرقة شانانا
٦,٣٠ الطريق الى ويمبلي
٧,٣٠ السيد بلفدير
٨,٠٠ النشرة المحلية
٨,١٠ المسلسل الاجتماعي - دلاس
٩,٠٥ الرجل الحكيم
١٠,٠٠ الاخبار العالمية المصورة
١٠,٣٠ مسلسل باني ميلر
١١,٠٠ بلدة بالمارز.

اذاعة دبي

٦,٣٠ الافتتاح بالقرآن الكريم
٧,٠٥ اغاني الصباح
٧,١٥ نشرة الاخبار الاولى
٧,٣٠ برنامج مرحبا يا صباح
٧,٤٥ منوعات غنائية
٨,٠٠ اقوال الصحف
٨,١٥ وحياة عينيك لشادية ولمنجة خالد الشيخ
٨,٣٠ من اجل سير اكثر سلامة
٨,٤١ منوعات غنائية.
٨,٥٩ تطبع الموجات
٩,٠٠ نشرة الاخبار الثانية
٩,١٥ اغنيتان.
١٠,١٥ اين تذهب هذا اليوم
١٠,٤٠ لولا الملامة ورده الجزائرية
١٠,٤٥ الدين والحياة
١١,٠٣ الوجه الاخر
١١,٥٣ القرآن الكريم القارىء الشيخ محمد محمود الطبلاوي والانتقال الى اذاعة دينية من المسجد الكبير لنقل شعائر صلاة الجمعة.
٢,٠٠ نشرة الاخبار الثالثة
٢,٣٠ غوار والكنز
٤,٠٣ اغنيتان.
٤,١٥ ابناؤنا في الخارج
٤,٤٥ اغنيتان
٥,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة
٥,١٥ اغنيتان
٥,٣٠ هذا الكتاب.
٦,٠٠ التمثيلية المسلسلة
٦,١٥ اغنية ياللي سامعني - عادل مأمون
٦,٤٦ اغنيتان.
٧,٠٣ منوعات غنائية: عن دربه ميلو - محمد حسن، يا علي - حنان، خليجية وزين ربعك - علي عبدالستار
٧,٤٥ صوت واغنية: صوت في هوى بدري شادي الخليج، اسمر ملك عمري - سميرة سعيد.
٨,١٢ اغنية نتقابل سوى - عزيزة جلال
٨,٣٠ ابن حزم الاندلسي
٩,٠٠ نشرة الاخبار الخامسة
٩,١٥ اغنية ليالي الهوى - عوض دوخي
٩,٣٠ وراء كل باب قصة - الحلقة الثلاثون
١٠,٠٠ افاق عالمية
١٠,٣٠ غرائب وعجائب
١١,٠٠ نشرة الاخبار السادسة
١١,٣٠ حكايات في سطور
١٢,٠١ وصلة غنائية لعبدالحليم حافظ، توبة ان كنت احبك تاني، الويل الويل.
١٢,٣٠ نشرة الاخبار السابعة
١٢,٤٥ المصحف المرتل والختام.

تلفزيون ابوظبي

٦,٣٠ الافتتاح بالسلام الوطني والقرآن الكريم المفسر
٧,٣٠ الانتقال في بث مباشر الى ميدان الوثبة لنقل وقائع المهرجان الكبير لسباق الهجن العربية الاصيلة
١١,٠٠ فترة الاطفال «دنيا الطفولة»، رسوم متحركة
١١,٣٠ الفترة الدينية وتتضمن برنامج علم الانسان - القرآن الكريم وشعائر صلاة الجمعة
١٢,٣٦ اذان الظهر «مسجد المعترض» بالعين
١,٠٠ الجزء الثاني من التمثيلية العربية من فينا ماما؟
٢,٠٠ بث مباشر من سباق الوثبة لنقل المهرجان الكبير لسباق الهجن
٤,٠٤ اذان العصر
٥,٠٠ الفيلم العربي بعنوان «عشرة بلدي»
٦,٤٢ اذان المغرب
٧,٠٠ جريدة اليوم
٧,٣٠ حدث في مثل هذا اليوم
٧,٣٧ حدث في مثل هذا اليوم
٨,١١ اذان العشاء والحديث الديني
٩,٠٠ نشرة الاخبار
١٠,٠٥ لوحة المائدة
١٠,٣٥ برنامج حياتك على الطريق
١١,٠٠ المسلسل التاريخي عقبة بن نافع
١٢,٠٠ السهرة المفتوحة يليه الموجز

• حركة الطيران •

• مطار دبي • ☎ ٢٤٥٥٥٥

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
الامارات	٠٠١	—	—	لندن	٠٨٠٠
الامارات	٠٠٣	—	—	استانبول/فرانكفورت	٠٩٣٠
الامارات	٦٠٠	—	—	كراتشي	١١٤٥
الامارات	٩٠١	كولمبو	١١١٥	عمان	١١٤٥
الامارات	٦٠١	كراتشي	١٧٠٠	—	—
الامارات	٥٠٠	—	—	بومباي	٢٢٤٥
الامارات	٧٠٠	—	—	دلهي	٢٢٥٠
الامارات	٩٠٠	—	—	عمان	٢٠٤٥
الامارات	٠٠٢	لندن	٢٣٣٠	—	—
بعد منتصف الليل					
الامارات	٥٠١	بومباي	٠٦٠٠	—	—
الامارات	٧٠١	دلهي	٠٦٢٥	—	—

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
النيبالية	٢٢٠	—	—	كراتشي/كاتمندو	٠٨٠٠
الكويتية	٢٢٢	كراتشي	٠٧٣٠	الكويت	٠٨٢٥
الأردنية	٦٠١	مسقط	٠٧٤٥	عمان	٠٨٣٠
الألمانية	٦٣٥	كراتشي	٠٨٤٥	فرانكفورت	٠٩٤٥
الألمانية	(شحن)	فرانكفورت/استانبول	٠٩٠٠	هونج كونج	١٠٠٠
البريطانية	١٤٦	دلهي	٠٩٠٠	الكويت/لندن	١٠٠٠
الخليج	٣٣٢	البحرين/الدوحة	٠٩٥٠	مسقط	١٠٢٠
الباكستانية	٢١٤	إسلام اباد	١١١٥	كراتشي	١٢٤٥
المصرية	٨٧١	كراتشي	١٢٠٥	القاهرة	١٣٠٥
الكويتية	٦٦٧	الكويت	١٤٣٠	أبوظبي/الكويت	١٥٢٥
الخليج	٣٥٨	البحرين	١٤٥٠	مسقط	١٥٢٠
كاثي باسفيك	(شحن)	هونج كونج	١٥١٥	لندن	١٦١٥
الهندية	٨٦٩	بومباي/دلهي	١٦١٠	بومباي/دلهي	١٧٣٠
الأفغانية	(شحن)	كابول	١٧٣٠	—	—
السنغافورية	٤١٨	سنغافورة/كراتشي	١٧٥٥	كراتشي/سنغافورة	١٩١٠
السعودية	٣٤٦	الرياض/الظهران	١٩١٠	الظهران/الرياض	٢٠٣٠
الهولندية	(شحن)	أمستردام/البحرين	١٩٢٠	بانكوك	٢١٥٠
الألمانية	(شحن)	كراتشي	١٩٣٠	فرانكفورت	٢٣٥٩
الباكستانية	٢٠٧	كراتشي	٢١٣٥	اسلام اباد	٢٣٣٠
الخليج	٣٦٥	مسقط	٢٢٥٥	الدوحة/البحرين	٢٣٢٥
السيرلانكية	٥٥٩	فرانكفورت	٢٣١٠	كولمبو	٠٠١٠
الهولندية	٨٨٥	أمستردام	٢٣٤٥	بانكوك/هونج كونج	٠٠٤٥
بعد منتصف الليل:					
السيرلانكية	٥٦٤	أمستردام/باريس	٠٠٣٠	كولمبو	٠١٣٠
السيرلانكية	٥١٢	لندن/زيوريخ	٠٠٥٠	كولمبو	٠١٥٠
الكويتية	٦٦١	الكويت	٠١٠٠	أبوظبي	٠١٤٥
كارجولوكس	(شحن)	لوكسمبورج	٠١٠٠	تايبيه/هونج كونج	٠٢١٥
كاليدونيان	٣٨١	هونج كونج	٠١٠٥	لندن	٠٢٠٥
السنغافورية	٢٢	سنغافورة	٠١١٥	لندن	٠٢٣٠
البنغالية	٠٠٩	دكا/بومباي	٠١٢٥	أثينا/أمستردام	٠٢١٥
الأردنية	١٩٠	عمان	١٣٠	كراتشي	٠٢١٥
السيرلانكية	٥٨٢	روما	٠١٣٥	كولمبو	٠٢٣٠
الهولندية	٨٧٦	تايبيه/بانكوك	٠١٤٠	أثينا/أمستردام	٠٢٣٥
السنغافورية	٣٨	سنغافورة	٠٢٠٠	أثينا/مانشستر	٠٣١٥
اليوغسلافية	٥٩٥	كوالالمبور/سنغافورة	٠٢١٠	بلغراد	٠٣١٠
الفلبينية	٧٣٤	مانيلا	٠٢٣٥	فرانكفورت/لندن	٠٣٤٥
البنغالية	٠٠٣	دكا	٠٢٤٠	باريس/لندن	٠٣٤٠
كارجولوكس	(شحن)	فوكوكا/تايبيه/بانكوك	٠٣٣٠	لوكسمبورج	٠٤٣٠
الهندية	(شحن)	بومباي/دلهي	٠٤١٠	باريس/نيويورك	٠٥١٠
الألمانية	(شحن)	هونج كونج/بانكوك	٠٤٤٠	فرانكفورت	٠٥٣٠
الأفغانية	(شحن)	—	—	كابول	٠٦٠٠
الفرنسية	(شحن)	باريس/بغداد	٠٤٤٥	هونج كونج	٠٦٣٠
الهندية	٩١١	بومباي	٠٥٣٥	أبوظبي/تريفندرام	٠٦٣٠
الهندية	١١١	بومباي	٠٦٣٥	لندن/نيويورك	٠٧٣٥
اليوغسلافية	٥٨٠	بلغراد	٠٦٤٥	سنغافورة/ملبورن/سيدني	٠٧٤٥
الماليزية	٠٠١	لندن/فرانكفورت	٠٦٤٥	كوالالمبور/ملبورن/سيدني	٠٨٠٠
كاليدونيان	٣٨٢	لندن	٠٦٥٥	هونج كونج	٠٧٤٥

• مطار أبوظبي • ☎ ٧٥٧٥٠٠

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
الأردنية	٦٠٥	—	—	عمان	٠٨١٥
الهندية	٩٠٩	بومباي/الشارقة	٠٧٤٥	تريفندرام	٠٩٠٥
الخليج	٤٠٤١	كراتشي	٠٨٢٠	البحرين/استانبول/أثينا	٠٩١٥
اللبنانية	٤١٩	—	—	بيروت	٠٩٣٠
الكويتية	٣١٢	بومباي	٠٩٠٠	الكويت	١٠٠٠
المصرية	٨٩٣	—	—	الدوحة/القاهرة	١٠٠٠
الخليج	٩٤٣	—	—	الدوحة/لارنكا/عمان	١٠٣٠
الخليج	٣٤٣	البحرين	٠٩٠٥	الدوحة/الرياض	١١١٠
الخليج	٠٧١	دلهي/مسقط	١٠٢٥	البحرين/القاهرة	١١١٥
مارتن اير	(شحن)	صنعاء	١٢٤٠	—	—
السعودية	٣٢٢	الرياض/الظهران	١٣٣٥	الظهران/الرياض	١٤٣٠
الكويتية	٦٦٧	الكويت/دبي	١٦١٠	الكويت	١٧٠٥
الخليج	٣٤٠	البحرين/الدوحة	١٦٣٠	الدوحة/الكويت	١٧١٥
الهندية	٩٢٩	تريفندرام	١٨٣٥	رأس الخيمة/بومباي	١٩٤٥
الخليج	٧٨٣	كراتشي/مسقط	٢٠١٠	البحرين	٢١٠٠
مارتن إير	(شحن)	—	—	هونج كونج	٢١٢٥
الايرانية	٦٤١	شيراز	١٩٤٠	شيراز	٢٠٣٠
المصرية	٨٩٢	القاهرة/الدوحة	٢١٣٠	—	—
الخليج	٠٠٧	بومباي/مسقط	٢٣١٠	البحرين/باريس/لندن	٢٣٥٩
البريطانية	١٤٧	لندن/الكويت	٢٣٢٠	كراتشي	٠٠٢٠
الخليج	٠٤٢	استانبول/أثينا/البحرين	٢٣٢٥	مسقط	٢٣٥٥
اللبنانية	٤٢٢	بيروت/الدوحة	٢٣٣٠	—	—
الخليج	٠٧٤	القاهرة/الدوحة	٢٣٣٠	مسقط/دكا	٠٠٤٠
الخليج	٣٣٤	الكويت/الدوحة	٢٣٤٥	كراتشي	٠٠٢٠
الخليج	٠٠٤	لندن/فرانكفورت/الدوحة	٢٣٥٥	بومباي	٠٠٤٥
بعد منتصف الليل:					
اللبنانية	(شحن)	بيروت	٠٠٠١	بيروت	٠١٣٠
الرومانية	٣١٤	سنغافورة/بانكوك	٠٠٢٥	بوخارست	٠١٤٠
البلجيكية	٢٧٨	سنغافورة/كوالالمبور/بومباي	٠٠٤٠	بروكسل	٠١٤٥
الأردنية	٦٠٨	عمان/البحرين	٠١٤٥	—	—
البريطانية	٠٣٣	مانيلا/كوالالمبور	٠٠٥٠	لندن	٠١٥٠
الهولندية	٨٤٤	سيدني/ملبورن/كولمبو	٠١٠٠	أمستردام	٠١٥٥
الفرنسية	(شحن)	دلهي	٠١٢٠	باريس	٠٢٥٠
السويسرية	١٧٧	بانكوك	٠١٣٥	زيوريخ/جنيف	٠٢٢٥
الأندونيسية	٨٩٧	أمستردام/باريس	٠٢١٥	بانكوك/جاكرتا	٠٢٤٥
الكويتية	٦٦١	الكويت/دبي	٠٢٢٠	—	—
الألمانية	٧٢٥	بكين	٠٢٣٠	فرانكفورت	٠٣٣٠
الأندونيسية	٩٧٠	جاكرتا/سنغافورة	٠٢٣٠	فرانكفورت	٠٣٤٥
اليابانية	٤٧٥	طوكيو/بانكوك	٠٢٥٠	البحرين/القاهرة/أثينا	٠٣٥٠
الأندونيسية	٩٧٦	جاكرتا/سنغافورة	٠٣٣٠	باريس	٠٥٠٠
الأندونيسية	٨٩٠	جاكرتا/سنغافورة/بانكوك	٠٤٣٠	روما/أمستردام	٠٦٢٠
السورية	٥١٢	كراتشي	٠٣٢٥	دمشق	٠٤٣٥

• مطار الشارقة • ☎ ٥٨١١١١

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
الخليج	٧٤٣	البحرين	٠٠١٥	كراتشي	٠١٠٠
الصينية	٩٤٤	استانبول	٠١٠٠	بكين	٠١٤٥
اليمنية	٧٥١	بومباي	٠٤٢٥	صنعاء	٠٥١٥
الهندية	٩٢٨	بومباي	٠٦٠٠	أبوظبي/تريفندرام	٠٧٠٠
الخليج	٤٧٤١	كراتشي	١٠١٥	الدوحة/البحرين	١١٠٠
الخليج	٦٤	البحرين	١٢٥٠	بومباي	١٣٤٥
الخليج	٢٣١	مسقط	١٨٢٥	الكويت	١٩٠٠
الخليج	٦٥	بومباي	٢١٠٠	البحرين	٢٢٠٠
الخليج	٢٣٢	الكويت	٢٣٠٠	مسقط/كراتشي	٢٣٣٠

• مطار رأس الخيمة • ☎ ٤٨١١١

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
الخليج	٥٥	بومباي/مسقط	٠٨١٠	البحرين	٠٩٠٠
الهندية	٩٠٨	تريفندرام	٢٠٣٠	بومباي	٢١٣٠

«سيناريو خيالي» للحرب العربية - الاسرائيلية السابعة ١٩٩٠

مجلة فرنسية تستطلع اراء خبراء الحرب الاسرائيليين وتضع تصورا للحرب القادمة بين العرب واليهود

الحرب العربية - الاسرائيلية المقبلة هل تقع؟ الاستراتيجيون الاسرائيليون اجابوا على هذا السؤال مرارا متوقعين حربا فعلا، بل حربا كيميائية كما يؤكدون. مجلة فرنسية فتحت هذا الاسبوع ملف اربعين عاما من «التعايش» والتحارب العربي - الاسرائيلي، ورفعت شعار الحوار مدافعة عن مطالبة الفلسطينيين بحقوقهم، ومدافعة ايضا عن وجود اسرائيل وامنها، لتخلص في النهاية الى ان الانتفاضة شكلت هزة للوعي الاسرائيلي، كي يتخلص في اقرب وقت من الاراضي المحتلة، مع تذكير عابر بان «بن جوريون» دعا غداة حرب يونيو ١٩٦٧ الى التخلص من هذه الاراضي بسرعة.

• بيريز. • رابين.


• الانتفاضة الفلسطينية

في هذا الملف سيناريو خيالي للحرب المقبلة، قال مؤلفه انه استمع الى العديد من اهم الاستراتيجيين الاسرائيليين قبل كتابته، وتوصل الى هذه النتيجة: الحرب السابقة في ابريل ١٩٩٠، ويقضي فيها نحو ثلاثين الف عربي، و٦٢٧٥ اسرائيلي، خلال اربعة ايام، ومع ان السيناريو خيالي الا ان معده حرص على توجيه بعض الشيء، وتورط ببعض الاخطاء لكنه يعبر على طريقته عن مضمون العديد من التقارير:

المشهد الاول للحرب السابعة

البداية في ١٠ ابريل ١٩٩٠: المشهد الاول في مقر قيادة الدفاع المضاد للطيران في تل ابيب: يرفع الكولونيل «ريفلين» سماعة الخط المباشر الذي يربطه بالقيادة العامة للجيش، منذ دقيقتين تشوشت لديه كل شاشات الرادار الموجه نحو القطاع الشرقي:

يصرخ: التشويش شامل، ولا نتوصل الى اختراقه، ليس هناك اي تجارب فنية او اعطال، ثم يتوجه الى جنديين يساعدانه: يجب ان نحدد مصدر التشويش وحدوده، ثم انذروا كل محطات شبكة «غيمل»، هذه الشبكة المتطورة تقنيا تتوصل الى رصد الالات الطائرة على علو منخفض او متوسط، كان تقرير من الاستخبارات قد ابلغ «ريفلين» بان سوريا تسلمت طائرات - رادار من نوع «اي. ال - ٧٦» ووحدات قتال الكترونية سوفياتية، التقرير ارفق بملاحظة تفيد ان وزارة الدفاع الاميركية لا تزال ترفض مد اسرائيل بالمعطيات التقنية المتعلقة بانظمة التشويش لدى الجيش الاحمر، وهذا نقص هائل لدى الجيش الاسرائيلي.

في ١١ ابريل كان مجلس الوزراء الاسرائيلي منعقدا في القدس، وخلال الجلسة هاجم وزير التجارة.. وهو رئيس سابق للاركان، زميله وزير الخارجية العمالي مثله: «علينا الا نكرر خطأ حرب الغفران، نحن ذاهبون نحو الحرب مع سوريا والاردن. الرأي العام، ما قيمته امام مستقبل بلادنا؟ علاقاتنا مع الولايات المتحدة لم تعد كما كانت، نحن مقاطعون في كل العالم تقريبا، لكن لا واشنطن ولا بروكسيل مهددتان بالصواريخ السورية، ويرد وزير الخارجية «ان غارة وقائية ضد الاهداف في سوريا قد تجلب لنا متاعب سياسية اكثر منها تكتيكية، فالادارة الاميركية ترسل لنا الانذار تلو الانذار، وفي الولايات المتحدة تتهمنا الصحافة بتحضير الحرب للتغطية على الاوضاع في الاراضي المحتلة، ماذا يحدث لو كنا المبادرين الى الهجوم، واذا لم نعد نحصل بعد ذلك على اسلحة وذخائر من الاميركيين».

هنا يتدخل رئيس الحكومة: «علينا ان نعرف الى اي حد هي دقيقة تقارير المخابرات عن الهجوم السوري الوشيك»، ويجيب رئيس الاركان: «كل الاشارات موجودة، التشويش على الرادارات، نشر القوات السورية التي يمكن ان تصبح عاملة خلال ١٢ ساعة، ولا ننسى الاتصالات بين السوريين والاردنيين، فقد انشأت قواعد صواريخ ارض - جو سورية على حدود البلدين، ثم ان طرد الناشطين الفلسطينيين من الاراضي المحتلة ساهم في اعادة الوحدة العربية ضدنا».

حرب الخليج.. والجيش العراقي

ويشير رئيس الحكومة الى الوضع القلق في الخليج: «اين اصبح الجيش العراقي بعد وقف النار مع ايران؟» ويجيب رئيس الاركان: «قلقي الاساسي الآن من الطيران العراقي ووحداتهم الصاروخية، فالعراقيون يميلون الى جانب الاردنيين الذين يتوسطون بينهم وبين سوريا، ليست لدينا معلومات دقيقة على هذا الصعيد، لكن في حال اندلاع الحرب، لنكن متأكدين، فان العراق سيتدخل، العسكريون العرب لديهم انطباع باننا مشلولون بسبب ما يجري في الضفة الغربية وغزة» ويخلص رئيس الحكومة الى نتيجة: «تعبئة جزئية للاحتياطي، وحالة تأهب قصوى للقوات، وهذا كاف حتى اجتماعنا المقبل صباح غد».

صواريخ كيميائية على اسرائيل

١١ ابريل - العاشرة مساء، في «روش بينا» في الجليل الاعلى: «موردخاي ايتبول» حانق امام جهاز التلفزيون، كان يشاهد مباراة في كرة السلة، وفيما كان فريق «ماكابي تل ابيب» يسجل سلة الانتصار ضد «ريال مدريد»، انقطع التيار الكهربائي ولفتت نظرة ومضتان ناحية الجولان، وشاهد نقاطا حمراء تتنقل في الجو، تبعها انفجار عنيف، بعد دقيقتين في قيادة الدفاع اطلق الكولونيل ريفلين انذارا على مستوى البلاد كلها، صرخ في الانترفون: «هناك هليكوبترات فوق الجولان صواريخ تهبط على مطارات الشمال وعلى محاور الطرق».

جواب القيادة: «بعض الصواريخ العادية تحمل رؤوسا كيميائية ونحن في صدد مهاجمة هليكوبتراتهم، اثنتان منها على الاقل سقطتا».

الصواريخ بدلا من الحجارة

١٢ ابريل - العاشر صباحا، نابلس، الدورية تتقدم ببطء، هذه المرة لا يسمع افراد الدورية طرطقة الادوات المنزلية، ولا يتلقون حجارة مرمية، صرخة واحدة: «الله اكبر» تبعها انفجاران. قتل جنديان، فتح رمامتهما النار، ومن السطوح انهالت عليهم قنابل «المولوتوف»، خلال دقائق كان جمهور مسلح بقضبان الحديد والسكاكين يحتل الشوارع، فلسطينيو الارض المحتلة يشاركون في الحرب ضد اسرائيل، في العاشرة والنصف صباحا، في مجلس الوزراء مضى على اجتماع الحكومة خمس ساعات ونصف، وكان سكرتير الحكومة يقرأ اخر تقرير عسكري: «التعبئة صعبة خصوصا في الشمال، حيث دمرت مخازن بالصواريخ، معظم الكوماندوس السوريين امكنت السيطرة عليهم، لكن هناك اضرار كبيرة، المعلومات قليلة حول الجولان، يبدو ان قواتنا تصمد جنوب الهضبة، في الشمال لا يستبعد ان يكون السوريون قد انجزوا الوصلة مع القرى الدرزية، حتى الآن لا يزال الطيران قادرا على صدهم عن وسط البلاد، لكن بطاريات صواريخ سورية نشرت في شمال الاردن، وهناك تحرك لبعض الوحدات العراقية في الصحراء الشرقية الاردنية، رئيس الاركان يعتبر ان السوريين قد يكتفون بعملية محدودة في الجولان، وقد يطلبون بعد ذلك وقف اطلاق النار». ويسأل وزير يميني بارز: «وفي مصر ماذا يحدث؟» جواب وزير الخارجية: «سفيرنا في القاهرة يشير فقط الى تظاهرات صاخبة، وحسب مصادره، فان مصر لن تتدخل»، ويتابع سكرتير الحكومة.

في اليوم الثالث:

عجز الطيران الاسرائيلي عن التحرك.. لكن حرب الصواريخ الكيميائية حسمت المعركة!

• الارض المحتلة تحولت الى «فخ» قنابل وعلينا منحها الحكم الذاتي فورا وسحب قواتنا قبل ضياع الفرصة؟!

• رسالة باريس • عماد خليل

«في الضفة الغربية، المواجهات عنيفة اكثر فأكثر، ومنذ هذا الصباح فقدنا خمسين قتيلا، الجيش يحاول فرض حظر تجول شامل».

الساعة الحادية عشرة مساء، في كيبوتز «دان» بالجليل الاعلى: تمر سيارة حاملة مدفعا من طراز «ام ١٠٩» بالقرب من الكيبوتز، فيشير المسؤول الامني للكيبوتز للسائق، بالتوقف، فوجد جريحا واخبره: «الباقي من البطارية دمر، وعلى بعد ثلاثة او اربعة كيلومترات تحاول دباباتنا وقف السوريين، ورأيت بعيني «تي - ٨٠» ويقولون انهم استخدموا غازا ساما.

اختراق سوري جوي وارضي

١٣ ابريل، السادسة صباحا، في مجلس الوزراء بدأ وزير الدفاع متعبا وهو يتكلم: «يلقي احتياطيونا الكثير من الصعوبات في الوصول الى الجبهة السورية، في الوسط كانت التعبئة ابطأ مما توقعنا، وقبل ان يغادروا حرص الرجال على وضع عائلاتهم في الملاجيء، هناك اختراق سوري في شمال الجولان، الدبابات السورية وصلت قرب كيبوتز «دان»، واخلي المدنيون الى كريات شمونة، نحاول ارسال دعم بواسطة هليكوبترات، يجد الطيران صعوبة في التحرك في القطاع بسبب فعالية الصواريخ السوفياتية الجديدة، فقدنا نحو ثلاثين طائرة ينبغي ان ندمر بأي ثمن بطاريات الصواريخ «اس. اس ٢١» و«سكود» في الاراضي السورية، اننا نسيطر على الحرب الالكترونية، ودمرنا طائرتي رادار «اي. ال - ٧٦» سوفياتيتي الصنع.

وسأل رئيس الحكمة اذا كانت هناك تقديرات للخسائر.. وجاءه الجواب: «الحصيلة الاولى ١٢٦٧ قتيلا و٢٠٠٠ جريحا في المستشفيات هناك قسم من الضحايا لم يتم اخلاؤه بسبب الوضع على الارض. والاخطر هو استخدام السوريين للاسلحة الكيميائية ضد المطارات العسكرية الرأسان الكيميائيان اللذان أطلقا على قاعدة رامات دافيد دمراها. لذلك علينا ان نتخذ احتياطات مضادة للغاز في كل البلاد، ان توزيع الاقنعة على المواطنين المدنيين يوشك ان ينتهي، المعنويات هي بالاحرى سيئة» وسأل رئيس الحكومة مجددا: «لماذا لا نستخدم وحدات صواريخنا الارض - ارض؟ والجواب: «انها في حالة تأهب، لكنها لن تدخل في العمليات الا اذا بادر السوريون الى ضرب اهداف مدنية، عند اطلاق اول صاروخ على مدينة في الوسط: سنرد على دمشق.

غارة على تل ابيب

في التاسعة صباحا من اليوم ذاته، في تل ابيب، صفارات الانذار تدوي والناس يتراكضون الى الملاجيء، فجأة يسمع انفجار هائل فينهار المخزن الكبير ليتحول الى غيمة من غبار.. وفي التاسعة والربع، في قيادة الدفاع، في تل ابيب، الامر: «سقط صاروخان ارض - ارض، الارجح من طراز «سكود» الاول فجر في الجو، والاخر سقط على تل ابيب، مصدر الاطلاق يوجد شرق دمشق سنعطيكم تعليمات الرد فورا..».

وقف اطلاق النار

٣٠ ابريل، افتتاحية جريدة «هارتز» تقول: «٦٢٧٥ قتيلا و٣٤٦٧٨ جريحا اسرائيليا، ٣٠ الف قتيل ومليون جريح لدى العرب، حصيلة هذه الحرب ثقيلة بالخسائر البشرية، وايضا على الصعيد الاقتصادي، استطاع جيشنا ان يصحح وضعا اخطر من حرب الغفران ١٩٧٣، ان عجز طيراننا عن منع صواريخ الاعداء من السقوط فوق مدننا، واستخدام السوريين للاسلحة الكيميائية، يشكلان خطرا حقيقيا على وجود الدولة اليهودية، وهو تهديد لن يزيله وقف النار الذي فرضته القوى العظمى في مجلس الامن الدولي. العرب يريدون العودة الى ساحة القتال ما ان يعيدوا تسليحهم، يجب ان نشير الى العبء الكبير الذي تشكله على دفاعنا ضرورة الابقاء على القوات العسكرية في الاراضي المحتلة، في اسرع وقت على الحكومة ان تعلن الحكم الذاتي من جانب واحد. علينا بكل الاحوال ان نسحب الجيش من هذه الاراضي، فهي تحولت الى فتح حقيقي في زمن الحرب كما في زمن السلم. والمواجهة مع الفلسطينيين في الضفة الغربية كما في غزة هددت تحالفنا مع الولايات المتحدة، على الحكومة الاسرائيلية ان تعلن بوضوح انها لن تتردد في استخدام وسائل غير مألوفة في حال تجدد الحرب، لقد حان الوقت للتطلع الى الخيار النووي..».

ركيزة التوازن السوري

.. انه مجرد سيناريو خيالي، لكنه لا يخلو من عناصر صحيحة نظريا، ثم انه يسلط الضوء من جهة على مكان اختراق الجبهة، والقيام بضربة مفاجئة ثانية، كما في ١٩٧٣ كثيرة هي التقارير التي تزخر حاليا بالحديث عن «القوة الكيميائية» السورية، ويشير اليها البعض بانها ركيزة «التوازن الاستراتيجي» الذي تتحدث عنه دمشق، اما الاشارة الاخيرة الى «الخيار النووي» فتجيب ايضا على كثير من التساؤلات، والاسرائيليون يعتبرون قنبلتهم النووية الحارس الاخير لوجودهم او لابادة المنطقة عليهم وعلى اعدائهم، وثمة اخطاء في السيناريو اخذت في الاعتبار بشيء من المبالغة، بعض معطيات الاحداث الراهنة من ذلك مثلا الخلاف الاميركي - الاسرائيلي، او عدم رد الاسرائيليين، باستخدام الاسلحة الكيمائية بدورهم، يبقى انه اذا كان الاستراتيجيون يتوقعون حربا في ١٩٩٠، فهذا يعني انهم لا يتوقعون سلاما على اساس خطة شولتز! والسيناريو على خياليته يفترض نصرا سوريا ولو محدودا.

«قانون الطوارىء» يوحد المعارضة ضد الحكومة

المفاجأة الحكومية تحد من قدرة أحزاب المعارضة على التحرك ضد قانون الطوارىء

الضحية الاولى لتمديد العمل بقانون الطوارىء ثلاثة اعوام اخرى، هي الحوار بين الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم وبين احزاب المعارضة. فقد اثار اسلوب الحكومة في التعجيل بطرح مسألة التمديد والانتهاء منها في جلسة واحدة في مجلس الشعب، أثار ثائرة احزاب المعارضة، ولم يكن السبب هو مجرد تمديد العمل بقانون الطوارىء لمدة ثلاثة اعوام. ولكن لأن الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم كان قد وعد على لسان أمينه العام الدكتور «يوسف والي» بأن يتبادل الرأي مع رؤساء احزاب المعارضة في جلسة الحوار المقبلة حول مسألة الطوارىء قبل ان تطرح على مجلس الشعب.

• الرئيس مبارك. • د. يوسف والي

• عبدالهادي قنديل • حلمي مراد

وكانت المفاجأة بالنسبة للمعارضة ولنواب الحزب الوطني هي ان الحكومة عجلت بطرح مشروع التمديد قبل اربعين يوما من انتهاء العمل باحكام قانون الطوارىء، دون مبرر لهذه العجلة. وان كانت المفاجأة قد حدت من قدرة المعارضة على الحركة.

حوار متعثر

ولذلك رأت احزاب المعارضة قطع الحوار الذي بدأ متعثرا، او انتهى قبل ان يبدأ ثم بدأت في تنفيذ قرار احتجاج صحفها ليوم واحد على التوالي وهو يشمل «الوفد» اليومية ثم «صوت العرب» و«الاحرار» و«الشعب» و«الاهالي» و«الامة».

وأكثر ما نجحت فيه الحكومة في هذا المجال هو التقريب بين احزاب المعارضة كما لم يحدث من قبل، وللمرة الاولى تقرر الاحزاب المعارضة ارساء شكل تنظيمي ثابت وهو «أمانة مشتركة» لاحزاب المعارضة لتنسيق خطوات العمل السياسي بينهم في المرحلة المقبلة، وتوجيه نواب وقادة هذه الاحزاب الى عقد مؤتمرات سياسية في انحاء البلاد، لشرح وجهة نظر المعارضة في الموقف من قانون الطوارىء وبقية القوانين الاستثنائية والاوضاع الاقتصادية.

تعبئة معنوية

ولا يتوقع احد ان تسفر حملة المعارضة عن اكثر من التعبئة المعنوية لقطاعات محددة، ففي ظل القوانين الحالية يصعب عقد مؤتمرات جماهيرية حاشدة خارج مقر كل حزب، وفيما عدا ذلك يقتضي الامر التقدم بطلب الى وزارة الداخلية، التي ترفض على اساس ان الحالة الامنية لا تسمح، خشية ان يندس بين المجتمعين من يوصفون عادة «بالعناصر الارهابية».

ومن ثم تتقدم الاحزاب الى الجهات القضائية متظلمة من موقف وزارة الداخلية، وعندما يحكم لصالحها يكون الوقت قد فات على الاغلب!

لكنها نوع من «حرب الاستنزاف السياسية» يجني منها طرف ما يستحقه وفقا لجهده، وحسن تنظيمه في المعركة التي لا تنتهي بين الحكومة والمعارضة.

• لماذا اعتزل الدكتور «حلمي مراد» امين حزب العمل المصري.. العمل السياسي ؟

• رسالة القاهرة • فيليب جلاب

اعتزال حلمي مراد

وربما لبعض هذه الاسباب قرر الدكتور «محمد حلمي مراد» امين عام حزب العمل المعارض، اعتزال العمل السياسي نهائيا، بعد تمديد العمل بقانون الطوارىء لمدة ثلاثة اعوام.

ووجهة نظر الدكتور مراد التي يبرر بها الاعتزال، هي ان تمديد الطوارىء هو تعبير عن تجاهل المعارضة، وفكرة التعددية وتطور الممارسة الديمقراطية، وفي رأيه ان موقف الحكومة يعني ان احزاب المعارضة هي مجرد «ديكور» لاكمال الشكل الديمقراطي دون الاهتمام بالجوهر.

حملات مكثفة

والحقيقة هي ان مسألة اعتزال الدكتور حلمي مراد ترددت على لسانه منذ شهور، ربما ليقينه ان الحكومة ستمدد العمل بقانون الطوارىء وربما لاسباب اخرى.

وكان الدكتور حلمي مراد قد شن حملات مكثفة ودائبة في جريدة «الشعب» التي يكتب مقالا اسبوعيا بها، ضد ما يرى انه فساد لا يحتمل السكوت، وآخر تلك الحملات ضد وزير البترول عبدالهادي قنديل، الذي ابلغ النيابة العامة ضد الدكتور مراد، الذي رحب بدوره بهذا التصعيد تعبيرا عن ثقته فيما لديه من وثائق.

وكان من بين اسباب شعور الدكتور حلمي مراد بالاحباط، هو ان المشروع الذي دار حوله الجدل وهو معمل التكرير او «المصفاة» في محافظة اسيوط، هو نفسه الذي قام الرئيس بعد ذلك بافتتاحه على اساس انه انجاز مهم في خدمة الاقتصاد القومي.

وأنحى السياسي المعروف حلمي مراد باللائمة على اعضاء مجلس الشعب من الحزبين الوطني والوفد الذين وافقوا على اتفاقيات البحث عن الغاز، التي عقدها عبدالهادي قنديل مع شركات اجنبية، رغم ما حاول الدكتور مراد اثباته من ان هذه الاتفاقيات تضر بمصالح الجانب المصري وتشتمل على تنازلات مجحفة تثير الشكوك والريب في بعض المسؤولين الذين وقعوها.

احباط المعارضة

لكن هذا الانسحاب لم يحظ بتأييد من المعارضين، سواء داخل حزب العمل او خارجه، وقد رأى بعض الذين علقوا على الموقف، ان انسحاب الدكتور مراد يضر بحزبه وبالمعارضة بوصفه عملا سلبيا، فأيا كان حجم الجهد المعارض او دور الاحزاب المعارضة، فهو افضل من ان ينفرد حزب واحد ورأي واحد بالساحة.

لكن يظل حادث الانسحاب تعبيرا عن احباط لدى بعض الساسة المعارضين، ازاء اوضاع كثيرة ليس اولها او آخرها تمديد قانون الطوارىء.

وأهم اسباب هذا الاحباط هو ما استقر في وجدان احزاب المعارضة، من ان هناك حرية تعبير، لكن لا يقابلها حق التنظيم، وحق تداول السلطة عن طريق نتائج صحيحة للانتخابات.

الدولة والحزب

وفضلا عن سيطرة الحزب الوطني الديمقراطي على اهم وسائل الاعلام التي لم ينشئها الحزب، بل ورثها عن الاتحاد الاشتراكي او الدولة، فان هناك خلط واضح بين الحزب وبين اجهزة الدولة، ومثل هذا الخلط يضع احزاب المعارضة في موضع «المعارضة للدولة»، وليس الخصم لحزب آخر في السلطة يمكن ان يهزمه ديمقراطية في بعض الحالات او يهزم امامه في حالات اخرى.

ومن هنا تركز المعارضة من اقصى اليسار الى اقصى اليمين، على قضية الديمقراطية، والقوانين الاستثنائية، التي ترى انها الضمان الوحيد لكي تحصل على ثمار جهدها دون ضغوط، او مؤثرات تحول بينها وبين الوصول الى السلطة عن طريق الانتخاب الحر.

معارضة مخترقة

وأخطر نقاط الضعف لدى المعارضة هو انها لا تتفق حول برنامج سياسي واقتصادي واستراتيجي واحد، فبعض المعارضين يقف على طرفي نقيض مع الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم، وبعضهم الآخر يتفق تماما مع مجمل النظرية الاقتصادية التي يتبعها الحزب الحاكم، ومع مجمل سياساته الاقتصادية والخارجية.

ومن ثم يبدو التحالف المعارض هشا يمكن للحكومة اختراقه من حين لآخر، وخاصة بالنسبة للمحسوبين على المعارضة، لدى التلويح لهم بمقعد هنا او مقعد هناك!

لتشجيع عودة رؤوس الاموال الوطنية المهاجرة

سوريا تشرع قانونا جديدا لحماية المغتربين وتقديم التسهيلات والاعفاءات الجمركية والسماح بالسيارات والامتعة

• رسالة دمشق • صبرا للصحافة

تعاني غالبية البلدان النامية وبينها العديد من الدول العربية، من مشكلة ظلت تتفاقم خلال العشرين سنة الاخيرة، وانعكست اثارها السلبية على اقتصاديات هذه البلدان في غضون العقد الماضي وهي تتمثل في هجرة رؤوس الاموال الوطنية الى الخارج، وتفضيل اصحابها استثمارها في الاسواق الاجنبية، بينما الاسواق المحلية في امس الحاجة اليها لتعزيز القاعدة الاقتصادية الوطنية التي من شأنها دعم وتثبيت الاستقلال الاقتصادي والسياسي لبلدانها.


• محمود الزعبي رئيس الوزراء السوري

جهود اقتصادية واسعة لمحاولة استرجاع رؤوس الاموال المهاجرة وتشجيعها وتوظيفها للاستثمار الوطني المحلي

هاجرت رؤوس الاموال من البلدان النامية اما هربا من التضييقات المحلية، او رغبة في الحصول على مردودات مالية اكبر واسرع في الخارج، الا ان تجربة السنوات الاخيرة خصوصا، اظهرت ان رؤوس الاموال المهاجرة من البلدان النامية الى البلدان الصناعية المتطورة، لم تحقق تماما لاصحابها ما كانوا يطمحون اليه، فقد تعرضت في البلدان التي استثمرت فيها الى اشكال واساليب مختلفة من النصب والاحتيال كما ان الازمة العامة والحادة التي يمر بها الاقتصاد العالمي طالت هذه الاموال والاستثمارات بشكل مباشر، وأوضح مثال على ذلك هو ما حدث نتيجة انهيار البورصات العالمية في اواخر العام الماضي، فقد دفع مستثمرو البلدان النامية ثمنا باهظا لهذا الانهيار وتعرضوا لخسائر فادحة وافادت التقديرات الاولية بأن المستثمرين العرب وحدهم خسروا عدة مليارات من الدولارات، جراء انهيار يوم الاثنين الاسود في بورصة نيويورك، وما تبعها من انهيارات في البورصات العالمية الاخرى.

اجراءات وطنية جديدة

وقد نبهت بعض الحكومات الى الدور الهام الذي يمكن ان تلعبه بعض الحكومات المغتربة في الخارج، فاتخذت عددا من الاجراءات التي تشجع رؤوس الاموال هذه على العودة الى بلدانها، والمساهمة في تنميتها وتطويرها، وحماية نفسها من تلك المخاطر التي تحيق بها اثناء وجودها في الاسواق الاجنبية.

وتعد سوريا واحدة من الدول التي لها جالية مهاجرة كبيرة نسبيا، يقدر عددها ببضعة مئات من الآلاف وتتركز بشكل خاص في دول الخليج والجزيرة العربية واميركا اللاتينية وافريقيا وقد اهتمت الحكومات السورية في السنوات الاخيرة باستقطاب مدخرات المغتربين السوريين ورؤوس اموالهم، واتخذت العديد من الاجراءات لتسهيل استثمار هذه الاموال في مختلف الانشطة الاقتصادية فاتيح لهم انشاء المشاريع الانتاجية الصناعية والزراعية والخدمية بشكل منفرد او بالمشاركة مع المؤسسات الحكومية، ومنحت هذه المشاريع تسهيلات ومزايا استثنائية ونجحت هذه الاجراءات في استرداد قدر لا بأس به من اموال المغتربين ورؤوس الاموال الموظفة في الخارج.

تسهيلات خاصة للمغتربين

الا ان الدولة السورية تتطلع الى تحقيق المزيد في هذا المجال، ويدرس مجلس الشعب السوري قانونا تقدمت به حكومة محمود الزعبي، التي تشكلت في اواخر السنة الماضية، من شأنه التشجيع على استقطاب مدخرات المغتربين، وزجها في عملية البناء والتنمية، وينص مشروع القانون هذا على اكتفاء رسمي سنوي بالعملة الصعبة من المقيمين خارج البلاد بقصد العمل، وتحددت قيمة هذا الرسم في ضوء دخل العامل ونوعية عمله، كما ينص الزامهم بتبديل جزء من دخولهم السنوية الناشئة عن اعمالهم ونشاطاتهم في الخارج بالعملة الصعبة، وفق سعر تشجيعي للصرف يحدده مجلس الوزراء.

والمعروف ان سعر الصرف التشجيعي المعمول به حاليا يزيد بحوالي ثلاث مرات عن سعر الصرف الرسمي للعملات الاجنبية وفي مقابل ذلك يقدم مشروع قانون المغتربين عدة مزايا وتسهيلات لمن يلتزم بدفع الرسم السنوي، وتحويل جزء من دخله، فهو يتيح للمغترب ادخال امتعة للاستعمال الشخصي والمنزلي مرة واحدة في السنة، وفي حدود قيمة الرسم السنوي الذي يسدده جراء اقامته خارج البلاد، وتعفى هذه الامتعة من نصف قيمة الرسوم الجمركية كما يسمح مشروع القانون لمن لا تقل مدة اقامته في الخارج عن ثلاث سنوات بادخال الاثاث المنزلي والمعدات والاليات الزراعية المسموح بادخالها الى البلاد، وكذلك بادخال سيارة باص او ميكروباص، او شاحنة، او براد بقصد الاستثمار، اضافة الى سيارة بيك اب، او سيارة سياحية للاستعمال الشخصي.

تسهيلات لاستثمار رؤوس الاموال الوطنية

واشترط مشروع القانون الا تزيد قيمة ما يحق للمستفيد ادخاله وفق الميزة الاخيرة على قيمة المبالغ التي قام بتبديلها خلال فترة اقامته خارج البلاد من العملات الاجنبية، ويتضمن هذا القانون جميع المزايا والتسهيلات التي كانت قد نصت عليها القرارات الحكومية السابقة، بشأن استثمار الاموال الوطنية الموجودة في الخارج، واتاحت تلك القرارات التمتع باعفاءات ضريبية وجمركية متعددة، وخصوصا عندما تتوجه الى الاستثمار الانتاجي حيث تعفى المشاريع المحلية المستثمرة فيها هذه الاموال من رسوم استيراد مستلزمات الانتاج، ومن ضريبة الدخل، ومن رسوم التصدير في السنوات الاولى من الانتاج الفعلي، وبما يتراوح ما بين خمس سنوات وعشر سنوات من اول سنة انتاج.

وترى مصادر اقتصادية في دمشق ان تشريع هذا القانون بعد موافقة مجلس الشعب عليه سيكون له مردود ايجابي على صعيد اعادة توظيف واستثمار الاموال الوطنية المغتربة والمهاجرة في مشاريع التنمية المحلية، كما انه سيوفر لهذه الاموال فرصا استثمارية اكثر امنا واستقرارا من الفرص المتاحة لها في الخارج، وهي فرص محفوفة بالكثير من المخاطر.



إعلانات بلدية دبي



بلدية دبي — اعلان رقم (٥٣٥)

تقدم لهذه الدائرة السادة/ بتكو الدولية طالبين الغاء الرخصة المسجلة تحت رقم (٥١٠٦٢) لمزاولة مهنة استيراد وتصدير تحت الاسم التجارى (بتكو الدولية).

يرجى من كل شخص له دين في ذمة المذكورين أو أي اعتراض قانوني على الغاء الرخصة أن يتقدم للبلدية بالمستندات الثبوتية خلال ثلاثين يوما من تاريخ صدور هذا الاعلان.

هذا وسوف لا تنظر البلدية لأي طلب أو اعتراض يقدم لها حول هذا الموضوع بعد انقضاء المدة المشار اليها في هذا الاعلان.

وهــذا للعلــم

مدير البلدية

بلدية دبي — اعلان رقم (٥٣٦)

تقدم لهذه الدائرة السادة/ (١) محمد طيب محمد يوسف خوري (٢) محمد محمد طيب محمد خوري (٣) عبدالله محمد طيب محمد خوري طالبين الغاء الرخصة المسجلة تحت رقم (٤٣٢٦٣) لمزاولة مهنة تجارة عامة تحت الاسم التجارى (محمد طيب خوري وأولاده ـ فرع).

يرجى من كل شخص له دين في ذمة المذكورين أو أي اعتراض قانوني على الغاء الرخصة أن يتقدم للبلدية بالمستندات الثبوتية خلال ثلاثين يوما من تاريخ صدور هذا الاعلان.

هذا وسوف لا تنظر البلدية لأي طلب أو اعتراض يقدم لها حول هذا الموضوع بعد انقضاء المدة المشار اليها في هذا الاعلان.

وهــذا للعلــم

مدير البلدية

بلدية دبي — اعلان رقم (٥٣٧)

تقدم الى الدائرة السيد/ حسن أحمد حسن، وجنس الامارات/ أبوظبي، طالبا حذف اسم شريكه السيد خان يمن خان من التابعية الهندية وذلك من الرخصة الجارية المهنية المسجلة بالاسم التجاري •خياط موضة هوليود استنادا الى خلاصة حكم شرعي صادر في الدعوى الحقوقية رقم ١٩٨٨/١٧٦ بتاريخ ١٩٨٨/٢/١٠م.

رقم الرخصة لعام ٨٥ ـ ٣٨٤٠٩ رقم الملف ٧٣٤ / ح

وقد حددت البلدية مدة ٣٠ يوما من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة للنظر في أى شكاوى او اعتراضات قانونية حول هذا الموضوع.

مدير البلدية

بلدية دبي — اعلان رقم (٥٣٨)

تقدم الى الدائرة السادة/ سيفوى الامارات، طالبين تعديل اسم صاحب الترخيص في رخصتهم الصادرة تحت رقم (١٠٣٩٣٠) لعام ١٩٨٧ ورقم الملف (٠٢٠٥٠٠٤) لكي يصبح: (شركة سفوى الامارات ـ شركة ذات مسؤولية محدودة الجنسية الامارات/ الشارقة، وذلك لكي ينسجم مع المرسوم الأميري الذي صدر في شأن تأسيسها في امارة الشارقة تحت رقم ٨٦/١١، وعليه ايضا تعديل الاسم التجاري الى (شركة سيفوى الامارات ـ فرع) دبي.

وقد حددت البلدية مدة ٣٠ يوما من تاريخ نشر الاعلان للنظر في أى شكاوى او اعتراضات قانونية حول هذا الموضوع.

مدير البلدية





بلدية دبي — اعلان رقم (٥٣٩)

تقدم السادة/ تجارة عبدالرحمن عبدالرزاق لتغيير المهنه في الرخصة التجارية المسجلة تحت رقم (١٠٠٣٠٠) وذلك من تجارة الحقائب والشراشف الى تجارة الاحذية والملابس الجاهزة.

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

هذا ولن ينظر في أية اعتراضات تقدم بعد هذا الموعد.

مدير البلدية

بلدية دبي — اعلان رقم (٥٤٠)

تقدم السادة/ لاس فلورس لتغيير المهنه في الرخصة المهنية المسجلة تحت رقم (١٠١٠٩٢) وذلك من بيع الزهور والهدايا الى تجارة الملابس الجاهزة والهدايا والزهور الصناعية.

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

هذا ولن ينظر في أية اعتراضات تقدم بعد هذا الموعد.

مدير البلدية

بلدية دبي — اعلان رقم (٥٤١)

تقدم السادة/ شركة الغطيم زيلس فاير الخصوصية المحدودة لتغيير المهنه في الرخصة التجارية المسجلة تحت رقم (١٠٣٠٦٤) وذلك من وكلاء لشركات التأمين العامة البحري ماعدا التأمين على الحياة الى وسطاء تأمين واستشاري تأمين.

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

هذا ولن ينظر في أية اعتراضات تقدم بعد هذا الموعد.

مدير البلدية

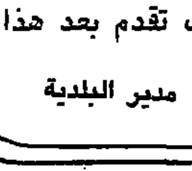
بلدية دبي — اعلان رقم (٥٤٢)

تقدم السادة/ ملابس الراشدين لتغيير المهنه في الرخصة التجارية المسجلة تحت رقم (٥١٩٨١) وذلك من بيع الملابس الجاهزة وأدوات التجميل الى تجارة الملابس وأدوات التجميل والحقائب.

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

هذا ولن ينظر في أية اعتراضات تقدم بعد هذا الموعد.

مدير البلدية



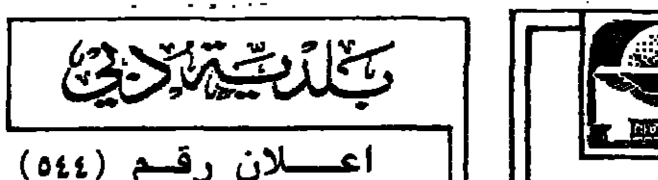
بلدية دبي — اعلان رقم (٥٤٣)

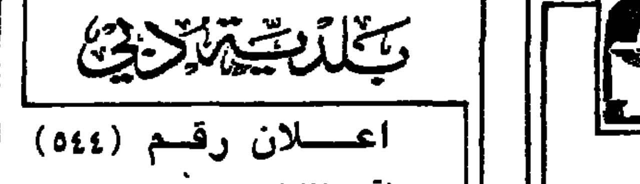
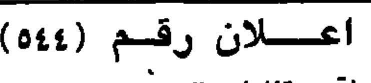
تقدم السادة/ مطعم سموحة لتغيير المهنه في الرخصة المهنية المسجلة تحت رقم (٤٧٩٧٥) وذلك من مطعم الى اعمال لوحات ولافتات بلاستيك نيون.

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

هذا ولن ينظر في أية اعتراضات تقدم بعد هذا الموعد.

مدير البلدية



بلدية دبي — اعلان رقم (٥٤٤)

لقد تنازل السيد/ حسن راشد أحمد العبار لشركائه المسجلين في الرخصة التجارية المسجلة برقم (١٠٠٦٦٩) تحت الاسم التجاري سعيد بن ناصر الحشار، وحتى يتسنى لهذه حذف اسم الشريك المنسحب من الرخصة وتسجيلها بأسماء الشركاء الذين آلت اليهم المحلات المذكورة.

تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر الاعلان للنظر في أية شكاوي أو اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع ولن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد هذا التاريخ.

مدير البلدية

بلدية دبي — اعلان رقم (٥٤٥)

تقدم السادة/ متجر عطارد لتغيير المهنه في الرخصة التجارية المسجلة تحت رقم (٥٠٩٣١) وذلك من تجارة الاقمشة والملابس الجاهزة الى تجارة الاقمشة والملابس الجاهزة والاحذية والهدايا.

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

هذا ولن ينظر في أية اعتراضات تقدم بعد هذا الموعد.

مدير البلدية

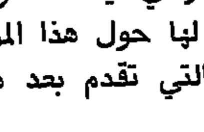
بلدية دبي — اعلان رقم (٥٤٦)

تقدم السادة/ جي. بي. الصائغ لتغيير المهنه في الزخصة المهنية المسجلة تحت رقم (١٠٢٧٨٥) وذلك من صائغ الى تجارة المجوهرات.

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

هذا ولن ينظر في أية اعتراضات تقدم بعد هذا الموعد.

مدير البلدية



بلدية دبي — اعلان رقم (٥٤٧)

تقدم السادة/ متجر علم دار لتغيير المهنه في الرخصة التجارية المسجلة تحت رقم (١٠١٨٨٠) وذلك من تجارة البسة الى تجارة ملابس جاهزة ومستلزمات تجميل السيدات.

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

هذا ولن ينظر في أية اعتراضات تقدم بعد هذا الموعد.

مدير البلدية

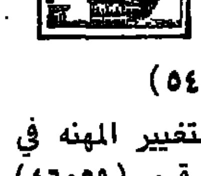
بلدية دبي — اعلان رقم (٥٤٨)

تقدم السادة/ بقالة عباس مراح حسن لتغيير المهنه في الرخصة المهنية المسجلة تحت رقم (٣٠٥٩٦) وذلك من بقالة الى تصليح مكيفات وأدوات كهربائية.

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

هذا ولن ينظر في أية اعتراضات تقدم بعد هذا الموعد.

مدير البلدية



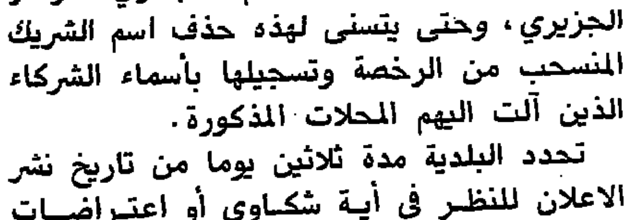
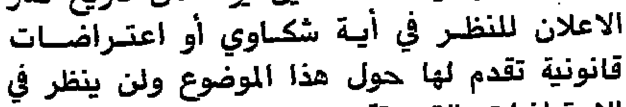
بلدية دبي — اعلان رقم (٥٤٩)

تقدم السادة/ كافتيريا ترابيا لتغيير المهنه في الرخصة المهنية المسجلة تحت رقم (٤٦٠٥٩) وذلك من كافتيريا الى تخليص معاملات وتصوير مستندات وطباعة على الآلة الكاتبة.

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

هذا ولن ينظر في أية اعتراضات تقدم بعد هذا الموعد.

مدير البلدية

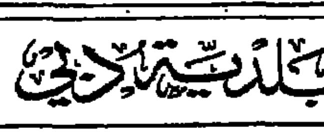



بلدية دبي — اعلان رقم (٥٥٠)

لقد تنازل السيد/ حسين علي حسين الجزيري لشركائه المسجلين في الرخصة التجارية المسجلة برقم (١٠٨٠٥٢) تحت الاسم التجاري مركز الجزيري، وحتى يتسنى لهذه حذف اسم الشريك المنسحب من الرخصة وتسجيلها بأسماء الشركاء الذين آلت اليهم المحلات المذكورة.

تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر الاعلان للنظر في أية شكاوي أو اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع ولن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد هذا التاريخ.

مدير البلدية



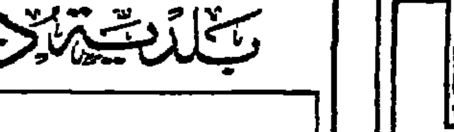
بلدية دبي — اعلان رقم (٥٥١)

تقدم السادة/ بقالة محمود عمر لاستخراج رخصة بدل الرخصة المهنية (المفقودة) المسجلة تحت رقم (٣٩٩٦١) الصادرة لهم لمزاولة عمل بقالة تحت الاسم التجاري •بقالة محمود عمر•.

يرجى ممن يعثر على هذه الرخصة تسليمها لقسم الترخيص والتسجيل التجارى ببلدية دبي. أو لصاحب العلاقة، وفي حالة عدم العثور على مستند الرخصة خلال ٣٠ يوما ستستخرج البلدية لصاحب الرخصة بدل فاقد عنها.

وشـــكرا،،،

مدير البلدية






بلدية دبي — اعلان رقم (٥٥٢)

تقدم الى الدائرة السيد/ جمعة أمان عبيد ـ الامارات / دبي والشريك في الرخصة المهنية المسجلة بالاسم التجاري (مانلكو للصيانة العامة) طالبا حذف اسم شريكة السيد/ وجيه سعيد الاسمر وذلك استنادا الى حكم المحكمة الشرعية في الدعوى الحقوقية رقم ١٩٨٨/٦٦ بتاريخ ١٩٨٨/١/٢٢ بفسخ الشراكه بين الطرفين بمحلات (مانلكو للصيانة العامة) على أن تبقى الرخصة باسم الشريك المواطن/ جمعة امان عبيد.

وقد حددت البلدية ٣٠ يوما من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة للنظر في أي شكاوى أو اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

رقم الرخصة لعام ٨٦ـ٤٣٧٤٠

رقم التسجيل: ٢٨٧٤/م.

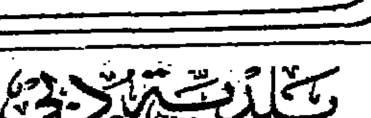
مدير البلدية

بلدية دبي — اعلان رقم (٥٥٣)

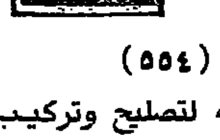
تقدم السادة/ جى. بى. الصائغ لتسجيل الاسم التجارى الجديد مجوهرات دهاناك بدلا من الاسم التجارى المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (١٠٢٧٨٥).

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

مدير البلدية





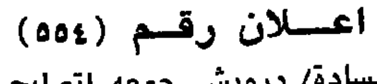



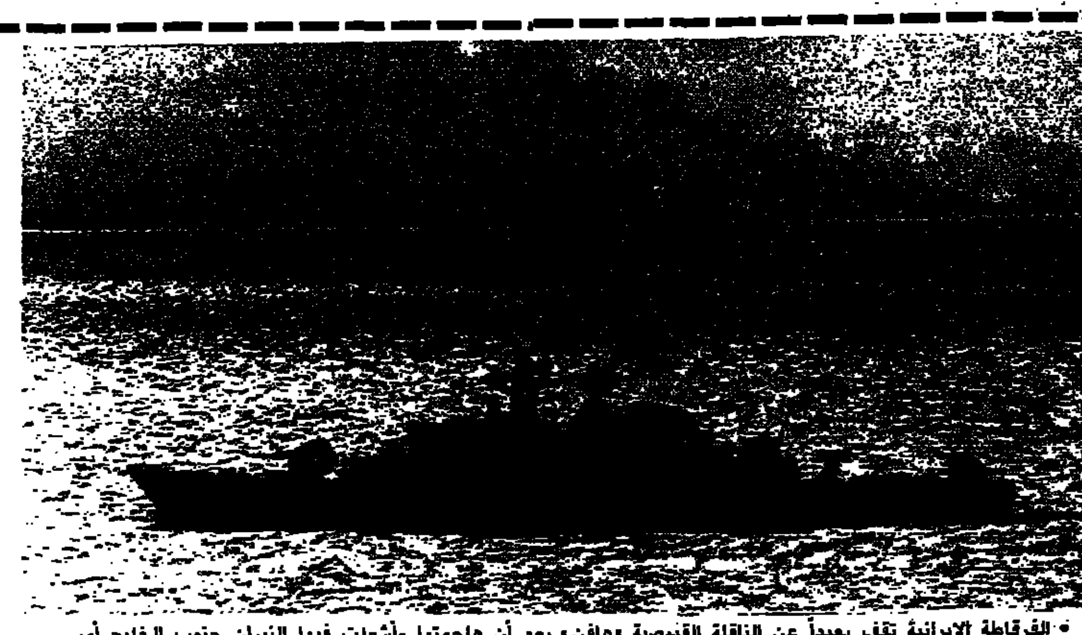
بلدية دبي — اعلان رقم (٥٥٤)

تقدم السادة/ درويش جمعه لتصليح وتركيب المكيفات المركزية لتسجيل الاسم التجارى الجديد أبودرويش لتجارة الملابس الجاهزة والعطور بدلا من الاسم التجارى المدرج في الرخصة المسجلة تحت رقم (١٠٦٢٩٠).

وعملا بالاجراء المتبع تحدد البلدية مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان للنظر في أي اعتراضات قانونية تقدم لها حول هذا الموضوع.

مدير البلدية





• الفرقاطة الإيرانية تقف بعيداً عن الناقلة القبرصية «مافن» بعد أن هاجمتها وأشعلت فيها النيران جنوب الخليج أمس.
(رويتر - بالأقمار الصناعية)

■ وزراء اللجنة السباعية أمام مجلس الأمن:
لا بديل عن المؤتمر الدولي ولا حل دون دولة فلسطينية
القدومي: مشروع شولتز أفكار بالية مستعارة من الكامب

نيويورك - وكالات الأنباء:

دعت الدول العربية مجدداً الى عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط وأدانت الممارسات القمعية الاسرائيلية في الأرض المحتلة وأكدت تمسكها باقامة الدولة الفلسطينية ذات السيادة بينما رفضت منظمة التحرير خطة السلام الأميركية الجديدة ووصفتها بأنها مجموعة أفكار قديمة وبالية تعبر عن كامب ديفيد ومشروع ريجان المرفوضين من الشعب الفلسطيني.

جاء ذلك على لسان أعضاء وفد عربي وزاري اللجنة السباعية العربية، لمتابعة الانتفاضة أمام جلسة طارئة لمجلس الأمن الدولي ليلة أمس خصصت لبحث الأوضاع في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.. استمع خلالها الأعضاء لـ ١٢ متحدثاً بينهم أعضاء الوفد العربي وهم: وزير خارجية الجزائر أحمد طالب الابراهيمي ووزير خارجية سوريا فاروق الشرع ووزير الدولة السعودي للشؤون الخارجية ابراهيم مسعود ورئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية فاروق قدومي وأمين عام جامعة الدول العربية الشاذلي القليبي.

ومن المتوقع ان يعقد المجلس جلسة أخرى حول الأوضاع في الأراضي العربية المحتلة يوم العاشر من ابريل المقبل أو بعد اجتماع وزراء الخارجية العرب المقرر عقده في تونس في نفس الشهر.

وقال الابراهيمي بصفته رئيس الوفد العربي الوزاري ان مرحلة جديدة قد بدأت في نضال الشعب الفلسطيني من أجل التحرير.

واضاف «أنهم يعلمون ان الوقت في صالحنا وان النضال الفلسطيني سينتهي فقط باقامة دولة فلسطينية مستقلة ذات سيادة».

ونبه الى أن الحل الفعلي لقضية الشرق الأوسط لا يمكن تحقيقه في وقت يتم فيه تجاهل القضية الفلسطينية التي تعتبر جوهر مشكلة الشرق الأوسط. وقال انه يتعين عقد مؤتمر دولي حول الشرق الأوسط بمشاركة منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني.

أما الأمين العام للجامعة العربية فقد شدد في كلمته أمام المجلس على أهمية توحيد الزعامة السياسية للشعب الفلسطيني تحت قيادة ممثلهم الشرعي والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية.

وحذر القليبي من ان اسرائيل لا زالت مستمرة في ممارسة أعمالها التعسفية ضد المواطنين الفلسطينيين العزل في وطنهم المحتل وأنها مستمرة أيضاً في تجاهلها لارادة المجتمع الدولي ورفضها للمبادىء والقرارات الدولية.

وقال ان الانتفاضة الشعبية الباسلة التي تعيشها الأراضي الفلسطينية المحتلة منذ شهر ديسمبر الماضي هي ثورة شعب يرفض رفضاً باتاً الاحتلال الاسرائيلي ويناضل حتى الموت لانهائه.

ودعا مجلس الأمن الدولي الى اتخاذ اجراءات عاجلة من أجل تجنب مزيد من تدهور الوضع وارغام اسرائيل على قبول القانون الدولي.

وقال وزير الدولة السعودي للشؤون الخارجية في كلمة مماثلة انه من السخرية أن تقوم اسرائيل التي تذكر العالم كل يوم بمعاناتها على أيدي النازيين تمارس هي نفسها ممارسات الحرمان والإبادة والتعذيب ضد الشعب العربي الفلسطيني.

وأضاف مسعود أن القوات النازية حاولت اخفاء ممارساتها غير أن الصهاينة يرتكبون هذه الأعمال الوحشية في وضح النهار متناسين ومتجاهلين الشعور الانساني والرأي العام العالمي.

ووصف وزير خارجية سوريا في كلمته أمام الجلسة الطارئة لمجلس الأمن الدولي اسرائيل بأنها نسخة طبق الأصل من النظام العنصري في جنوب افريقيا مشيراً الى أن الصهيونية هي شكل من أشكال العنصرية.

وقال الشرع ان قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٦٠٥ الصادر في ١١ ديسمبر الماضي يعترف برفض الشعب الفلسطيني للاحتلال الاسرائيلي بموجب اتفاقية جنيف الرابعة التي تتعلق بحماية وضمان أمن المدنيين تحت الاحتلال.

وأكد ان هذه الحماية هي من مسؤولية مجلس الأمن والأطراف المرتبطة بالاتفاقية.

وأعرب رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية في كلمة أمام مجلس الأمن الدولي عن أسفه لعجز منظمة الأمم المتحدة عن اتخاذ الاجراءات اللازمة لتوفير أبسط أشكال الحماية للشعب الفلسطيني.

كما أعرب القدومي عن أسفه لاستخدام الولايات المتحدة حق النقض - الفيتو - وعرقلة أعمال المجلس وابعاده عن اتخاذ قرارات حول الاجراءات المطلوبة.

وأكد بقوله: «إذا كان حكام اسرائيل يعتقدون ان بامكانهم الاحتفاظ طويلاً بالأرض المحتلة وباستتباب الأمن والسلام من خلال القوة والقهر فهم مخطئون».

وشدد على أن السلام لا يمكن ان يتحقق إلا إذا قام على مبادىء العدالة والحرية والمساواة للجميع دون اضطهاد أو تمييز.

وجدد رفض منظمة التحرير للمبادرة الأميركية الجديدة حول الشرق الأوسط وقال ان هذه الأفكار التي جاء بها وزير الخارجية الأميركي جورج شولتز هي أفكار قديمة وبالية اقترضها من اتفاقيات كامب ديفيد المصرية الاسرائيلية ومشروع سلام اقترحه الرئيس الأميركي رونالد ريجان في عام ١٩٨٢ اللذين رفضهما الشعب الفلسطيني.

ونبه القدومي الى أن مبادرة شولتز الجديدة تكرس الحكم الذاتي كبديل للسيادة الوطنية ولا تقضي بانسحاب اسرائيل الشامل من الأراضي المحتلة ولا تعترف بالشخصية الوطنية المستقلة للشعب الفلسطيني وتترك الباب مفتوحاً للوصاية الخارجية عليه.

حول الانتفاضة

خدام يحدد شروط السلام

دمشق - ق. ن. أ:

أكد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري حرص بلاده على اقامة السلام العادل والشامل القائم على مبادىء ميثاق الأمم المتحدة وانسحاب اسرائيل من جميع الأراضي العربية المحتلة وتأمين الحقوق الوطنية الثابتة للشعب الفلسطيني.

جاء ذلك على لسان عبدالحليم خدام خلال استقباله أمس لبعثة الأمم المتحدة لتقصي الحقائق عن أوضاع اللاجئين الفلسطينيين في الأراضي المحتلة والتي تزور سوريا حالياً وقد شرح خدام للبعثة الأوضاع الراهنة في المنطقة وتطوراتها وتاريخ الصراع العربي - الاسرائيلي وأهمية ودلالة الانتفاضة الشعبية في الأراضي المحتلة ضد الاحتلال الاسرائيلي.

ميلور: لا لفرض الأمن بالسلاح

لندن - وكالات الأنباء:

انتقد ديفيد ميلور وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية اجراءات القمع الاسرائيلية في الأراضي العربية المحتلة وقال ان المشاهد التي نراها منذ أسابيع وشهور تظهر أن الأمن لن يستتب تحت التهديد بالسلاح واستخدامه.

وكان ميلور يتحدث بعد بيان لوزارة الخارجية البريطانية أمس جاء فيه ان اسرائيل تستخدم اجراءات غير مناسبة لقمع الانتفاضة.

وأضاف ميلور «يجب أن نجعل موقفنا واضحاً. هناك دائرة عنف شرسة وأعتقد ان الجميع يدركون أن الوضع الحالي لا يحتمل».

البطريرك صباح: من حقنا دولة وسيادة

القدس المحتلة - أ. ف. ب:

أعلن بطريرك القدس لطائفة اللاتين ميشال صباح تأييده لاجراء استفتاء في الضفة وغزة للسماح للشعب الفلسطيني باختيار ممثليه وقال: «ان الاسرائيليين يقولون دائماً أننا لا نعرف مع من نتكلم، وليس عليهم سوى أن يطلبوا من الشعب الفلسطيني أن يسمي ممثليه عن طريق استفتاء».

وأضاف صباح في تصريح لوكالة «فرانس بريس» وزعته أمس ان للفلسطينيين كما للاسرائيليين الحق في دولة وسيادة ولا بد من اعطاء الشعب الفلسطيني حق تقرير المصير.

وقال «اينما ذهبت أشعر بأن الناس يعلقون الكثير من الأمل علي وبعضهم يتمنى اعلانات مجلجلة لكن ذلك لا يؤدي الى شيء.. ان ميداني هو الرعوية الدينية وليس السياسة».

ومضى يقول «فضلاً عن ذلك ليس لي أن اؤكد تضامني لأنني أعيش وأعاني وسط شعبي. ان التضامن هو شعور يمكن ان يصدره ويعبر عنه الأجنبي فقط».

وأضاف البطريرك صباح ان اللجوء الى العنف لا يمكن ان يسوي أي مشكلة كما أن لا شيء يحل بالمواقف الخطابية.

ادانة اغلاق مكتب الصحافة الفلسطيني

نيويورك - وكالات الأنباء:

نددت لجنة حماية الصحافيين في نيويورك والنقابة الفرنسية للصحافيين ووزارة الخارجية الأميركية بقرار سلطات الاحتلال الاسرائيلي اغلاق مكتب الخدمات الصحافية الفلسطيني في الأرض المحتلة لمدة ٦ أشهر.

وقالت لجنة حماية الصحافيين التي يرأسها المعلق التلفزيوني الأميركي وولتر كرونكيت في رسالة الى رئيس الوزراء الاسرائيلي أمس «أنه بالاغلاق التعسفي لوكالة الصحافة الفلسطينية ومنع جميع الصحافيين من دخول الأراضي المحتلة في الفترة من ٢٩ الى ٣١ مارس قطعت حكومتك شوطا بعيدا في قمع التقارير المستقلة عن احداث المناطق (المحتلة) واننا نأسف لهذه الاجراءات».

وقال الناطق باسم وزارة الخارجية الأميركية تشارلز ريدمان ان قرار اغلاق مكتب الصحافة سيكون مرة أخرى جزءاً من قلقنا لفرض اسرائيل قيود على حرية الصحافة لمعرفة الأحداث في الأراضي المحتلة.

نيتانياهو: اسرائيل تواجه قرارات مصيرية

تل أبيب - وكالات الأنباء:

أعلن بنيامين نيتانياهو مندوب اسرائيل لدى الأمم المتحدة انه استقال من هذا المنصب لكي يدخل الحياة السياسية الحزبية في «اسرائيل» وقالت مصادر سياسية انه أحد المرشحين لخلافة رئيس الوزراء اسحق شامير في زعامة كتلة «ليكود».

وقال نيتانياهو وهو يعلن قراره في التلفزيون الاسرائيلي «انني أنوي دخول الحياة السياسية، اننا نواجه قرارات مصيرية ستحدد المستقبل، والرأي العام في حيرة الآن إذ يوجد ميل لجميع أنواع الحلول المتطرفة، وبالطبع لدى شيء أقوله... ولا يمكنني الآن وأنا أعمل سفيراً ان أعبر عنه».

السعودية تنفي تزويد العراق بأسلحة كيماوية

العواصم - وكالات الأنباء:

نفت السعودية أمس ما أوردته المصادر الايرانية حول قيامها بتزويد العراق بالأسلحة والغازات الكيماوية.

وقال مصدر سعودي مسؤول في تصريح نقلته وكالة الأنباء السعودية انه لا صحة على الاطلاق لما أوردته المصادر الايرانية عن قيام السعودية بتزويد العراق بأسلحة وغازات كيماوية.

ووصف هذه الأنباء بأنها محاولة لصرف انظار الشعب الايراني والرأي العام عن حقيقة الهجمات الايرانية

وأضاف المصدر انه «من المعروف ان السعودية لا تمتلك أسلحة أو مواد كيماوية ولولا الحرص على توضيح الحقيقة للشعب الايراني لما استوجب مثل هذا الخبر أي أشارة

• جندي أميركي يقف أمام أحد البيوت التي احترقت خلال تحطم طائرة عسكرية أميركية «اف - ١٦» فوق منازل قرية فورست جنوبي ألمانيا الغربية أمس.
(رويتر - بالأقمار الصناعية)

الخارجية الأميركية تتبنى القمع الاسرائيلي
ريدمان: من حق وواجب اسرائيل فرض الأمن
الفرنواني: واشنطن تشجع الممارسات اللاانسانية الاسرائيلية!

واشنطن. القاهرة - وكالات الأنباء:

دافعت وزارة الخارجية الأميركية عن تصريحات مساعد وزير الخارجية الأميركي لشؤون حقوق الانسان ريتشارد شيفتر التي قال فيها ان لاسرائيل الحق في استخدام القوة والقمع في الأرض المحتلة. وقال تشارلز ريدمان الناطق باسم الوزارة «ان اسرائيل ليس من حقها المحافظة على النظام في الأرض المحتلة فحسب. بل انها مطالبة بذلك». واضاف: «ان ما قاله شيفتر مشابه لما قاله دائماً جورج شولتز ومسؤولون آخرون وأنا بنفسي»!

وعلى النقيض من موقف شيفتر ودفاع وزارة الخارجية الأميركية عنه ندد طه الفرنواني مدير ادارة فلسطين بوزارة الخارجية المصرية بهذه التصريحات وقال انها تتنافى مع أي جهد تقوم به الولايات المتحدة لدفع جهود السلام في المنطقة.

وأضاف الفرنواني: ان الاجراءات الاسرائيلية تعد انتهاكاً صارخاً للقوانين الدولية خاصة اتفاقية جنيف الرابعة لعام ١٩٤٩، الخاصة بحماية المدنيين في الأرض المحتلة وان لدى الخارجية الأميركية تقارير وافية طوال السنوات الماضية حول الانتهاكات الاسرائيلية لحقوق الانسان كما ان هذه الاجراءات تعد انتهاكاً لميثاق حقوق الانسان والأمم المتحدة والتي صدقت عليها الولايات المتحدة، كما ان المجتمع الدولي نفسه قد أدان اسرائيل في قراراته الدولية سواء الصادرة عن مجلس الأمن أو الجمعية العامة للأمم المتحدة وأعربت شعوب العالم اجمعها عن رفضها لهذه الممارسات.

وأضاف الفرنواني قائلاً: ان ما ذكره المسؤول الأميركي انما يساعد على استمرار اسرائيل في ممارساتها اللاانسانية ورفضها لأية تسويات سياسية لايجاد حل دائم وشامل وعادل لمشكلة الشرق الأوسط بل ان هذه التصريحات تزيد من تصميم الشعب الفلسطيني على استمرار انتفاضته ومقاومة الاحتلال بكافة الطرق من أجل تحرير ارضه واستخلاص حقوقه

وقال مندوب الجامعة العربية لدى الأمم المتحدة كلوفيس مقصود، ان تصريحات شيفتر اثارت ذهولاً عميقاً لدى الوفد الوزاري العربي الذي يزور الولايات المتحدة حالياً وتشكل «اهانة لنا وبداية سيئة لجولة شولتز الجديدة».

كما ندد مجلس رؤساء المنظمات العربية الأميركية بتصريحات مساعد وزير الخارجية الأميركي ودعوا الى عزله.

وحث رؤساء المنظمات العربية الأميركية الرئيس ريجان وشولتز على اتخاذ اجراءات عملية فورية وعلنية لوقف اجراءات القمع التي تمارسها القوات الاسرائيلية في الضفة وقطاع غزة.

وقال ديفيد سعد المدير التنفيذي للرابطة القومية للأميركيين العرب في مؤتمر صحافي عقده مساء أمس ان موقف الادارة الأميركية من تصريحات شيفتر تعطي الانطباع للعالم بأن الولايات المتحدة قد أعطت الضوء الأخضر لسلطات الاحتلال الاسرائيلية لاستخدام الاجراءات القمعية.

استنكارات عربية للهجوم على الأراضي الكويتية

العواصم العربية - وكالات الأنباء:

أجرى العاهل الأردني الملك حسين، اتصالاً هاتفياً مع أمير الكويت. الشيخ جابر الأحمد الصباح. شجب فيه الهجوم الايراني على جزيرة بوبيان.

وقال مصدر مسؤول في الديوان الملكي الهاشمي ان الملك حسين أكد لأمير الكويت دعم الأردن للكويت ومساندته له في وجه أي اعتداء يتعرض له.

واستنكرت دولة البحرين الهجوم الايراني كذلك خلال اتصال هاتفي أجراه الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية البحرينية مع الشيخ صباح الأحمد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي.

وأعرب الوزير البحريني عن تأييد بلاده ومساندتها للكويت في الدفاع عن سيادتها وحرمة أراضيها.

وصرح مصدر مسؤول بوزارة الخارجية القطرية كذلك بأن دولة قطر تشجب هذا العدوان على أرض وسيادة دولة الكويت الشقيقة وهي ليست طرفا في الحرب العراقية - الايرانية، الأمر الذي يزيد من تفاقم الأوضاع في المنطقة وتصاعد حدة التوتر فيها.

وقال المسؤول ان دولة قطر اذ تعلن مساندتها بكل امكاناتها لدولة الكويت الشقيقة، وتؤيد كل التأييد في نفس الوقت كافة الجهود التي تبذل لانهاء هذه الحرب وتسوية النزاع تسوية سلمية عادلة من أجل اقامة علاقات حسن الجوار بين جميع أقطار المنطقة واحلال الأمن والاستقرار والسلام في ربوعها.

وعلى صعيد آخر، استنكر الشاذلي القليبي الأمين العام لجامعة الدول العربية قيام الزوارق الايرانية باطلاق النار على جزيرة «بوبيان» الكويتية.

وقال ان هذا الاجراء يعد عدواناً على السيادة الوطنية الكويتية.

وأكد القليبي في تصريح صحافي ادلى به في نيويورك تضامن الدول العربية مع الكويت في جميع الاجراءات الأمنية التي تتخذها بهدف الدفاع عن سيادتها الوطنية.

رسالة الى بن علوي من طارق عزيز

مسقط - ق. ن. أ:

تلقى أمس يوسف بن علوي عبدالله وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية رسالة من طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي تتعلق بالعلاقات بين البلدين وسبل تعزيزها.

وذكر راديو مسقط انه قام بتسليم الرسالة السفير العراقي لدى سلطنة عمان خلال اجتماع يوسف بن علوي معه أمس.

أميركا تواصل البحث عن «فلسطينيين» معتدلين

واشنطن - وكالات الانباء:

ترك جورج شولتز وزير الخارجية الاميركي الباب مفتوحا امام الاجتماع بشخصيات فلسطينية خلال جولته القادمة في الشرق الاوسط التي تبدأ يوم الاحد المقبل، لكنه اكد في تصريحات ادلى بها لعدد من الصحافيين العرب امس ان الولايات المتحدة ما تزال تعتقد انه لا مكان لمنظمة التحرير الفلسطينية على طاولة المفاوضات قبل ان تعترف بحق اسرائيل في الوجود ونبذ ما وصفه «بالعنف».

واضاف في مقابلة مع خمسة من الصحافيين العرب ان الولايات المتحدة سوف تواصل البحث عن فلسطينيين «معتدلين» على حد وصفه للمتحدث معهم.

ولدى تطرقه الى الحديث عن الانتفاضة الفلسطينية التي شارفت على انهاء شهرها الرابع رفض شولتز ادانة الاجراءات والاساليب التي تستخدمها اسرائيل لمواجهة هذه الانتفاضة كما رفض الاعراب عن اسفه للجوء اسرائيل الى هذه الممارسات.

وقال شولتز في مقابلته مع الصحافيين العرب وهي الاولى من نوعها انه لا يحمل اية مقترحات او رسائل او دعوات الى الاطراف المعنية بالمشكلة خلال جولته التي تبدأ في الثالث من ابريل الحالي وتشمل فلسطين المحتلة والاردن وسوريا ومصر والسعودية.

واضاف ان الجولة تهدف الى تقييم ردود الفعل بشكل مباشر على خطته السلمية التي عرضها في الجولتين السابقتين ومعرفة ما يمكن عمله لتثبيت الافكار التي وردت في الخطة وتطويرها.

وكانت سوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية قد رفضتا الخطة الاميركية التي تقوم على مبدأ مبادلة الارض بالسلام وحذرتا من انها تهدف الى اجهاض الانتفاضة الشعبية الفلسطينية في الارض العربية المحتلة.

واشار شولتز الى ان الاطار العام للخطة التي وضعها يلبي احتياجات الشعوب في المنطقة كما ان هناك فرصة لدخولنا في مفاوضات من اجل السلام معربا عن اعتقاده بأنه ليس لدى اي شخص آخر خطة افضل منها.

وعن انتفاضة الشعب الفلسطيني واجراءات القمع الاسرائيلية لمواجهتها قال شولتز «ان واجب اسرائيل هو المحافظة على النظام.. وهو واجب كما نعرف جميعا ليس سهلا.. وتعتقد ان ذلك يجب ان يتم بحزم ومسؤولية لكن بطريقة انسانية قدر الامكان».

واوضح وزير الخارجية الاميركي بانه لا يريد الدخول في تفاصيل كل ما يحدث في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين لكنه قال «لقد حصلت اشياء غير مقبولة هناك وقد قلنا ذلك.. لكنني في الوقت نفسه اعتقد اننا نعترف جميعا بأن هناك واجبا في المحافظة على النظام يتطلب القيام به الحزم والمسؤولية وقدرة كافية واضحة».

واضاف ان الولايات المتحدة اوضحت موقفها علنا طالما كان الامر يتعلق بالعنف وقد فعلت ذلك في الامم المتحدة حول مواضيع مثل الابعاد.

ومضى شولتز يقول «ان المبادرة السلمية التي طرحها ليست مسعى يتركز على مخاطبة العنف وليست مسعى ينصب على ما يحدث الآن في الضفة الغربية وقطاع غزة بطريقة مباشرة ما» في محاولة منه للتبرير بان الانتفاضة الفلسطينية لم تكن السبب الذي دفعه الى طرح مبادرته.

وحاول وزير الخارجية الاميركي في معرض اجابته على سؤال محدد بشأن التمثيل الفلسطيني في مفاوضات السلام الالتفاف على السؤال بالقول «الكل يتفق على ضرورة اشتراك الفلسطينيين في العملية السلمية وان يكون من يمثلهم مصدر ثقة من شعبهم».

لكنه مضى يؤكد حقيقة معروفة وهي ان الولايات المتحدة وحليفتها اسرائيل لن تجلسا الى طاولة المفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية التي قال انها قامت (بأعمال ارهابية) واتخذت موقفا ينكر على اسرائيل حقها في الوجود.

واعرب شولتز عن اعتقاده بأن التحدث الى فلسطينيين جزء مهم من عملية التسوية في الشرق الاوسط وسيكون هناك بالتأكيد تطور ايجابي اذا ما حدث شيء من هذا القبيل

وتحدث شولتز بارتياح وحبور عن اجتماعه مع اثنين من الاكاديميين الفلسطينيين في واشنطن يوم السبت الماضي لكنه اكد في ذات الوقت ان الاجتماع لم يكن شكلا من التفاوض بين الجانبين.

وقال ان الاكاديميين الفلسطينيين اللذين يحملان الجنسية الاميركية وهما الدكتور ادوارد سعيد والدكتور ابراهيم ابولغد لم ينقلا اليه اية رسالة كما انني لم اطلب منهما نقل رسالة او رسائل لاحد.

واضاف «انني اردت فقط ان اتحدث الى اشخاص يتصفون بالذكاء والعقلانية والمنطق امثال سعيد وابولغد وهما عضوان في المجلس الوطني الفلسطيني».

واعترف شولتز بانه لم يتفق معهما على اشياء كثيرة وقال «انهما ملتزمين بالقرارين الدوليين ٢٤٢ و٣٣٨ ويقران بان هذين القرارين هما الاساس الممكن للمفاوضات كما انهما يعترفان بوجود اسرائيل وينويان الاقامة فيها.. لذلك فهما ليسا ارهابيين».

□ تونس:
بدء اجتماعات مجلس الجامعة

تونس - وكالات الانباء:

بدأت في تونس امس اعمال الدورة التاسعة والثمانين لمجلس الجامعة العربية الذي سيبحث نحو ٥٠ بندا تتعلق بعدد من القضايا السياسية والاقتصادية والقانونية والادارية والمالية التي ستوزع على اللجان الخاصة بالمجلس.

ومن بين الموضوعات المعروضة على جدول اعمال المجلس تطورات الحرب العراقية الايرانية وجوانب الصراع العربي الاسرائيلي وخاصة التصدي لمحاولات التغلغل الصهيوني في عدد من الدول الآسيوية والافريقية وتقارير المكتب الرئيسي لمقاطعة اسرائيل وتقرير مؤتمر المشرفين على شؤون الفلسطينيين في الدول العربية المضيفة والمساعي الرامية الى عقد مؤتمر دولي لتعريف الارهاب والحصار الاميركي على ليبيا.

السودان ينفي ادعاء قرنق باسقاط طائرة عسكرية

الخرطوم - يوسف الشنبلي:

نفى ناطق باسم الجيش السوداني ما اوردته حركة قرنق المتمردة في جنوب البلاد، واذاعته هيئة الاذاعة البريطانية بان المتمردين اسقطوا طائرة هليوكبتر عسكرية فوق مدينة توريت بالقرب من جوبا عاصمة الاقليم الجنوبي، مما ادى لوفاة طاقمها و٤٢ من الجنود الجرحى الذين كانت تقلهم الطائرة بعد معركة وقعت بين الجانبين.

• برقيات •

• مسقط:

اجتمع السيد فهر بن محمود آل سعيد نائب رئيس الوزراء للشؤون القانونية بسلطنة عمان امس مع صفوت الشريف وزير الاعلام المصري الذي يزور مسقط حاليا.

وذكر راديو مسقط ان الاجتماع الذي حضره عبدالعزيز الرواس وزير الاعلام العماني تناول العلاقات بين البلدين ووسائل دعمها في مختلف المجالات.

• عمان:

يقوم الامير حسن ولي عهد الاردن خلال النصف الاول من شهر ابريل الحالي بزيارة لليابان يجري خلالها محادثات مع كبار المسؤولين اليابانيين حول تطورات الاوضاع في الاراضي العربية المحتلة وسبل دعم الجهود لعقد مؤتمر دولي للسلام في المنطقة وتطورات الحرب العراقية الايرانية اضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين.

• بلجراد:

بدأ الرئيس الزائيري سيسي سيكو موبوتو امس زيارة رسمية ليوغسلافيا تستغرق ثلاثة ايام بدعوة من الرئيس اليوغسلافي لازار موبسوف. ويتوقع ان تشمل المحادثات اليوغسلافية الزائيرية علاقات التعاون السياسي والاقتصادي والوضع الراهن في حركة عدم الانحياز والتطورات في القارة الافريقية وخاصة في جنوب القارة وبؤر النزاع في العالم.

• واشنطن:

اعرب الرئيس الاميركي رونالد ريجان عن ثقته بوزير العدل ادوين ميس وقال بانه «صديقي منذ ٣٠ عاما وكلي ثقة فيه» لكن السناتور روبرت بيرد وصف ميس بانه اسوأ اعضاء حكومة ريجان!

• مانيلا:

اعلن الجيش الفلبيني امس انه اعتقل ثلاثة من قادة الحزب الشيوعي في عملية تفتيش واسعة النطاق في مانيلا شنها يوم الثلاثاء الماضي وستوجه لهم اتهامات بالقيام باعمال تخريبية في البلاد.

والثلاثة هم السكرتير العام للحزب رفائيل بايلوسيس ورئيس جيش الشعب الشيوعي الجديد رومولو كينتانار وعضو اللجنة المركزية بنجامين دي فيرا.

• برلين الشرقية:

اتفقت المانيا الشرقية والمانيا الغربية امس على تبادل قطع اراض تقع في مدينة برلين المقسمة وحولها وحل بعض المشكلات الجغرافية التي خلقتها الحرب العالمية الثانية.

• سيول:

اعتقلت سلطات الامن الكورية الجنوبية امس شقيق الرئيس الكوري الجنوبي السابق تشو دو هوان بتهمة اختلاس ملايين الدولارات والكسب غير المشروع والتهرب من الضرائب وسوء استغلال النفوذ.

وكان ثمانية مساعدين سابقين لـ تشون كيونج هوان شقيق الرئيس السابق قد اعتقلوا باتهامات مماثلة في وقت سابق.

• طهران:

تعرضت احدى قرى مدينة بهبهان الايرانية امس الى هزة ارضية ادت الى اصابتها باضرار كبيرة نسبيا.

وقال راديو طهران إن الهزة كانت بقوة خمس درجات بمقياس ريختر.



■ من الزوايا الاربع ■

طائرة تعمل بالطاقة البشرية

محاكاة لأسطورة اغريقية يعتزم خمسة طيارين أميركيين بقيادة بطل سباق الدراجات اليوناني كانيلوس كانيلو بولوس القيام برحلة جوية تعمل بالبدالات.

وقد تدرب أعضاء الفريق في طائرة صممها علماء معهد ماساتشوستس الأميركي للتكنولوجيا زنتها ٣٢ كلج. ويبلغ طول الرحلة ١١٩ كيلومتراً من مطار ابراكليون في كريت الى جزيرة سانتوريني وتستغرق بين ٣ الى ٧ ساعات حسب سرعة الرياح واتجاهها.

واذا ما نجحت الرحلة فان الفريق سيسجل رقماً عالمياً قياسياً في التحليق بطائرة تعمل بالطاقة البشرية ويكون الفريق قد جسد جانباً من أسطورة «دايدلوس» الذي صنع أجنحة من الريش، لكن الشمع الذي لصق به الريش ذاب بفعل حرارة الشمس.

●●●

بقرة طولها ألف متر

الوس (فرنسا) ـ أ. ف. ب:

أطول بقرة في العالم رسمها الفنان الفرنسي غيدو، وشغلت مساحة ألف متر مربع وبذلك حول جبل غرو تابي، الى عمل فني رائع، وهو واحد من سلسلة جبال الألب بجنوب شرق فرنسا.

استعمل غيدو لانجاز عمله ألواناً مائية ثابتة نشرها على الجبل بواسطة مدافع للثلوج، واستخدم ألواناً لماعة فيها الأحمر والأزرق والأخضر والذهبي لرسم ظهر البقرة ليجعل لوحته بارزة عن الثلوج التي تغطي هذا الجزء من جبال الألب الجنوبية.

وقام غيدو أخيراً بـ «اخصاب» الجبل بدفن واحدة من لوحاته فيه. ولن تستعاد لوحته «جميلة الثلوج» من مدفنها الا بعد عشر سنوات.

الرسام غيدو من مدينة نيس (جنوب شرق فرنسا) ومن هواة الفن التصوري، وكان برز في السنوات الأخيرة لرسمه أكبر لوحة على الجليد (١٨٠٠ متر مربع) في الملعب الأولبي للتزحلق على الجليد في نيس ثم لرسمه احدى لوحات كلود مونيه الرسام الانطباعي الفرنسي في خليج انج الشهير على شاطىء كوت دازور.

وكان نظم سنة ١٩٨٥ معرضاً للوحاته في انفاق مترو نيويورك.

●●●

السوق المصرية بتتكلم عربي بأمر القضاء!

القاهرة ـ ق. ن. أ:

لأن القاهرة «بتتكلم عربي» أصلاً، فقد انتصرت احدى المحاكم في العاصمة المصرية لـ «لغتنا الجميلة» ضد افرازات سياسة الانفتاح الاقتصادي حيث قضت المحكمة في أول سابقة من نوعها في تاريخ القضاء المصري بتغريم صاحب محل تجاري خمسمائة جنيه مصري لأنه كتب اسم محله باللغة الانجليزية، وألزمته بكتابة الاسم باللغة العربية خلال شهر من الحكم «حفاظاً على التراث».

وقد انتشرت ظاهرة كتابة أسماء المحلات والشركات التجارية والفنادق باللغة الانجليزية في مصر، منذ بداية عصر الانفتاح، وتحتج على ذلك أوساط المثقفين ومنهم علماء المجمع اللغوي اذ يطالبون السلطات بالتدخل لوقف هذه الظاهرة.

والمحل الذي صدر بشأنه الحكم القضائي محل لبيع الملابس الجاهزة في منطقة المعادي جنوب القاهرة.

●●●

كائنات مسلحة تهبط من الفضاء!

المنامة ـ و. ا. خ:

الأصل في التقويم أن تبدأ السنة في ابريل. فقد كان الناس قديماً يحتفلون برأس العام في أول ابريل. فكلمة «ابريل» في اللاتينية معناها «بداية» أو «انفتاح» وكذلك في السريانية. ولا تزال السنة المالية في بريطانيا تبدأ في ابريل.

وتعتبر فرنسا أول بلد يحدث التغيير الجاري حالياً اذا كان الملك تشارلز التاسع ملك فرنسا قد أدخل عام ١٥٦٤ التقويم الذي يكون يناير فيه أول العام. ولما كان ليس ثمة صحافة أو أجهزة اعلام لنشر الأمر الملكي بتطبيق التقويم الجديد فقد ظل عدد من الناس يحتفلون ببداية العام في أول ابريل وأطلق عليهم المواكبون للتغيير حمقى ابريل... ومن هنا نشأت كذبة ابريل اذ اصبح الفرنسيون يكذبون على بعضهم للفكاهة والتندر وانتشر التقليد إلى أنحاء العالم.

ولعل أشهر كذبة ابريل هي تلك التي ابتدعها ارسون ويلز عندما أذاع في برنامج أميركي ان كائنات حية قد هبطت من الفضاء وهي مسلحة بآلات ومعدات متقدمة جداً بحيث يستحيل مقاومتها وانها تعتزم احتلال الأرض. فعم الفزع الناس في أميركا وخرجوا من بيوتهم هائمين.

●●●

المخدرات بين عمدتين

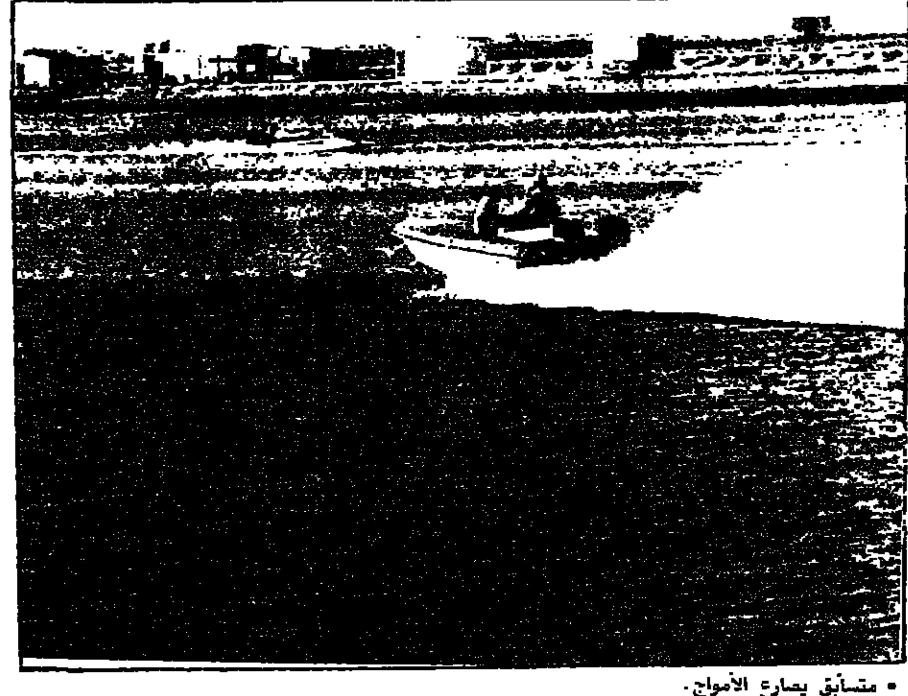
نيويورك ـ ي. ب. أ:

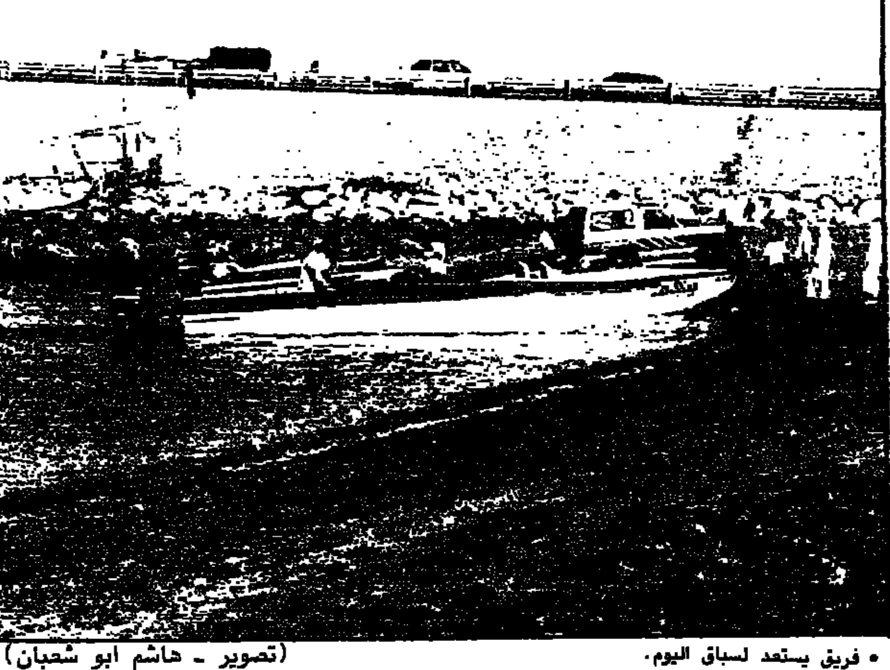
على طريقة «الجدل البيزنطي» الشهير تحاور عمدتا نيويورك والعاصمة الكولومبية بوجوتا عمن هو الشيطان الأكبر في تجارة المخدرات، البائع أو المستهلك.

فقد تبنى اندرز باسترانا عمدة بوجوتا توجيه الاتهام الى المستهلك ويعني بذلك ادانة عمدة نيويورك باعتبار فشله في القضاء على استهلاك وادمان المخدرات هو الذي يغري بائعي المخدرات.

لكن العمدة الأميركي كوك قال لنظيره الكولومبي انه لولا بائعي المخدرات الذين يتاجرون بهذه الآفة لما فسد الصبية في نيويورك.

ورد عمدة بوجوتا على مضيفه الأميركي ان فرض عقوبة الاعدام على تجار المخدرات لن يحل الأزمة وقال حتى اذا اعتقلت عشرة منهم فان ٥٠٠ آخرين يحلون بدلاً عنهم.


• متسابق يصارع الأمواج.


• فريق يستعد لسباق اليوم. (تصوير ـ هاشم ابو شعبان)

خور دبي... كل يغني على ليلاه

يشهد خور دبي هذه الأيام، حركة دائمة ومستمرة فحرارة الجو ودخول الصيف شجعا هواة الصيد والسباحة والتزحلق على الماء والتسابق بالزوارق السريعة على بدء نشاطهم مبكراً

زوارق صغيرة وكبيرة تداعب أمواجه الهادئة ويداعبهم بنسماته اللطيفة.

فالناس وبعد عناء يوم طويل من العمل والروتين يجدون في فترة المساء فرصة سانحة للاستجمام وممارسة هواياتهم المختلفة

والبعض يذهب هناك لممارسة هوايات أخرى خاصة والخصوصية فيها تتجلى حين تعرفها. فمنهم من يمارس هواية الاستمتاع بمشاهدة الناس. ومنهم من يمارس هواية الاستمتاع بالبحر وشم النسيم وتذكر الماضي البعيد ماضي الآباء والأجداد. وحياتهم مع البحر والصيد، ومنهم من يمارس هوايته في شكو همومه والتحدث بصوت منخفض لا يسمعه أحد إلا أمواج الخور. هموم كثيرة.

ومما زاد في تلاطم أمواج الخور نشاط هواة الزوارق السريعة. فالمتسابقون المشتركون في سباق الزوارق السريعة الذي يقام صباح اليوم يضعون اللمسات الأخيرة على زوارقهم من حيث سرعة محركاتها وقوة تحملها. وصلابتها لمثل هذه السباقات وكل يغني على ليلاه..

ويبقى الخور دائماً محط أنظار هؤلاء من أبنائه وأبناء الجاليات الأخرى يسألهم: قل لي ما هي هوايتك؟ أقل لك من أنت!!



حرم حاكم عجمان تشهد حفل استقبال سيدات مصر

دبي ـ «البيان»:

أقامت ليلى المليجي حرم القنصل المصري بدبي كمال المليجي حفل استقبال لسيدات الجالية المصرية بدولة الامارات تخلله عرض للمنتجات المصرية كالمشغولات الفضية والخشبية وأعمال الرسم على الزجاج اضافة الى الجلاليب المصرية التقليدية.

وشهدت الحفل، الذي أقيم بمنزل القنصل المصري بدبي وتميز بالاجواء المصرية الصميمة الشيخة فاطمة حرم صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الأعلى حاكم عجمان والشيخة فاطمة خالد القاسمي والشيخة ندى بنت فيصل والشيخة عائشة القاسمي.

وحضرت الحفل سيدات السلك الدبلوماسي العربي والأجنبي، حيث ساد الاجماع على تحقق هدف الحفل المتمثل في تحقيق المزيد من الترابط بين سيدات الجالية المصرية وتوثيق علاقاتهن بالفعاليات النسائية البارزة في دولة الامارات.

●●●

يوم رياضي في مدرسة المواكب

دبي ـ «البيان»:

• في اليوم الرياضي الذي أقيم صباح أمس، في مدرسة المواكب الخاصة بدبي، تسابق أولياء الأمور أمهات وآباء بالحضور والفرح وتسجيل لحظات السعادة التي كانت تشرق بها وجود أطفالهم وهم يشاركون في العديد من فقرات الحفل الرياضي.

(تصوير ـ محمود الخطيب)

الجزائر تتبرع بمائة ألف دولار لبناء مئذنة المركز الاسلامي بنيويورك

نيويورك ـ كونا:

تبرعت الحكومة الجزائرية بمبلغ ١٠٠ر٠٠٠ دولار للمساهمة في بناء مئذنة لمسجد المركز الاسلامي الذي يشيد في ولاية نيويورك الأميركية حاليا.

جاء ذلك التبرع خلال زيارة قام بها وزير خارجية الجزائر أحمد طالب الابراهيمي لموقع المسجد أمس الأول يرفقه مندوب الكويت الدائم في الأمم المتحدة محمد أبو الحسن الذي يترأس المجلس المسؤول عن تنفيذ المشروع.

وأعرب الدبلوماسي الكويتي في تصريح للصحافيين عن أمله في ان تشجع الخطوة الجزائرية الدول الاسلامية الأخرى التبرع لهذا المشروع الخيري.

ويحتاج مشروع بناء مئذنة المسجد حوالي ٥ر١ مليون دولار وتعتبر الجزائر الدولة الوحيدة التي ساهمت في بناء المئذنة.

وكانت الكويت قد تبرعت في فبراير الماضي بمليوني دولار ليصبح اجمالي ما قدمته لبناء المركز الاسلامي سبعة ملايين دولار.

بدء التوقيت الصيفي بالأردن

عمان ـ كونا:

يبدأ الأردن عند منتصف الليلة المقبلة العمل بالتوقيت الصيفي حيث تقدم الساعة ٦٠ دقيقة.

ويستمر العمل بهذا التوقيت حتى مطلع شهر اكتوبر المقبل.

●

«و.أ.خ» تحتفل بعيدها العاشر

تحتفل وكالة أنباء الخليج اليوم الجمعة، بالذكرى العاشرة لبثها الإخباري الذي بدأ في الأول من ابريل عام ١٩٧٨م.

وتعد وكالة أنباء الخليج (و.أ.خ) من المؤسسات الاعلامية الخليجية المشتركة التي ترسخت أقدامها وارتفع صوتها الاعلامي بدرجة واضحة.

●

مصر القديمة في بلجراد

بلجراد ـ أ. ش. أ:

تشترك جمهورية مصر العربية في المعرض الدولي للانتاج السياحي الذي سيقام خلال الفترة من ١٠ الى ١٦ ابريل المقبل، بمقر معرض يوغسلافيا الدولي ببلجراد.

وقد صمم الجناح المصري بشكل يعبر عن تاريخ مصر القديم والحديث، ويضم نماذج وصورا للاماكن السياحية خاصة على البحر الاحمر وسيناء.

ندوة الثقافة والعلوم تستضيف رئيس اتحاد كتاب فنزويلا

دبي ـ «البيان»:

قام أمس لوبوليكان أوفايس كولمارس رئيس اتحاد كتاب وأدباء فنزويلا والوفد المرافق له بزيارة ندوة الثقافة والعلوم بدبي، وكان في استقبالهم محمد المر رئيس الندوة وعدد من مسؤولي الندوة.

ودار الحوار خلال الزيارة حول سبل التعاون الثقافي بين الندوة واتحاد الكتاب الفنزويلي اضافة الى عدد من القضايا الأدبية والفكرية.



●●●

الأميرة عالية تفتتح مستشفى للخيول

عمان ـ رويتر:

افتتحت الأميرة عالية الابنة الكبرى للملك حسين عاهل الأردن يوم الأربعاء في منطقة البتراء جنوب الأردن، مستشفى «بروك» للخيول الذي أنشأته جمعية بروك الخيرية ومقرها لندن بالتعاون مع وزارة الزراعة.

وقالت الأميرة عالية ان المستشفى سيعمل على تقديم الخدمات البيطرية والحفاظ على صحة الخيول وظهورها بالمظهر اللائق أمام السياح وتشجيع استخدامها في التنقل بين المناطق الأثرية نظراً لكونها من أهم وسائل الرزق لسكان المنطقة.

●●

جهاز طبي جديد لتشخيص آلام الصدر

بوسطن ـ ق. ن. ا:

تمكن باحثون أميركيون من اختراع جهاز جديد لتشخيص آلام الصدر لدى المرضى والتأكد من أنهم لا يعانون من أزمات قلبية.

وقد مكن هذا الجهاز الاطباء من تجنب ارسال (١٧٥) ألف مريض سنوياً الى وحدات العناية المركزة دونما سبب يستدعي ذلك مما وفر (٨٥) مليون دولار سنوياً.

ويقوم الجهاز بطرح سلسلة من الأسئلة على المريض بحيث يستنتج منها في النهاية ما اذا كان المريض مصاباً بأزمة قلبية أم لا.

نشاطات

محاضرة

دبي ـ «البيان»:

تقيم جمعية النهضة النسائية بدبي في الخامسة من مساء غد محاضرة دينية بعنوان: «وسائل تقوية الايمان بالله تعالى». للشيخ وهبي سليمان قهوجي، الأستاذ في المعهد العلمي الاسلامي بدبي، وذلك بمقر الجمعية في دبي.

تكريم

الشارقة ـ «البيان»:

تقيم ادارة الثقافة والاعلام حفل تكريم للفائزين بمسابقة كتابات الكبار الموجه للصغار وذلك في الساعة السابعة من مساء الاثنين المقبل في النادي الثقافي العربي.

الفائزون هم: طه عبدالغني مصطفى، محمود علي النجار، عبدالرزاق عبدالله التاج.

وكان قد تقدم لهذه المسابقة ١٤ مشاركا، حينما أعلنت الدائرة عنها عام ٨٦ بمناسبة المهرجان الرابع لثقافة الطفل، واستمرت حتى الآن.

وكانت لجنة التحكيم قد أوصت بضرورة تشجيع أدب الأطفال محلياً.

• والى اللقاء •

حقائب

تعود أحد أصدقائي أن يحمل حقيبة جلدية يخبىء فيها أوراقه وبعض الصور الحميمة إلى قلبه كصور أبنائه وأصدقائه القريبين إلى قلبه، ولا يمكن أن تراه أبداً بدون هذه الحقيبة أو ترى الحقيبة بدونه، وعلى ما أظن أنه يستخدمها مخدة عندما ينام ليلاً، وربما أيضاً يحمل فيها بعض السندويشات عندما يتوجه إلى عمله صباحاً.

صديقي هذا، ما أن يقابل شاعراً أو كاتباً أو أديباً حتى يطلب منه أن يكتب له جملة عابرة على حقيبته، وكل من يلقي نظرة عابرة على هذه الجمل، يكاد أن يخرج بخلاصة تجارب كاتبيها في الحياة تجسدت في هذه الجملة /الخلاصة/ الومضة الحكمة... وقد كانت الحقيبة وصاحبها أمامي وأنا أكتب هذه السطور، فآثرت أن أنقل لكم بعض هذه الجمل.

كتب له غالب هلسا «للتذكر... ليلة هذه المدينة» إشارة إلى العالم الليلي الفسيح لتلك المدينة التي تشبه معظم المدن العربية، وإلى نهارها الذي يكاد أن يكون أضيق من خرم الابرة، وما بين الليل والنهار يمتد الإنسان العربي.

كتبت له شاعرة تونسية «لماذا يحمل الإنسان وزر أحزانه حتى في أسفاره البعيدة؟».

كتب له شاعر معروف نقلاً عن ديلان توماس «بعد الموت الأول، ما ثمة موت».

كتب قاصٌ «دلني، فمدينتي أفضل أنثى تقتل أبناءها وتبتسم».

كتب له قاصٌ آخر «أعتقد أنها حياة لا تطاق، تلك التي تخلو من صديق مثلك».

كتب شاعر معروف «الوسيلة الوحيدة كي أعيش إلى الأبد، هي أن أكون صنماً».

كتبت إحدى الكاتبات «يوم كالح غادرنا فيه حنظلة إلى غير رجعة... أرجو أن تكون مغادرتك إلينا بعودة أجمل».

أما زوجته فقد كتبت له «أنا بانتظارك».

وذلك الشاعر المطارد فقد كتب له «نحن نعيش في أزمنة متعددة... أحد لم يجد زمنه بعد».

هذه بعض الجمل التي كانت موجودة على تلك الحقيبة، يحملها صاحبها، وتتنقل معه أينما وحينما كان... كلما كان وحيداً لجأ إليها، ليستحضر من خلالها أصدقاءه الذين مروا عليه أو مر عليهم في مسيرة حياته، ويستعيد دقائق أو أياماً من الزمن الذي يهرب من بين الأيادي ـ أمام العيون ـ دون أن يملك أحدنا حيلة في إيقافه أو محاورته أو سؤاله عن سر هذا الهروب!

• ظاهرة الحقائب هذه، أصبحت عادة بالنسبة للكثيرين، وخاصة الشعراء والأدباء... إذ أنني ما زلت أتذكر سعدي يوسف وهو يحمل حقيبته متجولاً في شوارع تونس، ولا زلت أذكر خيري منصور قابضاً على حقيبته التي لا تفارقه أبداً وكأنه يقبض على قلبه خوفاً من أن يضيع منه في غمرة الحزن أو الفرح أو ماذا؟

ما زالت الحكايات الكثيرة التي يتواردها الأصدقاء عن حقيبة النواب أو أدونيس أو الماغوط أو مارسيل خليفة أو غيرهم...

ماذا يعني أن تحمل حقيبة؟

ربما هذا لا يعني شيئاً بالنسبة لمعظم الناس، ولكنه يعني أشياء كثيرة بالنسبة للبعض، وخاصة الشعراء والفنانين، إذ أننا نجد علاقة حميمة خفية وظاهرة بينهم وبين حقائبهم، إلى درجة عدم الاستغناء بتاتاً عنها، حتى ولو لم يكن بداخلها شيء!

هذه العلاقة تنشأ، ليس فقط بين الانسان والحقيبة، بل تتعدى ذلك لتشمل أشياء أخرى كثيرة... بين الإنسان ومقهى معين... بين الإنسان وطاولة معينة... بين الإنسان ونوعية معينة من الأوراق أو الأقلام، وهي بالنسبة للشعراء والفنانين علاقة شاعرية وفنية وتوافق نفسي جميل.

ولكن الأجمل في كل ذلك الحقائب التي تجمع صاحبها بمن يحب من الناس، في أي مكان وزمان ـ من خلال جملة واحدة.

عارف الخاجه